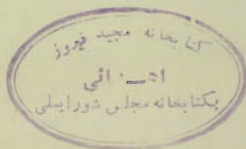




خطی اهدائی  
کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی  
۳۱۰



کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: **کتابخانه مجلس شورای ملی - ۱ - شرح الاسرار - جلد اول**

مؤلف: **۱ - شیخ المرتضیٰ انصاری - ۲ - علی بن حسین الواعظ الکاشغری**

موضوع: **۳ - فقه شیخ مرتضیٰ انصاری**

شماره اختصاصی: **( ۳۱۰ )** (از کتب خطی) (اعدادی)

تیمار سر لشکر معبد فیروز (ناصر الدوله) کتابخانه مجلس شورای ملی

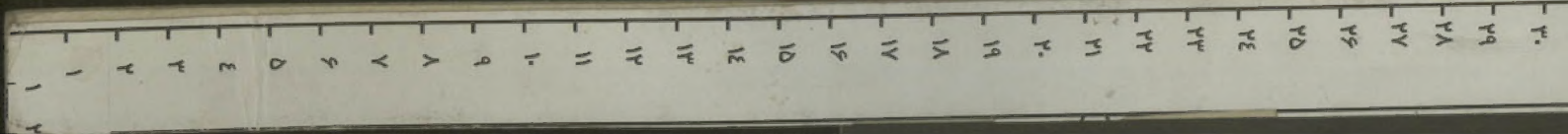
شماره ثبت کتاب: **۴۴۷۴**

۵۴۳۷

کتابخانه  
مجلس شورای  
اسلامی

خطی اهدائی

۲۱۰





بسم الله الرحمن الرحيم  
 هذا الكتاب كشف الاسرار عن طريق الحق عبد الله على الكرم

میکنم حد واحد یکتا . احد و بی شریک و بی همتا  
 صدوق و قادر علیماست او . عالم زنده و قدیم است او  
 مدبرک و سامع و بصیر . متکلم که بی نظیر بود  
 صادق و خالق همه اشیا . عقل کل آفرید و مرض و کما  
 نفس کل را بعقل را بطوره . حکمات دیگر بیکر ایجاد  
 آن صریحی که کار است بجهان . نور و نار آفرید و قصر جهان  
 عرش و فرش و جمیع مافیها . که در خالق نقطه بی پیدا  
 عقل کل نفس گردید آورد . دو جمله بی شریک آورد  
 حکمات دیگر که پیدا شد . قدرت سزا و هویدا شد  
 علم بنهان و کج بنها . کشت ظاهر و نور سنجانی  
 خالق آب و خاک و آتش و باد . متوج کرده عالمی آباد  
 نقطه نار و نقطه باد است . نقطه آب و خاک آباد است  
 از عناصر مواد جسمانی . آن حاد و نبات حیوانی  
 میکند آن ز قدرتش پیدا . نقطه سرت آن ز ستار  
 بار الها بر سر ا برار . کشف کرد آن من توانی سرار

بسم الله الرحمن الرحيم  
 نعم محمد مصطفی و علی مرتضی و آله و سلم و صلوات الله علیهم اجمعین

بعد خداوند و سلام . میفرستم بشاه خیر الانام  
 نعمت آن و ایجان و دل کویم . مای حق را می مرتضی جویم  
 آن محمد رسول برحق است . علی مرتضی مع الحق است  
 محمد بنده خاص خداوند . جمیع انبیاء از اوست خیر  
 بود آن اول مجموع خلقت . که ظاهر گشته است از نور سبحان  
 محمد عقل کل باشد برادر . وجود آن بود از صید ظاهر  
 علی آن نفس کل با مصطفی . یکی بودند آن نور خدا بود  
 که مدح علی و الذل و جنان . بود نور خدا و اصل ایمان  
 و لی حق و صنی مصطفی است . ید الله و علی مرتضی است  
 علی آن نقطه اسرار حق است . خدا با وی و وحی نور حق  
 محمد آن قلم از نور خداور . علی آن لوح محفوظ است و قلم  
 ز بعد از مرتضی بازده امام است . که در حق از ایشان دان عالم  
 که این جمله ناولاد بتولند . همه برحق ز آل آن رسولند  
 در و در یحیی هر صبح و یسین . فرستم بر نبی و آل یاسین  
 ز بعد از محمد و نعت و مدح حیدر . اگر تو فیک یا بیم من ز او  
 که من منظوم من از علم اسرار . اگر یار یحیی دهد آن شاه البر

اللهی تو بحق آن محمد . بحق مرتضی و آل احمد  
 بده توفیق اکبر ازین دم . بحق انبیاء از فصل ادم  
 بحق اولیاء و جمله یاران . ز بحر حقیقت بهابالمران  
 ز بحر علم اسرار نهانی . نویسم تا با ندها و دانی  
 شرافت علم نقطه مل از قول خدا و رسول خدا و علی مرتضی  
 این زمان از شرافت نقطه . می نویسم که مصطفی گفته  
 ابن عباس رویش باشد . از محمد که هادیش باشد  
 آن روایت کند ز قول رسول . آیه آن حدیث کن تو قبول  
 آیه صادقین در قرآن . حق بفروعه است در فرمان  
 آن حدیثی که شان ادریس است . خطره ملی ز اهل تقدیس است  
 هست در شان دانیال نبی . گفته احمد است چه بطلی  
 واقف از خطره مل فرموده . مای حق بدان که بی موده  
 شان ادریس مرتضی گفته . علم حقیقت علم آن نقطه  
 باز این نقطه از ادم . سعادت رسید تا خا تم  
 حضرت جبرئیل آورده . نذر بر جلیل آورده  
 معجز انبیاء میباشد . هادی اولیاء میباشد  
 سر بنهان ازین شود ظاهر . کشف کرد و قلب هر ظاهر

نقطه

نقطه خطر مل سرخداست . که حق قلب اولیاء پیدا است  
 آنچه در بحر و بنر و مافیهاست . جمله در بحر مل آن پیدا است  
 آنچه مستقبل است و حال و مضی . هر یک از مل میشود پیدا  
 جمله اسرار بحر ربانی . میشود ظاهر آن ز سبحانی  
 آن خداوند میکند ظاهر . قلب خود را که کنی ظاهر  
 اول از امر حق رسد بر عرش . از کواکب رسد بر مل و عرش  
 آن کواکب عنزل پدران . این عناصر و قوا مهلات بدان  
 جمله هر مواد جسمانی . صورت از فواج خودانی  
 به نیز بر ذکوب و عنصر . امر حق بر ملک شود عنصر  
 شله هزار آلات میباشد بکار خدمت هر منظری از کردگار  
 ناکه آن یک صورت نیکو شود . جسم را بکناد و آن شود  
 چهار نقطه جبرئیل آجا بار خ . نقطه العلم و سیدان تو فرض  
 اول آورده بری آن پدر . ختم شد بر دانیال آن پسر  
 جمله آن انبیاء واقف از آن . این شرافت را ز دفترها بخوان  
 نقطه شناس تا عالم شوی . که کنی بر همین تو کامل شوی  
 شان زده اشکال میباشد بدان . نظم کردم تا با ندها و دانی  
 شان زده ابیات را نیکو بدان . خانه هر شکل را نیکو بخوان



شاهزاده خانه وصل که هر خانه یک چیز منسوب است  
اول آن بیوت میگویم ه ستر حور برای تو کویم  
اولین خانه تن و جانست ه طالع سعد و شخص انسانست  
عمر آن طول و سعد میگزرد ه یا که کوتاهی نفس میگزرد  
خانه دومین زهر و مال است ه خرج و دخل و قدم اقبال است  
خانه سیمین ثقل و مکان ه سفر کوتاه است و آن خویشان  
طالع آن برادر و خواهر ه شاهد طالع است آن ظاهر  
خواب دیدی بیرون یا کوی ه تا که تعبیر آن بود نیکو  
خانه چهارمین ملک و مکان ه هست دین و زنگار و دکان  
خانه والد و دیکه استاد ه عاقبت کار و آن یکی او تاد  
خانه پنجمین زهر و زدن است ه عشق و محب و یاد دل بند است  
خبر و قاصد است و نامه بدنه ه ناظر طالع است و عیش جهان  
خانه ششمین زهر و بیمار است ه خادم و چار و پا و از راست  
مال مفقود و سر و فوق و زهر ه مال فرزند و صاحب از راه  
هفتمین آن نکاح فو است ه غایب و آن شرک و خصمانت  
دزد و مطلوب و مقصد اشیا ه بیت الفت از این بود پس از  
هشتمین مال زن و موت و خطر ه تن و خون و نیز شی و قحط نظر

عالي

مال و زدیّه مغارت اسباب ۵ خانه خوف و امرت را این باشد  
خانه این نهم سفر باشد ۵ سفر و هر و در بدر باشد  
خانه خراب و علم و تعبیر است ۵ خطبه و آن نکاح و شبکی است  
مجلس علم و حکمت است و خیال ۵ ناظر طالع است نیک اقبال  
بینت عاشر که بیت سلطانت ۴ خانه هر ملوک و خاقانت  
خانه مادر است و شغل و عمل ۵ باب استاد و علم دین و ملل  
یازدهم خانه امید است آن ۵ شاهد طالع و سعادت دان  
دوستان قدیم و حاجتها ۵ مال سلطان و جمع مطلبها  
ده و دو خانه را تو دشمن دانی ۵ چار پاییان و خانه ز ندان  
باب اعدا شکنجه و کوراست ۴ از حسد دشمن نور بخور است  
سیزدهم شاهد تن و جان ۵ طلب و طالب توانا است  
چهارده آن دلیل مؤول است ۵ شاهد مال و شغل و ماکول است  
خانه دوستان سلطانت ۵ پسر پادشاه و خاقانت  
هست آهینه مقصد الا شیا ۱ صحیح است که شاهد است و کول  
ده و پنجمی که آن بود قاضی ۵ حال و مستقبل است و آن مایخی  
بعضی اینجا خیر میگویند ۵ کل احوال را ازین جویند  
نهم اصل آن شجر باشد ۵ شاهد هفت معتبر باشد

عاقبة العاقبه ده و شش دان اتصال انفصال آخر آن  
شاهد چار وهم سه چاره بود آن لسانی که نیک یا مریود  
**اوصاف شانزده اشکال** هر یکی را با سنو و استعداده **نحوه**  
شانزده اشکال را ایشدم بیان **احکام** میگویم بهر جمیع دوستان  
چار نقطه آن طریقت عقل کل چهار زوجی بدای عقل کن  
عقل کل آدم هین و ملت نفس کل مادر هین و ملت  
چهارده اشکال دیگر زوج و فرد از و شکل حاصل شوند از زوج و فرد  
از طریق ابدا حی فظم اویم آن علی مرتضی هست یا ورم  
مینویسم من بحول کرد کار این مستما بکشف الاسرار  
وصف اشکال را بنویسم **منه** تا مانند یاد کار اندر زمین  
اولین لحیان آن فرد وسته زوج در دهم خانه نیک دار و زوج  
صاحب خانۀ بی که اول هست سعد و شیرین زبان و کامل  
قوس بر جی و مشیری کو کب کرده تحصیل علم در مکتب  
طالع مؤمن و عباد است عالم و فاضلات و استاد است  
سرا و کوچکلست و پرینه قاست او بلند و اهل نیاز  
بعضی گویند میانۀ بالا است سید و دوستان الله است  
چهره او سفید و نورانی نار و شرفی است و روحانی  
کم

۳۱۰  
محکم دلائل

۲ کرم و خشک مزاج او ناری و رمضان شهر او نیکو کاری  
آن نشانی که هست بر سر او و آن نشان نیک است اختراق  
بیت اول الف وفا دارد بیت نانی عدد شده قادر  
بیت مادر مزاج دارد او و روز پنجشنبه او مرد نیکو  
که شب است آن دوشنبه می باشد غایب او که زنده می باشد  
موضعش مسجد و زیارت کا حاجی و خادم همان در کا  
آن شریف حمیده مادر او تاج عزت نهاده بر سر او  
که در اول نشیند آن نیک است ستم او و شهود نزدیک است  
صحت نفس و آن سعادت حال کنز اند بخیر نیک اقبال  
پنجشنبه ناظر است اگر سعد یا زده شاهده که من بعد  
بیت تا سه نوازش باشد خواب علوی بخاطر شود  
درجه بیت و نه بود قبول در دهم رفته خدمت سلطان  
معدن و قیمتی و نیک نظر در نهم نیک می بود  
سفر او بشرق نیکو است صد خوش طالع است و خوش  
خانه پنجشنبه بر باشد خلف نیک با پدر باشد  
شرفش در چهار خانه بدان پدرش زنده ملک آبادان  
طالع آن پدر بود نیکو اهل آن خانه جمله نیکو خو  
خانه و نوازده روز نیکو خانه و نوازده روز نیکو

نصرت داخل السور و در بی



بیت ناشد بل غنچه  
 عابد عالم دیگر  
 در ده و یک روز چنانست در دهم اوج دنیا حال است  
 بیت هفتم هبوط دارد آن خانه پیش حوض بدان  
 خانه اول و دهم نکرار میکند میشود سلطان یا  
 سائل کنز تو سؤال کنه طالع عمر و ماه و سال کند  
 کوید الحال طالع هم چو است در چه برج نجوم کرد و نت  
 اول و چهارم من مزاج دهی سعد و خیر به جواب دهی  
 با ذرات بن تو به و شش باز کو به روی باین روش  
 آنچه گفتم غم معتبر است سهر نقطه زحل نیکو است  
 وجه دیگر ثلاث اول را ضرب کن شکل پنج کامل را  
 شکل سعد است بکو ستارگان و صد که جناب از دران  
 مشروبات شکل حمزه و حکیمان بدین وجه است والله اعلم  
 زوج و فری دون و دیگران ای برادر تو شکل حمزه بدان  
 بیت ثانی مقام او باشد جنگ و کینه مزاج او باشد  
 برج او بره کو کیش بهرام تو و کرم است و سرخ و تلخ مدام  
 در دهم خانه او شرف دارد اوج افیض جاد دارد  
 قوت او با قول و ششم است شرح او نیز در ده و دهم است  
 در ده و یک حوض او باشد بیت چارم هبوط او باشد  
 در ده و یک از سلطان حامدا و دعاگران

نفی الخط شریک او و هجرت  
 او مذکور و ثبات و حسن  
 بادیت و آن <sup>غنی</sup> شوال و حیوانی  
 هست و هفتش هزار عدد  
 که پیش جماعت شنبه میباشد  
 حرف او جیم و قاف از اجم  
 مسکنش حرب کاه و آتش باز  
 قامت او دراز و کمرش ناز  
 مرد سکاکی است و آهنگر  
 آبله و در صورتش بنگر  
 دارد از ماهها ماه شوال  
 مرد جلاد هست با دلال  
 که به چشمی که حیلش میباشد  
 یاسپاهی که در بدر باشد  
 گفته آن معین خلد پناه  
 لون او را گرفته است سیا  
 مرد بد فعل و فاسق و مخان  
 سرخ روی که کاهل است نما  
 هست شریک نفی و بی ایمان  
 ظالم است و مطیع آن شیطان  
 ترش و تلخ و کرم و تر باشد  
 قیمت کمتر و ضرر باشد  
 قابض و غاظ و زبان دواز  
 هست کمتر و بخت سیرو پیا  
 او بد و کم چه بستی دارد  
 غم و اندوه مالی <sup>خستگی</sup> دارد

۱۲  
شاهد و ناظرش نکو بنکر  
توبین در کجاست نکو بنکر  
که بپرسد که مال من ز کجا  
شکل دویم بهر کجا باشد  
شکل دویم اگر بود داخل  
آنگاه آن شکل داخل و سعادت  
آنگاه آن داخل که نفس آید  
که بپرسد که غایب من ز کجا  
بیت دویم بنزد توبره ششم  
حاصل این آن که داخل است مال مستقبل تو کامل هست  
باز دویم بنزد توبره چهارم  
حکم خارجی و داخل کن این صحیح اعتقاد کامل کن  
باز دویم بنزد شکل ششم  
حکم کلی از آن بکن ای دوست داخل و سعد ما الی انی دوست  
این مسئله نوعی که هست معتبر  
شکل سعد آن مصاحبت شکو  
شکل خسر هم توان بدخوت

شعوباً شكل نصرة الخارج ولحكام ان بدین وجه است

قصه الحارثی و فرد و درونج خانه چهارم است اوراج  
بیت ثالث مقام او باشد گویش شمس نام او باشد  
برج او برج پنجین اسد است متکبر منش یکی خرد است  
ناری و شرقی ت و زرد و غربی معدنی کرم و خشک و سرد است  
آن مزاجش بخانه اول روز یکشنبه آمده گا مل  
شب پنجمش مزاج بدان در ششم واو و تا ست حرف بخوان  
عددش در نهم جل و پنجست عاقل و ذریک و سخن سخاست  
در صفاتش سخن فراوانست مسکنش قصر و جای سلطانست  
حوب روی بیچشم شمال است چاره سوی بلند بالا است  
پست زانسان امیر و خواجه شاه در شهر پش صفر شناس قوماه  
بیوش چشم و دراز رو باشد پایتر یکی که نیک خو باشد  
رود جهره میانه قامت او قول بعضی شجاع صولت او  
آن ملک زاده است و سلطنت صاحب دولتی چه خاقانست  
است آن تاجر و عظیم الشان آن بلند اختیری بلند مکان  
متکبر هنرمند بود مکن و قصر آن بلند بود  
شرف و بخانه اول دار و در نهم فرح کا مل  
در این زمانه که  
در این زمانه که







دارد از امام نامه شوال نزد استاد بی جواب و سؤال  
 بیت و پنج از روح در قوت کرده اند در حلیت در حرکت  
 او مذکر سیاه و سرخ و نظر در ششم خط و دست بد نظر  
 شرف او بخانه ششم <sup>نقشه او</sup> هم بهوش بخانه هشتم  
 در نهف خانه هبوط و بیست در هفتم خانه حسیض و بیست  
 در ششم خانه او فرحناک است در دوازده شرح بیباک است  
 از اولین که بد حال است در دوییم ضعف کب اقبال است  
 او سعد از برادران دارد قصد بیرون از مکان دارد  
 نقل و تحویل میکند مکان میکند و ری او فرزندان  
 در ششم محبت بیمار فاش کرده سحر و هم اسرار  
 غایت از مقام جانشین زن و ابن از میثود جدا  
 زحمی از شریک و خجاست این از خوف بند و زندانست  
 دیده ای خرابی بر پیشانی بفر کرده وی هر سانی  
 ضعف شغل و عمل و مغرور میفاید و مخموری کولی  
 از بنهر کان خوف داری تو طالع آن ضعیف مادری تو  
 از بنهر کان منفعت یابی کیسه افریائی تر خالی  
 هم تو نقصان ز چارپا بینی میشود هم خلاص زندانی  
 هم

هم بر ایشان خاطری ز سفر رخت خود جانب جنوب میر  
 سوی مشرق اگر روی بهتر تا توانی سرو زخانه بدر  
 مطلب انفضال یابی تو نشود کار انضالی تو  
 شاهد شکل ملا حظله کن که بود سعد تو معامله کن  
 شام شرف هفتم است و پانزدهم ناظرش او نهم و سیزدهم هم  
 سیر نقطه غامکه معتبر است حکم سرخاب را طریقه دیگر  
**صفت منویات و حکام اجتماع بدین وجه است**  
 روح و فردی و فرد و روح دیگر اجتماعت شکل آن بصورت  
 خانه ششمش مقام بود متن ج سعد و شش و رام بود  
 بهر جوز اعطارد است کوب است اهل مدارین و مکتب  
 چار شنبه مزاج در سیم عددش شصت و شش بیازدهم  
 که کی از ششش زن پیرد شب یکشنبه هم باو برسد  
 در ده و پنج حرف سین دار دل که می شاد که غمین دارد  
 قامت او بلند دل کش دانی موضع نقش و مشق و ابالی  
 زرد چهره و لاغر و خوش باش است سر دی منجم و نقاش  
 یا نویسنده فی زدیوانست اهل نیرنج و از طبیبانست  
 سر و پایش بزرگ و کندن کون اهل هند و سه است و اهل نج

ماه ذی الحجه ماه او باشد مسجد و وقف بجای او باشد  
 درجه بیت و نقتیمش این جای ز اهل نجه شش  
 باری و غریب است و حیوانی قوت حافظه اگر دانی  
 نزد ماده مزاج کرم و تر است هر طائی بنوعی دیگر است  
 شرف او بخانه ششم است ده و دوازده هبوط او که کم است  
 او ج است بخانه هفتم است حسیضش بیت چار هم  
 خانه اولین فرج دارد خانه پنجمین شرح دارد  
 خانه یازده که قوت او است که در اول در آمده نیکوست  
 قوت کتب و کار میباشد اهل دفتر که یار میباشد  
 مالی باز حقی چنگ آورد حرکت نیک و سب و نیک است  
 ملک و جمعیتش زیاد شود خوش نویسنده بلاد شود  
 او پنجم کثیر فرزند است خبر از غایبان و دل بند است  
 در ششم بیم حال و نجو است هم ز هشتم سر دی در کور است  
 قوت غایب و کار بدانی سلامت شریک در دکان  
 خوب بینی که نیک تعبیر است نفع اندر سفر که شب کیواست  
 در هفتم نفع تو زدیوانی سیرسد آن بحول سنجانی  
 نفع و یک امید از یاران نفع کلی ز ماده و سلطان  
 نفس

نصبت و شش آن ز صبر و شش میشود هم سرای تو کل شش  
 دشمن تو بود زدیوانی منده در حبس و بند زندانی  
 چار پای درشت پیدا کن سیزده مال خود هویدا کن  
 چارده مطلب شود حاصل شوی از اهل علم تو کا مل  
 خانه پانزدهم سعد است ده احوالها بدان نیکوست  
 ده و شش نامه و خبر باشد عاقبت خیر سر بسر باشد  
 مرا از مرض سؤال کند که ز مفقود زدیوان کند  
 شکل ششم بنی تو بر اول حاصلش با چهار تو کا مل  
 شکل سعد است بکن تحت آن و نه بد حالتی سر دی بدن  
 بهر مفقود شش بر دوییم حاصل ضرب را تو بر هشتم  
 حکم آن بر خروج داخل کن بهر سائل تو حکم کا مل کن  
 که برسد که بنده را بخرم یا که حوست حرکت بدرم  
 شکل ششم بنی تو بر دوییم حاصلش را بدان دوازده هم  
 از سعادت بگو بخر آن را شکل شش است بگو بخر آن را  
 شاهد شش هفتم است و شانزدهم ناظر آورده است و چارده هم  
 حکم کلی و ضرب اشکال است معتبران ز روی اجمال است  
 نقطه را ندان بدانی صحیح تر قول سرخاب آن صریح است



ان صفات و منویات و احکام غیبیه خارج بدین وجه است

این مکه فردی و زوجه ای سرور غیبیه خارج است نکر بنکر  
 خانه هفتش مقام بود از نخوت بسی تمام بود  
 بزرگ جلدی و برنج و تعب کوکبش بخشد آن که اوست دین  
 نه و خشی و شرفی و ناری معدنی تلخ و تیره و تاری  
 کرم بخت و دراز بالا است پانزگی زاهد و بلا است  
 که به چشم کوی تنگ سوئی تلخ کوی سفید و بد خوئی  
 خند چهره که قیقه منظر است هر چه کویم بگویند تر است  
 خنک اندام لاغری غماز فاسق و کاهل است او نهماز  
 از حب او نشان غیبی است او قربان کوی اصلی هست  
 دند و لوی یکی خضر بندن موضعش چاه و مطبخ و زندان  
 او حرام ظاهر و حرام زاده بود دین خود را بدو داده بود  
 است ترش و قانل و بد کرم صد قصاب زنج و آهنگر  
 کذب و مکر و نفاق کار و عجب رجب از ماهها شهر و عی است  
 است در هفتش مزاج و در حرف شبیه زخا و حا از حرف  
 برود که باشد آن شبیه بود آوردی زاده می که بنده بود  
 بیست و سه از مروج در همت کرده اند حساب در حکمت  
 سرور

شرف او بود بهیت فتم قوت او رسیده بر هفتم  
 در سه و ده بیو است تحضض اندرین هر دو خانه بر هفتم  
 بیت ششم بدان فرج دارد در دوازده آن طرح دارد  
 قوت ماسکه رسیده باو کرده انگلیس شرکته با او  
 خارج و انفصال میباید که کبش به خصال میباید  
 اوست در اقل و در وسط و در محس و اشغلی بود بسیار  
 است نقصان ضعف کینه و مال اودا ملاک خویش و اب بد حال  
 که زنجیم خبر غایب تو میبرد و نشان جدا از تو  
 در ششم است صحت بیمار فاش کرده دیده است آن اسرار  
 کوزه هفتم که غایت دور است هم سر است رفت یا که بخور است  
 خوف داری ز خصم و از انباز زن و شور و فتنه و نیاید باز  
 کوزه هفتم که ارش میباید قهر هفتم ادا و میکائی  
 که کزشت آن قرآن دوازده سال عمر با نال رسد بود بکمال  
 خوب و بد و فتنه پریشانی است نقصان علم ایمانی  
 که سفر میروی پریشان حال میشود تو ز سارقین پامال  
 دهم از ضعف کسب و مغروری خوف حکام و خورده می کوی  
 دوستان تمام دشمن تو دشمن نیست آن قوی تر تو

ده و سه نیز آن پریشانت خوف از دشمنی که خویش است  
 شاهد خانه را ملاحظه کن سعد و خشی با و مکالمه کن  
 هر طریقی که بعد تر باشد حکم از آن کن که بهتر باشد  
 سیر نقطه تا صحیح تر است گفته انبیا صریح تر است  
 کز هفتم کسی سوال کند عقد آن هم سری حلال کند  
 شکل هفتم نیز تو بر اول سعد و خشی بگو با و مجمل  
 باز هفتم نیز بشکل فتم حکم کلی بکن تواز انجم  
 باز بهر شریک مثل نکاح شکل اول بهفت از اینجا  
 بهر غایب همین قاعده است مثل انباز و عقد آمده است  
 شکل هفتم که سعد و خوشحالت غایب او صحیح احوال است  
 که برسد که زود غایب من هفت و نه و دهم شنو از من  
 که بودند سعد و خارج امر دانی غایبش می رسد یا سانی  
 محس و خارج رسد بدو ای داخل آنجا سکوت مکاری  
 منقلب او توقیفی دارد محس آن زو بجای می دارد  
 که از دزد سوال کند اینست گفته معین  
 و بر برسد ز دزد و دزدیده گفته آن معین پسندیده  
 صورت دزد و ز هفتم جوی دخل و خرجش ز شکل هفتم  
 خانه

خانه و جامه اش و برای شک توزع اش شناس و زده و یک  
 و بر برسد که دزد است بشهر یا نه بگو ای کزیده دهر  
 بنکر سوی غاش و تا سع ناچه شکل آمده نکوطالع  
 حکم از خارجش کن و داخل نا نکر دی میان خلق مجمل  
 شکل هفتم که کند نکرا ر عدد و دزد آن همان مقدار  
 و بر برسد که باز یابیم مال گفته باید ز هفتم احوال  
 شکل هفتم که رفت بد ویم نشود حبه ز فالت کم  
 و بر بود بر خلاف این احوال نشود حاصلش جوی از مال  
 تا با اینجا معین با شیبی اکثر هر جا خوشه چنین باشد  
 قول نصیری که هفت قاعده است احوال الله بنظم آمده است  
 خواهی دانی که راست میگوید یا دروغست و افترا گوید  
 شکل دهم اگر که خارج و محس برده اند مال او همین مجلس  
 که بود سعد و داخل و خوشحال کاف است او بشهره آن ز مال  
 ثابت و منقلب چنین میدان محس دخل دزد برده بدان  
 همه اشکال محس در دیم برده دزد مال او یا شده کم  
 که بود شکل سعد و خارج آن مال جای سهو کرده بدان  
 خواهی دانی که آن چه چنین بود آن بطلالع بین غیب بود

میست



نار و باد آب و خاک در اول شکل آن را بین توکا مل  
 نار معدن و باد حیوانی آب شیرین و خاک آن کافی  
 کو فجادم که از کجا بر دند راچی بنهان یا که بر ملا بر دند  
 هم ذکر و انات در هفتم آشنا یا غریب از مردم  
 که بر سر که مال من پیدل میشود یا نمیشود پیدل  
 شکل مال و ششم و شکل دهم داخل و سعد میشود آن کیم  
 ثابت هر سه بدان بدست آید سعد داخل هر چه است آید  
 که نفعی حاضر است و در حاضر حرم مال توانی ز مال حاضر  
 که عیب داخل است و نه داخل میرسد مال تو به توکا مل  
 شکل های بنات که فکر کردی در امتهات از رفتار  
 دزد و مال تو میشود پیدل هر کجا رفته میشود رسوا  
 حرم اول که مال دست خود است که چهارم رود سراسی خور است  
 حرم در پنج یا سر و فرزند است یا که معشوقه ای که دل بند  
 باقی خانها بدین قیاس هر کجا است دزد را بشناس  
 شکل اول بزین شکل دهم مطلق آن شکل دزد از انجم  
 دند او آشنا و بیکانه است نکله و هفتین خانه  
 مال مفقود را شکل چهارم از عناصه بکیر از رفتار

نورانی

از صفات و منوبات حکام آنکس بدین وجه است  
 ایچته خضال خوب سیر بشو شرح و وصف شکل در کمر  
 تا به پیش تو را بکشایم آنچه پوشیده است بنمایم  
 چون به پیش تو زو و فرزند جز از آنکس نام او شمر  
 خانه هفتمش مقام بود در بدی که در او تمام بود  
 بر ج او جودی کوکبش زحل آخس و ماده مدلم در جلد آ  
 خالی است و جنوبی و کافی قلع و شود و دراز تا دانی  
 عدد او بخانه هفتم سق و شش دان مکن خاطر کم  
 در دیم بی و ضا در حرف بشناس و مکن تو عرت صرف  
 و به پنجم نماید او و بدار جز به شنبه مزاج او شمار  
 مکنش چاه سار و کلنج دان قامت او در زو و فرزند  
 صورت او سیاه چهره و شست هست زانسان که ریه اهل کشت  
 شب او را تو چار شنبه بدان از سیاه روی زشت بنده بدان  
 در نهادش سرشته ریخ و تعب نیستش ماه غیر ماه رجب  
 پست و دراز و روح در قحت کرده اند حساب در حکمت  
 فر به طن سربسته که کچک پا کرده که در بچ نشان دواز بنا  
 هند و اصلی حیثیت و بدانی فاسق و فاجر و هم لا طی

کوی هرزه کرد و غازی سخت کوفتی تر با زنی  
 بیت هفتم که شرف دارد از هبوط اولین طوف دارد  
 در نهم او خضض سیم در ششم شرح قوتش بدهم  
 در دوازده بدان که خوش حالت اول و سیمین که ما است  
 قوت ما سکه او و میدان مکنش چاه خرابه و زندان  
 که هر اول نشسته غمگین است بسته کاوها و مکنش است  
 اول و سیم و سیمین است قوت ملا و خانه و بخش  
 بیت پنجم دلیل آن خبر است دل تو نیک بهر آن بسرت  
 دوستی با زان و معشوقان قبض و قهقش و ناز و محبوبات  
 دند برده بدست باز آید چار یا بان خور افرا آید  
 قهقش است بهر غلام و کنیز بیماری دراز باشد نیز  
 غایبانت سلامتند بمقام شهر غریب که رفته اند آرام  
 سبکی تو کجای بیوه زنی یا کنیز و غلام و نیک زنی  
 گفتگوئی و شرکت و قهر و است مال برده بدست تو فرزند است  
 جنگ و دعوی و ملک میراث است مال مویش بدست و تر است  
 است و بخور و بسمی بد حال سق و شش روز واقف خوش حال  
 است قهر و نشستی و چهل سالی عمر او میرسد نو سالی

نورانی

سفر که می تو دور و دراز میکند نفع نیست از انبار  
 در دهم خوض و شغل و عمل زود اصلاح یا بد آن محل  
 دست رفته که زود باز آید قوت شرکی یا قتل  
 باز ده آن نکاح نه اند است محبت و عشق و دل بند است  
 نفع یا بد ز اهل آن دیوان هم محبت بیت باز مرگان  
 قوت و دشمنان و آن حیوان غایب آن دست دشمن و زندان  
 سیزده رجعتی کند غایب مال دت برده حاضر از حاجب  
 چارم حاجتی بد شواری غایب آید بچ مخاری  
 شانزده ضعف دشمنان بود قوت طالع زان بود  
 که بگو بد کسی که مالی چند <sup>سؤال ظاهر</sup> بتصرف در آیدم از بند  
 شکل هشتم بنزد تو پنجم حاصلش طرح کن شکل نهم  
 از صعود و خور و دخل و خروج حکم آن را بکن بیت و بر ج  
 که کند آن سؤال سیرانی که در آید بدست و ترا بی  
 نقطه هشت بکیر تا چارم با نازده و بیچاره هم  
 این دو شکل که میشود حاصل هر دو ضربه کن بهم کا مل  
 ضربه سگین را بین چو نیست سعد و خضض و دخل و خرج بدست  
 سیر نقطه زاصل نیک تر است قول سرخاب آن صریح تر است



**انصاف و مشورت احکام عقله بدین وجه است**

مردود و زوج و فرد ای سرور عقله دان بخلاف این مکر  
باشد و برایت تا مع جایی شخص و بد اصل باشد و غوی  
برج او و لو کو کوشن کیوان سرد و خوشک و جنوبی  
خالی و کالی است و رنگ پاه نرو طمش ترش قدش کوتاه  
عددش در دهم از تقسیم پنجاه و پنج داد مرد حکیم  
صرف او نون شناس و ده چار از مع وضع از طریق و شمار  
پس مناجش بخانه پنجم روزه شبه و سیلان اجم  
شب آن چار شبه می باشد مرد دهقان و بنده می باشد  
جای او کور و جزو کنده هست از انسان جمال بخر بنده  
صورت او چه کمر بچنگل است بیش پس بلند و کوچک سر  
باشد از اهل بادیه چندان دارد از ماه ماهه شعبان  
در جانش چه بیست و یک باشد ترش و شور می چه آن غلبه  
سبز نکی میانه بالا می چار شانه خرد سر و کوچک پای  
اوجه بسیار خور و فراخ شکم کینه خوکازی بود می شرم  
دشمنی میکند با سعاد او بجوی که نیست اهل دعا  
او ز اهل می که پیر بود سند و صندی که او گیر بود  
نیز

سرف او بخانه هفتم  
اول او هبوط او ج نهم  
سیم آنجا خضر و شرح ششم  
قوت او بدو فراخ ده و دهم  
بیت او دلایل سرخ و غم است  
در ششم رنج بنده و خدمت  
مردیم قوت و رکیب و عمل  
میرسد مهر کرده کا مل  
در ده رنج بلند و خوشان  
سیر ما اندر قرا ملال ایشان  
چار باشد خرابی املاک  
دور می اندر مقام ایچالاک  
پنجیت قوت فرزند  
رجش دوستان او دلبند  
ششم آن کرمقن اندام  
در پنج و بیماری است حسن غلام  
هفتم آن قوت نکاح بود  
کن مقامات هم صلاح بود  
خوف از جانب بزرگان است  
مال پیدا و زود بنزد است  
ایمن از خوف و ترس کرمی تو  
صاحب ارش و فال کرمی تو  
ست قلانش بهشت چلو و پنجا  
میرسد عمر تاد و چل پیدا  
در دهم این قوت مفرات  
دیر غایب بنده در مفرات  
خواب آشفته منقلب بینی  
محسن علم خوشه میچینی  
در دهم قوت ز ملوک  
میرسد نفع از آن کنی و سلوک  
نفعی هم از غلام و زیرستان  
پناه و پنج میرسد آسان  
طاهر تو اگر شود بیمار  
زود بهتر شود غمی تو مدار

یازده قوت زدی بواجی نفع مالی رسد طاقانی  
تو که خونی ز دوستان و ای عشق بازی بجاریان داری  
هر چه رفته بدست باز آید از بهر کی بنویز آید  
دور و خانه بنده و زدن است خوف اندر دشمنان و خفانت  
قوت چار یا بود ایچا تو ز دشمن پناهی بخدا  
سزده مطلب شد حاصل نفع حیوان چار یا ن کا مل  
چارده قوت غلام و کنیز مطلب حاصل است بعضی نیز  
میرسد غایب مع بندری خارج از حبس و قید و هم کنی  
پانزده کاد بسته بکشد هر اسیدی ز دوستان شاید  
خامله خوف و بیگانه غید هر دو بر بیم و بندری اندر کید  
بسی کاد داده و شش دان هم ز بیمار و چار یا نقصان  
یازده شاهد قریب بود سیزده ناظر قریب بود  
اولین ناظر بعید است آن سیمین شاهد بعید بدان  
کرکی برسد این سفر بکنم یا که باشم همیشه در وطنم  
شکل نه دیند به سیزدهم حاصلش ضرب کن بشکل سیم  
حکم بر سعد و شخص او میکن خارج هر به خانه و ملاحظه کن  
یازده باشد شکل خارج است هر چهار آن دلالت مفرات  
شکل

شکل آن اول و دیم سعدت نهم هم سعد و نیک من بعد  
اگر آن نحس اول و دیم است اصل نحس که شکل آن نهم  
**انصاف و مشورت احکام عقله بدین وجه است**

زوج و نفوی و زوج و فرد که قبض لظل بود یا سم صوری  
بیت عاشق مقام او باشد لذت و عیش کام او باشد  
برج او شیر و کوشن خورشید کرم تر سعد و ماده است و غید  
خالی است و جنوبی و کالی طعم شیرین و قهق دانی  
چون در اول بود زوی تیان روز یکشنبه از مناج شش دان  
در ده و پنج خانه آن بعد یکصد و بیست دارد از ایجاد  
کاف و طاهر او شش دان تقیم در ده و یک بقول مرد حکیم  
موضعش در مذهب و پناز آن روز و شب خلق و بدو کار است  
در انسان دلیلهای جیست ز اهل تجارت و سوق و مرد دست  
قانت او میانه و فاخر دارد از مذهب جادری الاخر  
انصاف و مشورت و برایت بعد تو صحیحش بدان مرد خرد  
هست مرد میانه کرم کون مرد صراف و رنگ او بدو لون  
پیش چشمی و آبر و پیوسته کرم روی نیک مرد شایسته  
بای کوچک سرش بزرگ بدان سر کارش بکار محاکم و سلطان

در ده و پنج خانه آن بعد یکصد و بیست دارد از ایجاد



شرف آنجا تندی اول آن صحت که دست بر عجل  
 بیت هفتم هر دو اوج بخاوه دریم شرح و پنج قوت دار  
 بیت هشتم حسیض و غناکت در فهم خانه او فرج ناگست  
 در ده و پنج خانه خط دارد یکصد و بیست هم عدد دارد  
 شاهد او بخانه سیزده ناظر او بخانه پانزده  
 شاهد بعد اوست در چهارم ناظر بعد او رسد بدیم  
 اول و چهار و هفت و ده و بیست خانه پادشاه هر بلد است  
 که در آن بود سعادت هفت شمع و خجالت بی نهایت هفت  
 در دیم قوتی بخانه مال میرسد میشود چه نیک اقبال  
 مالی کم کرده بی بدست آید مالی بر دو لقمی قوت افزا  
 در دیم شمع و قوت از خویشتان میرسد بد آن بد و بیست  
 بیت چهارم که خانه بدست عاقبت آب و سلاک تو پست  
 عاقبت خیر و ملک تو باد از غنیه تو میشود دل شاد  
 قوت کیمه برادر است ملک و مالی تو که وفایت  
 بیت پنجم خبر و تحفه بد آن خرم از دوستان و فرزندان  
 در ششم که مرضی هر طریقی عاقبت خیر و حق شنا بخشد  
 جاریه میفری غلام و کنیز دند برده بدست آید نیز

حامله

حامله عاقبت بخیر بود سترهای نهان نه فاش شود  
 بیت هفتم دلیل عقد و نگاه سبکی و بکن که هست صلاح  
 غایبان تو سفر جز حال کیمه هر کرده اند از خبر مال  
 که بغیرت نشسته و بپایند مال بر مال خود بیقرار بند  
 لیمه آن خصم تو قوی باشد بهر دعوی تاجری باشد  
 بیت هفتم تو است با مالی که بدو عوارس بخشای  
 بهر بکارها تصدق کن خوان تو اعدیه و توقف کن  
 مال بیست کثرت تو میرسد عمر طولی قریب صد میرسد  
 در نهم خرابهای خوش بینی سیر با غنی روی بکل چینی  
 که بر سر روی مراد سی به بنر کی یکی بالادری  
 در دهم بر سی بشقل و عمل از سلاطین مال تو کا مل  
 هم ز مادر سردی یابی میشود بر چه نشنه آبی  
 یازده مال و دولتی باشد حاصل هر امید مبدا شده  
 خاصه انجانب بنر کانت که چهل کسهای سلطانت  
 ده و بیست قوت دشمن تو بیکر منجلی بشوایم  
 ده و سی آمده طلب یزد از بنر کان فاضیان بندد  
 چارده مقصدی بر مطلق حاصلات بهر توان روی

در این کتاب  
 از کتاب  
 در این کتاب  
 از کتاب

دستی رفته بدست باز آید غنای بهر حق بیقرار بد  
 هر مردی که هست حاصل دان ده و پنج صحتی تو کامل دان  
 یکصد و بیست زنی یابی هر امید بی بد تو بی درازی  
 خاصه خبری که رفته است از ده سلاطین بهر آید  
 ده و بیست مال و خیر عاقبت است کل احوال خیر و عاقبت است  
 که برسد کسی که با سلطان <sup>سؤال از خانه</sup> طالع خود و باد بیکر خاقان  
 شکوه طینن بشکل دیم حاصل آن بشکل اول کم  
 آن نتیجه بین که سعد بود یا که نحس است و آن سعد بود  
 باز بار از دهم بین بیستم آنش از اولین سیزده هم  
 این دو شکل را بهم یکدیگر از نتیجه بکن تو حکمی از آن  
 باز بیکر دهم بد و بیست حاصل آن بشکل هشتم زن  
 طرح کرده تو حکمی از آن بهر آن سائل است و از خاقان  
 سیر نقطه بدان صحیح تر است قول آن انبیا صریح تر است  
 از صفات و منویات و احکام فرج بد بدین وجه است  
 فرد فردی و زوج و فردی که جز فرج نام آن دیگر شمر  
 خانه یازده مقام بود سرد و تر طالب غلام بود  
 بر ج سزان و گوشت زهره گرم و تنه و دم فید چهره

بکر

باری و غریبی است و حیوانی نیست در ذات او بریشانی  
 عدد او بخانه اول جز الف نیست از صاحب جل  
 در دیم چون غایت دیدار روز آید نه اش مزاج شاعر  
 در نهم خانه حرفه او یقین ذال و طاعت بشوایم معین  
 هست خالی ز خوف و رنج و تعب مسکن هست جای اهل طرب  
 هر کجاست عین و لهو و تفریح مسکن او است ایچکهره حور  
 که بر پیشواصل و فضل و نسب مطلب جز ناهل لهو و طرب  
 قامت او کشیده روی چو ماه ابرویش چون کمان و چشم  
 عاقل و کامل و حاضر او دارد از همه رنج و احوال  
 نوزده از دهم در رحمت کرده اند در حساب رحمت  
 نظایر ملک و میانه بالالاست قول بعضو که سبز و شاد است  
 آمد و کونه ریش محبوب است نیکو و طبعی که مطلوب است  
 سر پاک و کجی بزرگ برافین خوب و نظایر زانانی  
 در ده و دو شکل فقر دارد بیت سادین و بوطی دارد  
 در دیم اوج و بیخین فرج است نه حسیض است و یازده طریقت  
 در بیستم خانه خطی دارد هشتین خانه قوتی دارد  
 سیزده شاهد قریب و غایت پانزده ناظر قریب و غایت

در این کتاب  
 از کتاب  
 در این کتاب  
 از کتاب



چنین شاهد بعید وی است  
 قوت و سعادت بسیار  
 بیت اول نموده است و دیدار  
 جانب دوستان و فرزندان  
 میشود و لقب از خایه خوش  
 بیت دهم غنی شوی درویش  
 قوت کب و کار و شغل و عمل  
 در هر نفع میرسد کام  
 دوستی با برادر و بخوان هر  
 در هیچ میرسد خط و خبر  
 خیری در مقام از پدر است  
 ملک و مالی از آن تو هست  
 بیت پنجم از یاد آن  
 خبر و خنده عیش و فرزند آن  
 در شمع عشق بازی با خود ام  
 آن کنیز است و زبردست و غلام  
 صحت بیمار و رنجوران  
 از تو نجات دهنده اند معشوقان  
 به قین غایبان تو خوش حال  
 است محبت میان روح و جلال  
 نایده از شرک و از غایب  
 میرسد یا زحاکم و نایب  
 از غنی و سلاحتی از خوف  
 مال و میراث و غریب از خوف  
 شکران ینماید از سائل  
 با نذرده و بیت سال هم بچهل  
 سعادت کنیزت و افتاد است  
 خیری عیش و نیک بنیاد است  
 نهم او قوتی و علم و عمل  
 یابد او بهر بی زین ملل  
 در سفر هر مراد یابد او  
 خواب بیند چه خوابهای نیک

هم

دهم آن قوتی و شغل و عمل  
 که حکام میرسد کام  
 هم زبانه که نفع بسیار است  
 او فرزند خویش و یار است  
 یازده هر مراد حاصل است  
 نفع از هر ملوک کامل است  
 ختم از دوستان و فرزندان  
 دوستی از حقیقتش بد آن  
 ده و عدد و دست میشود دشمن  
 دوستانت بشوند دشمن  
 است خلاصی زندان زندان  
 نفع از چار پارسدن بد آن  
 ده و سه از طلب شوی خرم  
 هم به عقوق و غایبان نکر ام  
 ده و چهار هر مراد و مطلوب است  
 حاصل از یار و دوست و محبوب است  
 عاقبت خیر کل احوال است  
 سائل از هر مراد و خیر حال است  
 که میرسد که مال سلطان  
 بتصرف در آید آسائی  
 ده و یک و بشکل ششم زن  
 حاصل از بد و نیم زن  
 حکم آن را ازین بگوشه ضرب بگو  
 داخل و سعد میرسد نیکو  
 آب یازده بگیر تا هفتم  
 باد از ده ببر بشکل ششم  
 از ده و شش که میشود اصل  
 تو بدین خارج یا داخل  
 یعنی حکم از نیجه شش  
 میکنی غریبه نور و عین  
 که بود شکل سعد و دل آن  
 میشود تو غنی ز مال شمان  
 سه نقطه غریبه معتدل  
 قولی از انبیا صحیح تراست

از صفات و منویات و احکام نصیر الداخل بدین وجه است  
 نوح و زوی و فرزند و فرزند  
 نصیر الداخل است این بصیر  
 بیت او خانه و دو بد آن  
 سعد و طاهر و سرور و ترهت  
 پنج او حوت و گوشت پرچین  
 زرد و کرد و شالی است و نفیس  
 ابل است و نباتی و شیرین  
 طالع اهل علم و اهل دین  
 چون به پنجم نشیند از کین  
 تو مگو خیر حرف ها و شین  
 روز پنجم نشیند از کین  
 این من لجن و ریه از انجم  
 عددش عین و حاست ای غافل  
 در ده و دو ازین مشو غافل  
 موضعش بستان و قصر بلند  
 هست از انسان ادیب و دانشمند  
 سیرش خوب دان و نیکو روی  
 بنیادش آن بلند و میگون موی  
 قامت او میانه من بعد  
 در شهرش ز ماه ذل فعد  
 لحد اش از مرغ در لخت  
 کرده اند حساب در حکمت  
 سر بر یک سیاه موی باشد  
 پای خرمی و نیک خو باشد  
 صالحی غافل سخن سنجی  
 هر کس از او غیر سد سنجی  
 سیدی یا شریف میباشد  
 اهل علم و احریف میباشد  
 شرف او بخانه هفت چارم  
 است بی وطن بخانه هفتم  
 دهم او بی و یازده مرغ است  
 نه و پنج قوتی و هم طرح است

بیت پنجم نشیند از کین  
 این من لجن و ریه از انجم

در سیم او حوض میدارد  
 اتصالی و هشتم دار دارد  
 خط او هم چار میباشد  
 عالی شهر یا یار میباشد  
 که در اول نشیند آن نیکوست  
 صحت نفس و سرور آن نیکوست  
 او اسیدی ز دوستان و زنان  
 دار و حاصل است ز پادشاهان  
 ابتدا کارها که نیک بود  
 مال حکام و شریف بود  
 در دهم است آن سعادت کا  
 مال یا بی و یا صاحب یا سر  
 در سیم کن حرکت نزدیک  
 منفعت از برادران و شریف  
 باز نفعی که از برادران است  
 میرسد بر تو یا ز خویشان است  
 چارمین خانه طالع بد است  
 عاقبت خیر طالع بد است  
 آب و املاک تو زیاد شود  
 سکن اهل آن عباد شود  
 پنجم قوتی ز فرزندان  
 و صلفی میکنی محبوبان  
 از خبرها و تحفه دل شادی  
 کن بفرزند و دوست و شادی  
 ششم قوتی ز حیوانات  
 نایده از کنیز و کنوانات  
 میخوری بدکان زیاده شوند  
 کوسند از زیاد و ماده شوند  
 که در بیست بگو سر و مزاج  
 عاقبت خیر و کرم و خشک علاج  
 هفتم قوت نکاح زنان  
 میبری نفع تو از زنان  
 آن مرد است اگر نکاح کنی  
 بر تو هر که صلاح کنی



غایبانت سلامت اند بفر  
این از خوف و هر خطر با شنی  
میرسد بر تو مال و میراشی  
عزل و نصرت و پی و هم چل باشد  
یعنی عمرش یکصد و پنجاه است  
اکثرش او صحیح و بی بیماری است  
در نهام بهره یا تن ز علوم  
در بدن جزای بهای خوش معلوم  
در سفر میکنی نکاح بدان  
مرد است از وزیر و از سلطان  
که زیارت روی قول بهتر  
علم دین اعتقاد افزون تر  
که بریت و هم نشیند او  
قوت کسب و کار تو نیکو  
خوبت از حاکمان و بزرگان  
میرسد بر تو مال و ثقل و مکان  
خوبی تو ز جانب ما در  
از دل و جان نشانیش بر سر  
در ده و یک امید حاصل است  
یعنی از خانه بزرگان مال  
میل و عطا و جواد و جلال  
هم تو از دوستان مدد یابی  
عقد رافع شود بهم خوابی  
نفع کلی رسد ز بیت المال  
مال سلطان و حاکم و عمال  
در ده و بیست و پنج ز خاطر دوست  
دوست دشمن شود و دشمن دوست  
قوت چهارپایست که در آن  
عاقبت خیر است ز ندانی  
در تو مهر بان باز نهاده  
در طلب سعی و جمع مطالبها  
برگز

میرسد غایبان تو ز روی  
سینه خانه رخ چو بنمودی  
ده و چهار هر امید تو حاصل  
مطلب کلی از شهران کامل  
میرسد بر تو مال و خط و خط  
غایت زود میرسد ز سفر  
ده و پنج هر امید کلی است  
سفر نیک و مال کلی است  
حاصل از خانه بزرگان است  
مال و نفعی بتو ز دیوانست  
عاقبت خیر بر هیچ احوال  
قوت کسب و کار و قوت مال  
بسعادت بجز در آن  
در هر خیر و بدیش با آن  
چهارده شاهد قریب و دیر  
شأن در ناظر قریب و دیر  
چنانکه ناظر بعید بدان  
شخص شاهد بعید است آن  
مالی که شود بتو طالب  
که بخصمان خود شوم غالب  
ده و دو روز بنزدیک ده  
حاصل ضرب و ابطال دینم  
آن نیکو بشکل هشتم زن  
باز دیگر بشکل اول زن  
طرح نین دلاله است  
معد و سخن و قوی و افزونست  
انچه گفتیم بقول معین است  
سیر نقطه بدان صحیح تر است  
از صفات و شریکات و احکام نفی الخط  
به بدین وجه است  
نه و دو روز و در نهاده پس  
جز فی نام او خوانند کسی  
در ده رسته مقام دارد او  
سورش و جنگ کام دارد او

عقرب شش برج و کواکبش بهرام  
آفتاب و مؤنث و خود کام  
ترش و نیک و نایب آمده سخن  
نیت خالی دی ز خوف و ترس  
سرو و تر زایش هم شانس و لیل  
از جهت بر شام است لیل  
خوب و سوری بچشم او کند و بنهار  
عددش پانزده بود بشمار  
این بقول معین میباشد  
چهارده صاحب عدد باشد  
یکصد و پنجاه آمده بعدد  
در هم یا وضاد از اجسد  
بیت هفتم مزاج او باشد  
آن سه شبه علاج او باشد  
که بر شب آمده شب شبیه  
خلق او مرد و بد و جنبه  
موضعش و ستان آب روان  
هست ز انسان نوجوان ز ناز  
بشخص روی میانه بالا است  
ننگ چشم حقیر بر نایست  
که به چشم کوی پای بریش  
سرو یا کوی و اوید کیش  
مردی شیطان صفت و بد صلی  
فاسق یا جری و بد نسلی  
دنده او با شش و دلی بد فعل  
دایم از شر و شور و شغل  
کپره قسمت خدای عز و جل  
داده ماهش چاروی الا اول  
بفده اش از روح در شمت  
که در اندر حساب در حکمت  
صاحب قوت غضب باشد  
نادرستی چو بولهب باشد  
است در اول چه منقلب احوال  
ابتدا کار نفع باشد و مال  
کارو

کاری با نفع او ز بی باکی  
میکند او بر سر و خوف ناکی  
در دریم منقلب ز خانه مال  
از بزرگان است مال و نال  
در سیم جنگ و عیب و بد باشد  
باز بر تو آمده باشد  
پاکه با او با جنگ و جدل  
میکنی تو میکنی بد دل  
حرکت که کنی میانه بود  
منقلب حال آن نشانه بود  
در چهارم که است بر شانی  
منقلب در مکان تو دانی  
میکنی تو مقام جای دیگر  
منقلب حال کشته ای ز پیر  
که پنجم در آید او بعدد  
پانزده دیگر آیت عدد  
ده و پنج هر امید حاصل است  
عیش و فرزند و دوست کامل است  
آن خبرهای منقلب آید  
بعضی نه بعضی است بنماید  
در ششم منقلب ز خدمت کار  
صحت و عود حالت پنهان  
طالع غایب و زن و ناز  
آن ضعیف است مل برت نیاز  
خوف و جنگی و گفتگو در پی  
بهر میراث و قرض بگذری  
در سفر تو سر و کار در پی  
خوابها منقلب بود از خوف  
نه و ده قوتی ز سلطانت  
مال و نفعی تو از بزرگان است  
است اینجا تو سطر احوال  
منقلب کشته است کسب جلال  
پانزده باز فایده بینی  
بر سر خان شاه بنشین



توقد و نشان منقلب کردی باز از دشمن تو بر کردی  
خوف از دشمنان و حکامست بنی بدرون و باز بدناست  
سینه غایب از سفر آید فوج از عرض راه بر کرد  
دزد برده بدست باز آید سائل از منقلب بیرون آید  
چاره خانه مطلب و مقصود یکصد و پنجاه می نماید سود  
حاصل آن مراد از حکام می نماید و هم بر آید کام  
نازده انقلاب عاقبت است بهر بیمار خوب عاقبت است  
هم مراد است از خانه از اول کاهی با هم دیگر کند لجاج  
شاهد است این بخانه ناچاپ اول و پنج و نه زهنیاری  
**از صفات و سنن و بات و احکام خیمه داخل بهرین**  
زوج و سه فرد نیک ای عاقل نبود جز عتبه داخل  
صاحب خانه ده و چهار است ماده و سعد و خوب که در است  
برج او خوب و کوکبش زهره هست بادی و غربی شهره  
کرم و نرم و دراز حیوانی حریب و شیون شریف نادانی  
در دریم خانه در و در جمعه مزاج مستش و نیستش بکس مزاج  
شب در آید شب سه شبه دانش کار عیش و خنده بود  
عور من شش بود بیت سیم ز و نا حرف اوست در هفتم  
موضعی

موضعش بوستان با انجار هست نشان نشان کل رخسار  
که در روی میانه بالا است خوب خلق و چشم شهاب است  
معتدل قامت است و کندی در ستایش چه لیلی و محزون  
صاحب حوالتی ز اهل شرف سیدی صالحی شریف و شرف  
سهرنریکی زریف و کویچه سوسنی مکنش زیادت گاه  
دلم او ذکر و فکر و استغفار میکند طاعت شده غفار  
عیش و میا و طالب عقب عاقبت خیر و کند بخدا  
شرف و قوت و حوض و شرح آنچه باشد بدان مثل فرح  
خط او را بخانه هفتم سعادت رسیده از انجم  
بیت اول است و کارها منفعت باشد بر و باز از  
ختری یا بی تو از و از خویش هم سعادت بینی از یار از خویش  
او بدیتم قوت مال و منال میشود افزون از کسب حلال  
مال پیدا میکنی کردی غنی از ضعیفی و فقیری ایمنی  
در سیم یا بی مراد از اقربا هم برادر خواهان کو صحرایا  
که کفی نقل و مکانی یا سفر منفعت یا بی تو شش روز  
بیت چهارم ملک و مملکت زیاد میشود معمور و عمرت زیاد  
عاقبت خیری و خرم در مکان از بهر خوشحال و عمری جاوید

بیت پنجم خری از و نشان شادی و عشرت کفی در بوستان  
میرید بر تو خن با خفها خرم از فرزند کردی بارها  
در ششم نفعی از کبیر و غلام یاز حیوان کوچک و خوش نام  
میرد شش و سیکی تو زیاد ستر پوشیده و برود از یاد  
موت طبعه حال پماران گفتگوی بود برای زبان  
بیت هفتم دلیل عقد و نکاح میکند که کفی تو است صلاح  
سعد و نیک و خیری باشد شش کفی میکنی نگو باشد  
طالع غایبان تو سعد است این از خرم زوجه من بعد است  
بیت هشت ایمنی ز خوف و خطر مال غایب بتو رسد ز سفر  
تو مال ز نان شوی خوشحال میرسد ارباب بر تو مال مال  
او قبل نش نیست و یک کز به سال عمرش بشدت و بیست و سه  
دشمن که سق کفی نیک است نفع یا بی تو بود و نزد یک است  
شاهد غایبان می باشد خواب خوبی نشان می باشد  
اعتقاد زندان بی سفر که روی خری تو نیک خیر  
در هفتم خری ز یاد خری شغل احوال شاه کبری بیش  
نفع از خانه بند کاست خاصه از مال و شغل خافا است  
دو یک هر سه حاصل است نفع و مال از بند ک کامل است  
موضعی

باز نفعی ز دوستان قدیم میرسد بر تو یاز صد کرم  
باز نفعی ز چهار پیا است بنی خارج ز کنوز نفاست  
این از دشمنان می باشد شتر و اسب سوار می باشد  
مخبری اسب و شتر و استر چار پیا از زیاد نیک اختر  
نیز خری آن سال خیر و خری رسد تو کام  
هر امیدی ز غایبان حاصل سلامت رسد تو خوش دل  
چهارده آن دلیل مطلوب است خرم از و نشان و محبوب است  
مکی نیز از بزرگان است خرم از هر بنرک و خافا است  
شاهد است آن بخانه بادی برده و دو و شش بود هادی  
ده و شش نیز خیر عاقبت است عمر نیک و دراز و عاقبت است  
بیت آن سافرن ز سفر عاقبت کار تو شود بهتر  
**از صفات و سنن و بات و احکام خیمه طریق بهرین و جیمه**  
بشنو از من تو شرح و وصف طریق که ندم بجز تو یار رفیق  
چون به بینی تو چار فریاد تو به یقین ندان که شکل و صورت او  
مرد و پنج و پن وطن بود و در سعد و خلق حسن بود و  
برج سر طای و کوکبش قمر است شور و ماده کبود و سرمه  
آبی و بنانی از اقوال چهره و هیأتش طویل و شمال



عدو دش در ده و سه سر حکیم      خود و یک نهاد از تعظیم  
 این بقول معین میباشد      قول دیگر چنین میباشد  
 عدد او بخانه پنجم      با نژده آمدست از انجم  
 بیت شانزده حرف او عین      در ده خانه از و زین  
 موضعش شاه راه و از انسان      دارد از شناس و از پیکان  
 قامت او دراز و شکواری      مژگن گوشت و چست و خندان  
 نیت ماهش چرخم نام      قاصد است او ندر او آرام  
 با نژده اندر ج و راقیت      کرده اندر حساب در حکمت  
 او مزاجش بخانه چارم      آندوشنه رسیده از انجم  
 شب از کعبه می دانم      من دماهرشانه میخوانم  
 آن خانه که شیر و نظارت      چست بمالاک و صد آب یار است  
 هست باریک قامت و اندام      آسپا بایان و مریه کار نام  
 سینه پاک و چکی و میگویند مو      جهره او سفید و هم خوشو  
 قوت و اوج و شرح و شرح      هم غضب و هبوط و شرف  
 جمله مثل میاض کنت من      بجای و که نظم کردم من  
 این زمان حکم او من بشو      سترحق است بدل سار و بر  
 کرده اول نشنیک اقبال      کاهی نمک و هم کوه و حال  
 در ده

در ده سر دل از ده مکت      در سفر نیک یا بی از نیک  
 صحت نفس و ابتداء کار      فایده یا بی از نیک و یار  
 هم نور فایده و مردم عام      در سفر نفع یا بی از انعام  
 خانه مال انقلابی هست      کاهی مالی بود و کاهی هست  
 هم بودن زیاده و معاش      خبر و خیر و غایب فاش  
 که حرکت کنی بیای مال      ختم از دست و ستان و مال و حال  
 خاصه از جانب نیکانست      از برادر یا از خا فاست  
 او چارم که نیک عاقبه است      از مزاج پدر که عاقبه است  
 از نیکان مرادی یا بی      سپرد بر تو ملک یا آبی  
 لیک در خانه شغل احوال      بیخوبی تو ز غایبان و حال  
 او پنجم مراد است      هم ز نژده از نیکانست  
 خبر و تحفه و رسیده روز      حال خود و قی به با نژده روز  
 در ششم حال آن غلام و کنین      متوسط بود ز روی عین  
 که بیمار عاقبت خوب است      دم و باری معام در سیرت  
 غایب تو سلامت و خوشحال      میرسد در هر یک حال  
 نفع نیک رسیده از انبار      قوت عفت آن زن دم ساز  
 بدست کنونی تو باز ن      بکنی و ز خوف تو ایم

از قرآن بیست و نه و از بی پنجم      ناهنناد میرسد بی در پنج  
 در نهم کن سفر که یا بی مال      خواب کرده و قوبه از احوال  
 در نهم تو شروع شغل و عمل      کار حکام میکنی اول  
 فایده میرسد زیاد شهادت      ختم از مادی و هم خاقان  
 ده و یک شغل و احوالند      دوست عکین و کاهی خوشحالند  
 هر مادی که با نیکانست      حاصل از غایبان و د کانت  
 ده و دو عاقبت تو از دشمن      بخیری اشتری بقدر و من  
 ده و سه رجعتی غایب دانه      صحت و عین طالب دان  
 من نژده بود میان سه کار      شاهد نهم و پنجم و اول یار  
 ده چهار صد و ده لیل مراد      برست قوت کس و کارای استاد  
 ده و پنج نفع اعمالست      حاصل هر مراد و خوشحالت  
 باز نفی که از مکان کند      نیک پندار و کجای کند  
 ده و شش غایبان تو خوش شود      میرسد این زمان بر عین خود  
 با نژده خانه صحت بیمار      عاقبت سار از همه کار  
 آنچه کتم عن نیکانست      بر نقطه ما صحت نرست  
 از صفات و من و از حکام جماعت      بدین وجه است

از جماعت نظم می آیم کنون      به نژای صاحب علم و فنون  
 آنکه در علم وصل بود استاد      از جماعت چهار زوج نهاد  
 صاحب خانه ده و شش و شش      طالب عین و له و دل کشت و است  
 برج او سبزه و گوشت تبر      سعد و حسن آمد و مزاج بر تبر  
 عتق دانه و عاک و کاف      مکتش سوق و شهر و یاری  
 نهم و ده نیک و فلولون      در نهادش سرشته مکر و فنون  
 سرد و خشک و جوی و نهر      کاهی خوشحال و کاهی بخور  
 عدد او فایده و شش      آمده یکصد و سی و هم شش  
 در سیم خانه اش مزاج بود      روز چهارشنبه اش علاج بود  
 شب یکشنبه باز از تقسیم      که با و داده است سر حکیم  
 در ده و دو و حروف و رسم      که از ابجد رسیده از تقسیم  
 صورتش خوب و سیرت نیک      در همه صورتی بود او به  
 قامتش نه بلند و نه کوتاه      نیستش جز بر بیع الاول ماه  
 قول دیگر بلند بالا هست      او پنجم و مراد ملا هست  
 او حکیم و ادیب و دانشمند      مرد نقاش و کسبهای چند  
 سیزده و نیک و حکم باشد      سیزده مکی که محترم باشد  
 با نژده است یا خیاط      یا ز رعیت کنده اهل زها

در ده



شرف او بخانه ششم است او بیوطش بخانه ده و دهم است  
 اوج او هفت بخانه هفتم است حیطش به بیت چهارم  
 خانه اولین فرج دارد خانه پنجمین شرح دارد  
 خانه یازده که قوت اوست اول چهار و یازده نیکوست  
 بیت اول اگر چه خوشحال است شکر بخیر احوال است  
 قوت طالعش ز دیوانی نفع یابد ز مال خاقانی  
 مددیم قوتی ز کتب عمل بتوقف حصول آن محمل  
 مددی میرسد ز اهل قلم بستی میکشاید آن اعلم  
 باز نفع از برادر و خواهر بتوقف بتورسد ظاهر  
 بیت چهارم دلیل جمعیت است قوت آب و سلاک ملکیت است  
 بیت پنجم رسیدن اخبار باهه تبه و تحفه بسیار  
 یاز محبوب یاز فرزند است یاز معشوقه ی که دلند است  
 یاز در برده اش بدست باید حال بیمار عکس دراز کشد  
 سقوط جمیع خدمت گار بندی از طول میکشد از امر  
 با در هفت قوت غایب نیکی شرکت و زنی نایب  
 بیت هشت آن دلیل سیاحت است دعوی و احتراز و تراف است  
 هر قدر بی بسی و سینه صلب تر شد زود برده بدست تو نرسد  
 در هفتم

در هفتم خانه های اشفته  
 کرمی بی قیادعا خفته  
 میشود مستفع ز اهل قلم  
 سختی آن راه دور کو فروم  
 در دهم شغل تو ز دیوانی  
 خالی از خوف نیست تو زانی  
 توقف زهر حتما فی  
 میکنی بنادتم او قاتی  
 مع و یک هر امید تو حاصل  
 میشود آن زوستان کامل  
 ده و ده آن جماعتی ز زمین  
 بهر ملک تو میشود دشمن  
 چار پای بزهرک دست آید  
 بندی در بند بری ماند  
 پیروزه غایت رسد برادر  
 و زمره خوف شوی دل شاد  
 شاهد اول و نه و پنج است  
 سعد با سعد و محسن با رخ است  
 چاره میرسد بتقصوری  
 بتوقف بر سر بطوری  
 ده و پنج است توقف و تأخیر  
 صد و بیست روز و نه و یک  
 ده و شش خبر عاقبت باشی  
 خرم از صد و سی و شش باشی  
 کرم تر نما کند نکمر  
 هست فربس تو زوهر کار  
 بحمل از شرح میگردد کف  
 گوهر از بحر مل آن بستم  
 هر که برخوا ندو بکیر یاد  
 نبود حاجتش هیچ استاد  
 شانزده شکل رمل و منویات  
 مع حکمش غوده در آیات  
 نظم کرم بری مبتدیان  
 من بتوفیق خالق و یاک

در هفتم خانه های اشفته  
 کرمی بی قیادعا خفته  
 میشود مستفع ز اهل قلم  
 سختی آن راه دور کو فروم  
 در دهم شغل تو ز دیوانی  
 خالی از خوف نیست تو زانی  
 توقف زهر حتما فی  
 میکنی بنادتم او قاتی  
 مع و یک هر امید تو حاصل  
 میشود آن زوستان کامل  
 ده و ده آن جماعتی ز زمین  
 بهر ملک تو میشود دشمن  
 چار پای بزهرک دست آید  
 بندی در بند بری ماند  
 پیروزه غایت رسد برادر  
 و زمره خوف شوی دل شاد  
 شاهد اول و نه و پنج است  
 سعد با سعد و محسن با رخ است  
 چاره میرسد بتقصوری  
 بتوقف بر سر بطوری  
 ده و پنج است توقف و تأخیر  
 صد و بیست روز و نه و یک  
 ده و شش خبر عاقبت باشی  
 خرم از صد و سی و شش باشی  
 کرم تر نما کند نکمر  
 هست فربس تو زوهر کار  
 بحمل از شرح میگردد کف  
 گوهر از بحر مل آن بستم  
 هر که برخوا ندو بکیر یاد  
 نبود حاجتش هیچ استاد  
 شانزده شکل رمل و منویات  
 مع حکمش غوده در آیات  
 نظم کرم بری مبتدیان  
 من بتوفیق خالق و یاک

ایضا از سیر در نقطه از میزان رمل و مزاج و منظور نقطه  
 رمل و سایل الوت و سایل المولد و وقت الوت و نقطه و حکم آن  
 من بتوفیق خدا و ذوقها  
 شرح نقطه میکنم ایندم بیان  
 سیر نقطه معتبر تر آمده  
 قول سرقابت بهتر فایده  
 باشد از منقول قول دانیا  
 سرق با شد ای صاحب کمال  
 چون ندی در علی تو به قاضی  
 کرم بود شکل سداسی در نظر  
 آن دو نقطه فردا در شکل آن  
 هر دو را اندم میزان کن در آن  
 نقطه اول خبر و مایه است  
 نقطه ثانی حکم قاضی است  
 میرسد اندر زمین یا در بار  
 تا بکیر ندم مکان خود قرار  
 کرم سندن در شکل مزاجی صحیح  
 دان که قول دانیا است این صریح  
 غیر مزاجی ندارد اعتبار  
 انقلاب رمل و کن اختیار  
 امهات رمل باصلی بن  
 تا به مزاجی و سالی آن زمین  
 نقطه کرامت بدست خود مقام  
 کرمه اندم معتبر دان نیک نام  
 کرمه بدست غیر آن کیرد قرار  
 تربین هم طبع باشد ساز کار  
 بعد ما مطلوب او را تو بین  
 در کد امین خانه ایا شد بین  
 کرم بود در خانه سعد و رفیق  
 با ناند آن نظر باشی رفیق  
 تو بین مطلوب او را کجاست  
 آن خبر سائل است کثر خطاست

نقل  
 حکم  
 قاضی  
 رمل  
 نقطه

کرم بدست خانه می رود قوی حکم از آن باشد کنی تو پیروی  
 کرم و در خانه های صغائر حکم از ماضی کنی ای نو جوان  
 سیر از میزان ثابت قرار میشود خالی بجای آشکار  
 سیر کرمی کرم و سردی میشود کرم و نریا کرم و خشکی میشود  
 منتهی گردد اگر بی عرض آن خانه خود مطلبش حاصل بدان  
 کرم یا بد بعد عرض آخر بطول باز مطلب میشود اندم قبول  
 کرم بود در خانه های غیر آن آن زمان هم طبع او نیکو بدان  
 کرم یا بد هم طبع او نریا رمل مطلبش حاصل شود بعد از کمال  
 کرم یا بد در چه جا هم طبع را او نباشد مطلبش اندم روا  
 فی الملل بادی به ختم چون رسید بار در خوانهای خود بدین  
 او سیر و مطلبش کرم در روا میشود سائل همان مردش روا  
 باز میگویم از قول معتبر <sup>من معتبر</sup> نقطه هر جا منتهی شد نظر  
 منتهی بد را بشکل ابدی ضرب کن تو ای جوان منقی  
 حاصل ضربش به بین اندم بگو سعد و محسن و زهر چو نکمر  
 باز بگو برین بین اندم کجاست آن لسان الاسرار سرحد است  
 باز اندم نقطه ثانی روان منتهی هم منتهی بد را بدان  
 ضرب کن تو حاصل ضربش بین اولین ماضی و ثانی معاد بین

کرم بود







آب آنرا میکشاند قفسیر هست عقد آبش میکی تاویل  
 اولین باشد بیاض پس فرج تو برود و شاه راه من عرف  
 قوت هر یک ز فرج عنصری آن عدد اند طریقی ابدی  
 قوت هر یک به چارچون رسید چار شکل دیگری آید بدین  
 اولین متن و در <sup>در هر یک</sup> چار چار قفسیر و تاویلش بدین  
 باقی اشکال میزانی چنین طرح کن هر یک پس بدین  
 باز توان من و ضرب و محل و عقد شانزده اشکال را بسوی تو نقد  
 شانزده اشکال حاصل میشود هر یک در هر یک کمال میشود  
 سعد و محس و قوت ضعیف تمام هر یک در هر یک ای نیک نام  
 انبوهت و برج منزل یا معاود ابرج و مسکن عرض و عمق و ابرج  
 قوت و اوج و شریک و هم نشانی آن حضیض هم بهبوط از هر طرف  
 در عقد یا مال یا بل یا بل بود یا که در نقصان یا کمال بود  
 خانه خود یا مزاج و بنزد حد در مثلث عکس و صرف و ابرج  
 چون همه اشکال را از نیک و بد غیری کردی ز علم و جهل و جهل  
 آن ضعیف و اولین معلوم کن بعد از آن حکمش بر او مفهوم کن  
 از ضعیف و اسم و مدون و ضعیف میشود و روشن ازین علم نمی  
 حکم کن بر قوت و وضعش چنان راستی کن تا مری تو بر چنان

بجی

بجلی گفتم بنوفیق خدای از کتاب سایر آن اولیای  
 از قابلان ثلاثه قابل اکبر و اوسط و صغیر و آن شرح و تفسیر و تاویل  
 از قابلان ثلاثه زبان یکشاک ز سر علم خداوند کار سخا  
 شد قابلند ز اشکال شانزده گانه بعلم حکم کن تا نباشی بیگانه  
 اگر میسید همان قوی بقابلان بهر سه حکم جدا گانه کرده  
 بدان قوت اکبر و اوسط و صغیر که اعتبار از ایشان را بدین بهتر  
 که هست قابل اکبر قبضه لافعل که اوسط غرض بنایم عتبه لافعل  
 که اجتماع صغیر و ضعیف است بیکر ظلم و فساد و صغیر صغیر  
 اگر که قوت میزان رسید اکبر که هست قوت اوج جمع یا ابرج  
 بحال و جواهر و نیز یک سینه سائل سعید طالع و مطلب رسید  
 بکوفه و زلف و اوج و مال و ضل و شغل یادشهان هست  
 دیگر ز شغل تجارت که نفع کلی هست مصاحبت بزرگان دین ملی  
 اگر که قوت میزان رسید لافعل طلب کند همه خیرات و بخت  
 که هست در صغیر و شریف و اهل با اعتدال بکوشد که نیت اهل  
 خدا شناس بود بهر حق بود عامل بفکر آخرت خود عمل کند  
 اگر که قوت میزان با اجتماع رسید که قوتش همه فقر ربط بر آید  
 که حکم هر مدلی صحیح و معتبر است که قابلان ثلاثه صریح است

اقبال

کمال

کمال

کمال

کمال

کمال

کمال

این زمان عقد حقیقی را بدین زوج باشد از دو زوج عقد  
 باز عقدی آن مجازی می شود زوجی از دو فرد عقدی می شود  
 باز آن حال مجازی فرد و زوج فرد حاصل می شود از فرد و زوج  
 حال و عقد آن حقیقی و مجازی در کتاب مصره هلالش جو تو باز  
 من میاشی نیاید و هم بدان در کتاب کشف الاسرارش بخوان  
 شهادت چهار است ابرج و عرض و عمق و معاد است و حکم آن  
 که با لافعل شهادت نوع دیگر عزیزا اگر بق شوی با خبر  
 ز اسرار هر چیز آگاه شوی و گونه تو حیران که ره شوی  
 بود چهار و من بر تو خوانم تمام بود معتبر بود آن نیک نام  
 یکی اولین چون قوی ملی زنی <sup>اول</sup> به بین چند شکل آمده ابدی  
 نشسته به بیت خود و آن زمان شهادت طول است افرد آن  
 همین را شهادت اعظم بدان بکن حکم و دانده و بیلم بخوان  
 شهادت افرد باشد حساب <sup>شهادت</sup> بده سعد و محس و سائل جواب  
 دیگر آن شهادت عرضی <sup>شهادت</sup> که هر واقف آن باب روست  
 بین چند شکلند و مسکن عرضی شهادت دهند و تو مبتلن فرض  
 سیم شکلی در مسکن عمق آمده شهادت صحیح و با فایده  
 شهادت اشکال این را بدان دیگر چارمین را در اینجا بخوان

حکم دیگر بگویم بهت که از اینجا می توانی لا تر  
 قوت میزان بهر شکلی رسید اوسط و صغیر و آمد بدین  
 یعنی متن و شرح و تفسیر و بعد قابل اوسط او باشد امید  
 حکم از اوسط کنی با اعتدال نه از آن اصغر که باشد با جلال  
 هر سه قابل که بر وزن از ضعیف چگونگی ظاهر شوند از اجالی  
 حکم آن از قابل اکبر بود قوت و سعدی نه از اصغر بود  
 آن ضعیف سائل از اجزاء و جلال یا که نیت که هست از بهر مال  
 میشود آن صاحب دوست بدان مال افراط است از یاد شده هان  
 باینرگان و خوا قینان دوست میشود در نزد شده با آب و دست  
 باقی اشکال از نیک و بد سعد و محس و سائل صغیر  
 قوت هر چار شکل نیکو بدان متن و شرح تفسیر و تاویل بخوان  
 هر یکی باشد قوی و سعدان آن ضعیف سائل است و حکم آن  
 حل و عقد آن حقیقی و مجازی یاد کنی تا قوی باشی سر فلک  
 چار عنصر چگونگی ابیات آن ربع نام و یاد و آب و خاک و باد  
 اولین تو مطلب سائل بین در چه ربع محل میباشد بین  
 شکل اول ضرب کن با شکل آن حل و عقد و حق مجازی را بدان  
 حکم کن از بهر سائل آن زمان از حقیقی مجازی عقد و حل آن

این چهار عنصر است

حکمی

حکمی

این



شهادت چهارم که آمده بدید که شکل ادبی آن بدوین رسید  
 چه شکل دهم آمده در ویم نقی حاضر آمد به بیت ختم  
 ده و دو اگر آن بهشت آمده بود باقی اشکال این ضابطه  
 که هر شکل که در پیش منور تمام شهادت حاضر شود نیک نام  
 که یعنی شود بر طرف مدعا تو باشی همیشه بزرگ و دعا  
 که اما نتیجه بزرگی دهد بشعور و خوشی فرقی نهد  
 باسم و خوبی و فین و خیر بکار آید اینجا علقش بکین  
 بود حکم از بدو و عقی آن که عرض و معادش تو باشد  
 بود عرض آن شاهد ادب است معاد آن کوه عقی نه ادب است  
 اگر خاست الله بود بعد از این بنظم آورم ده و دو این گزین  
 که ستر هم بر تو روشن شود که قلب حزین تو گلشن شود  
**دانش تو طالب و مطلوب هر دایره و مناسب طایفه ای**  
 بدان ای طالب و مطلوب اشکال که کردی واقف از بحر کمال  
 که هر شکل بدان مطلوبی دارد بهر دایره مقصودی دارد  
 که شکل ادبی با نذر دست مطلق که نذر هفتین اوست مطلق  
 بسکن مطلوب باشد در ده چار بقوی در ده و یک آمده یار  
 چرا این بیت آن بیت امید است که طالب آن مطلوبش نوید است

آب آمد که مزاجش <sup>میزان آب</sup> بود و فرود و بوی و رویت و ده  
 خاک باشد چار و چار و چار و چار و چار و چار و چار و چار  
 بلک مثالی می آیم بهر دست از برای مبتدی گفتیم نکوست  
 که زدی و ملی و جمع نقطه ها جمع کردی تا به بیت منتهای  
 فرد از اول بکبری نازده و شش کپی طرح جمیع خوش و شش  
 اگر سه سده آن میزان ناز است که با دی شده میزان چهار است  
 اگر پنج که آن میزان آب است هفت که آن میزان خاک است  
 یک و دو و ناصد از حکم خالی <sup>مثال</sup> که پنج او همان میزان آب است  
 زدی و ملی و حسابش پنج باقیست نشسته نصره خارج به پنج  
 همان نصره که آن میزان آب است طریق بنده اینجا حساب است  
 بیوت امثالی نازده و شش بنا فی که هم بر باد دارند  
 چهار سیمین آب است میزان زواید را بکبری خاک میزان  
 چنانچه نصره از میزان آب است که بیت پنجمین میزان باد است  
 بودند آب و هوا با هم سالم خبر آن راست آمد سر عالم  
 آنرا غایت با شد سلامت بیاید از سفر و بی ملامت  
 یقین هم حجت بیما باشد که آن شخصی که دیدی یار باشد

اگر مطلوب آن در مانت به بوی که کرد بدوین نرسد  
 اگر اندک شاد مطلوب شکلی بکوز هفتده است مطلوب کلی  
 دیگر آن چار ما بعدی که ماه است زواید را بکوی سال کا است  
 اگر مطلوب او در روی س ملت مله شش میشود حاصل که حمل است  
 اگر مطلوب او حاضر نباشد مله ای این زمان باور نباشد  
 اگر آن سعد مطلوب بهتر دیگر آن خارج و داخل تو بنکر  
 دیگر از ثانی و منقلب آن کفی حکمی برای صاحب آن <sup>در اند</sup>  
**دانش تو میزان العمل یا از اول جبات که موافقت و موافقت**  
 این زمان ستر دیگر آشکارا مینویسم تا بماند یادگار  
 ستر میزان العمل را این زمان میکنم منظوم بهر دوستان  
 هر که دانات میزان العمل حکم از آن که کند کمتر خلل  
 آن موافق آن مصادق لازم <sup>براق و مطهری و سالم و عارف</sup> با مخالف حکم خادق سالم است  
 او این عالم شواز میزان ناز باد و آب و خاک میزان چهار  
 آتش آمد یک مناجش بودی یکصد و یازده حسابش تو بدان  
 اینکه فرد الفرد باشد ای عزیز آن هزار و دوه عدد کبری تو بین  
 هم مزاج باد و باشد بدان یکصد و بیست و یکی آمد از آن  
 اینکه روح الفرد آمد در حساب کن جوئی تا به بینی در کتاب

بهر امری که دیدی سعد و نیکوست سالم آمد آن یار دل جو است  
 تو موافق با مصادق را چنین حکم کن نه تو مخالف را چنین  
 باز میکنیم مثال دیگر است <sup>مثال دیگر</sup> نقطه های فرد سطر دیگر است  
 جمله افراد را جمعش کنی شانزده شانزده که طر مش کپی  
 بیت اول را بکبری و دی هر کجا آمد عدد شد مستحق  
 که رسید اندم بشکل بنده ای آن عدد باشد صحیح از بنده ای  
 که نباشد علوی و سفلی آن شکل را نیکو شناسی آن زمان  
 که بود علوی بیغنائی بدان که بود سفلی بکافی بعد از آن  
 از عدد معلوم کردی کن <sup>مثال دیگر</sup> تو بین میزان آن باشد حد اسم  
 یک مثالی آورم بهر تو یار ستر این را میکنم من آشکار  
 که زدی و ملی و طری که دی ستر و چار آمده دو باقی منده ای  
 دو عدد در خانه دویم رسید اتفاقا آن نقی در دو بدید  
 آن نقره و چار است بیت او ده و دو یعنی که علوی یک است  
 دو عدد در خانه دویم زیاد میشود با نذر عدد باشد زیاد  
 آن سه و فرود و فرود و آتش است امثالهم نیز گفتیم آتش است  
 آن موافق آمده ناهنجار حکم آن اینجا که باشد آشکار  
 نیک باشد جمله هر کارها سعد و حق شجالی بر و با ناهیا



باز بگویم نیز نگار من به بین در مخالف در موافق هم چنین  
 باز میگویم میزان الحاصل <sup>بهر اهل الله از دین و ملل</sup>  
 هر سؤالی را که از خداوندی میکنند مشکلی به بین از این  
 که بود در خانه خود آن زمان آنچه مقدار و عدد دارد بدان  
 کن سه تقسیم و به بین میزان <sup>بهر</sup> ده موافق هم صادق را قین  
 و نه بیشتر و به بین در کجاست حکم علوی یا سفلی کن بجاست  
 میکنی تقسیم و میزانش بکین حکم کن بر این روشن صد بکین  
 از صادق از سالم نیز کو <sup>مثال</sup> از موافق از مخالف گفتگو  
 فی المثل حکمی که از فرزند بود میشود یا هرگز او ناید وجود  
 عینه و لعل که در پنجم نشت از عدد تقسیم کردیم او نشت است  
 زوج و نه زوجت و او خالی بود پنجم میزان او با دی بود  
 هست مخالف حکم بر نفی آمده باز نگار من به بین از قاعده  
 باقی از سؤالی را چنین حکم کن از روی علم ای پاک  
 حکم میزان الحاصل بسیار است سترحت نزد آن ستاره است  
 بجای آمده ام اینجا بیان نظم کردم بهر چه شیعیان  
 هست مطلق در کتاب کشف اسرار است در کتاب کشف اسرار است  
 ای خدا توفیق از علم و عمل از تو میخواهم ز خیرات الحاصل  
 کشف

کشف کرد آن جمله اسرار نهان قلب مادر پاک کرد آن جاودان  
 گوهر خود را برای تو بیا کن قبول از من بشاه اعلا  
 ستر <sup>بهر</sup> مل و جعفر <sup>بهر</sup> علم <sup>بهر</sup> کیمیا معنی قرآن و علم سیمیا  
 اسم اعظم را غایب از کرم من بنا بر ذات پاک تو بزم  
 علم جمله او این و آخرین کشف کرد آن بشاه مرسلین  
 هم در حق توفیق راه سر خفا و انعم سازد بشرع مصطفی  
 تو غنی کرد آن از شاه و کوا هم مکرده آن یک دم از لطف جدا  
 عاقبت محسود کرد آن با علی کن قبول از بنده این ناد علی  
 اکبر فکر و ذکر یا هو باش اسم اعظم علیت با او باش  
 ای خدا یا باطن حیدر عفو فرما گناه این اکبر  
 دانست اعدا در مل و ضرب و شتم و طرح کردن آن ایست  
 من بتو فوج داد و نه جهان ستر دیگر برای تو بیان  
 بنویسم ستر اعدا و عدد از علی مرتضی اخواهم مدد  
 ای خدا آسان کرد آن بن ستر این تو بشاه این از من  
 تا نویسم ستر اسرار مبین از برای شیعیان پاک دین  
 علم این اعدا دهت از مشکلات تو کفر آسان بشاه آن کلمات  
 تا بنظم آورم بماند یاد کار ستر این هر مشکلی را آشکار

بگویم من چند نوعی را بیان از برای شیعیان ناجیان  
 اولی در یکی نیکو <sup>نوع اول</sup> نقطه های فرد تا با نوزده شمار  
 شکله و شش مراتب را به بین بر عدد افزائی جمعش را به بین  
 شانزده شانزده همان طریقی باقی مانده چنان شود آن متهی  
 که شکل نهایی آنجا رسید آن عدد باشد بی کشته و ششید  
 و نه بیشتر و به بین در کجاست حکم از علوی و سفلی هم بجاست  
 که بود علوی با فرا بر عدد که بود سفلی بکافی از عدد  
 این عدد گفت باشد معتبر حکم کن از نوزده ماه و از خبر  
 کافیه افزائی عدد آن خانه را <sup>مثال</sup> سه عدد دانی عدد هفتاد و  
 یک مثال اینجا تو را روشن شود قلب تو از کشف این کلشن شود  
 چون روی در صلی تمام نقطه ها جمع کردی نابه با نوزده انتها  
 فی المثل پست و شش باشد عدد هر دو شانزده بود هفتاد و عدد  
 آن مراتب را بدان از نوزده است هفت باشد با دو و با نوزده است  
 بر عدد افزوده آن سستی و سه شد شانزده شانزده که طرح جمله شد  
 یک عند باقی و بر اول رسید شکل الحیاتی که در اول بدید  
 خانه دوم از در نوزده است خانه که سخن ابدح است  
 علوی آن در میان یک خانه است یک را بر یک دو باشد ناند است

از سر را اینجا بگوئی تو در و روز میشود حاصل کند امرت بر روز  
 که علاوه میکنی بر این عدد با عدد ده خانه باشد پنج عدد  
 پنج روز دیگر آن مطلوب تو میشود حاصل همان مقصود تو  
 جمله <sup>مثال</sup> سیدان علی هذا الفیاس هر عدد در بیت خود نیکو شناس  
 که بود لحيان در بیت دو یکم سه عدد دارد در بیت دو یکم  
 سه و سه شش میشود در هفتی آن عدد ده خانه سیده غین  
 شش عدد بر پنج افزا و نیکو یازده روزت آن بی گفتگو  
 کند از لحيان در اول ما خیر است دو عدد کم کرده نمدان باقی است  
 نه عدد گفتد باشد معنی میشود از حال امرت با خیر  
 جمله اشکال را تو هم چنین نیک بشناسی و تکرار شوی  
 که عدد را تو صافی در دو یکم سه عدد گفتیم در بیت دو یکم  
 میشود حاصل صد و نوزده بی تحلف آن عدد باشد سه و زده  
 که کند تکرار و نوزده و سال جمله را بشناس ای صاحب کمال  
 کافیه سیکوئی از اشکال و عدد کافیه افزائی عدد را بر عدد  
 یعنی اعداد بیوات او می هم با افزائی تو با دانش و می  
 کافیه حکم مطلق از نوزده کنی خالی از تکرار را اصح کنی  
 تو به بین کجا ای او از عدد هر چه اعداد است و با شایسته



نوع دیگر سالی از هر سؤال میکند از توبه بین صاحب حال  
 او سؤالش در کنایه خانه است حکم او اندم و شکل خانه است  
 توبه بین علوی یا سفلی شده یا به بیت نزدیک خود آمده  
 اگر بود آن شکل و بیت نزدیک حکم اعدادش کافی توبه شکی  
 کرده و غایب با او سؤال میکند از توبه صاحب حال  
 اگر بود و بیت آن حیوان سه روز می رسد آن غایب تو دل فرود  
 کرده و نه بهفت آمده پنج خانه توبه بین سفلی شده  
 پنج را از بیت و هفت کم میکنی بیت و سه شده عدد حکمش کافی  
 باقی از هر سالی را چنین حکم کن ای مؤمن کامل بقیان  
 گاهی باشد در ست گاهی اختلاف از عناصر که کمتر اختلاف  
 از صغیر و وسطی و کبری بگو تا تکرری در جهان بی آب و رو  
 توبه بین اندم سؤال از پنج بیت اثنی و یادی و آب و خاک کست  
 فی المثل دارد سؤال از اطلال یاد چهار عنصر یکبار از بیت با و  
 خانه عدد شده و چهارده صغری و وسطی و کبری جمع ده  
 توبه بین چند تا و بیاد و آب و خاک حکم کن از این عدد از قلب پاک  
 حکم صفی حساب ایجاد حکم وسطی در طریقی اربع است  
 حکم کبری نام نه و بیاد یا زده آمده آب چهارده خاک شانزده آمده

سری  
 از  
 نوع دیگر

توبه بین کنایه شش از عدد از حساب فرم می باشد عدد  
 یا چند یا چند یا چند خالی چند و کن حساب دل پسند  
 نوع دیگر است که از طالب و مطلوب میگویند و از او بهر حکم میکند  
 سکن را یا زده بود مطلوب او معتبر باشد بکن تو گفت و کو  
 شکل حیوان که چه در اول بود طالب آن غنیمت داخل بود  
 فیض داخل شکل او در دویم است طالب غنیمت خارج از دم است  
 فیض خارج آن نوع مطلوب است باقی شکل امثالینکو است  
 اگر کسی پرسد که آن مقصود می شود حاصل بخندنی از زمین  
 شکل طالع را به بین مطلوب در کجا باشد سخن با او بگو  
 که بود در امهات آن روزان در نبات از هفت کشت تو بد آن  
 در تو امداد و یا بد سال آن میشود او مطلبش حاصل بدان  
 این طریق سکنی آید بکار نه و او میرد دیگر اعتبار  
 نوع دیگر نقطه اول با قیام شکل اول تا بشانزده نیک نام  
 جمع و طریقه شانزده شانزده آن نه طریق و اجتماع و عقده دان  
 این سه شکل را تو نیازی در حساب باقی اشکالها را کن حساب  
 اگر کن نقطه بهر جا بود رسید حکم از علوی و سفلی هست بدین  
 که بود علوی بقیان نه بگاه حکم کن توان عدد از عدد و ماه

نوع دیگر معتبر باشد بدان نقطه آن حکم از میزان بران  
 هر کجا آن نقطه میگرد قرار توبه بین مطلوب باشد اشکال  
 هر کجا مطلوب باشد که عدد در وقت ایجاد از عدد  
 که بایست آن عشر باشد بدان هم بریل صد بکبری نوجوان  
 که بود آن که مطلوب هست الف باشد آن عدد مقصود هست  
 نقطه ای در اول خود چون رسید تا چهارم خانه احادیست بدین  
 تا به ششم آن عشر باشد عدد تا دوازده باشد آن یکصد عدد  
 تا بشانزده خانه الف آمد حساب او از روی علم میگویند جواب  
 فی المثل خالی بخارم که رسید قبض داخل بخارم او بدید  
 خاک او خاک فرج مطلوب بود در ده و دو خانه او موجود بود  
 فی المثل اینجا و حکمی آمده هر دو از عدد دارند فایده  
 در نظر تثلث این نه بدان شکل چهار آن خاک چهار امداد آن  
 یک دلیل او در مات خود بود روی نقطه آن عدد یکصد بود  
 آنچه در مذاب خاک آمده را بل او یکصد بود از قاعده  
 که در شکل حکم آن یکماه بود و عدد و نقطه او صد تا  
 باز احادیست بهر دو نقطه را از عشر که میگرد کفته و  
 از الوف سال و حسابش معتبر آمده از علم اسرارش خیر

این بود قول صحیح اندر حساب باقی را کن تو بر جویی در کتاب  
 من باین چند نوع ختم آورده ام از اصح اعداد نظم آورده ام  
 در باب خبر گفتن سال و این از مشکلات علم مل است  
 ای خدا یا بحق پیغمبر بولیت کنده خیر  
 باد الهام چهارده معصوم بر من آسان کن تو بر هر و بخیر  
 علم اسرارها تو میدانی کشف کردان بمن یا ساجی  
 توبی واقف بهر خیر و خیر روشم کن بحق ال نبی  
 تا بگردم خیر سائل را کن بیستم تو بدین کامل را  
 بوسیله خیر مشکل هست هر که گوید بهر مل کامل  
 چند نوعی که معتبر باشد نظم آرم که با اسر باشد  
 نوع اول به بین که در میزان که شکست سکن اربع آن  
 خانه او کجا و نسبت او بچه چهره است خیر سائل کو  
 نسبت او بشاهد و ناظر کن که است بقلب تو ظاهر  
 یا که میزان هر کجا تکرار کرده است آن خیر و از اسرار  
 یا بجای از شکل میزان چه نشسته بکن یا ساجی  
 فی المثل مل از خیر ندیم قبض داخل بیانده هم دیدیم  
 نوع دوم نوشته بیت دهم شکل تو بیور باشد از مردم



کنند اسنادت شغل و عمل تجربه کرده و گشت خلل  
 نوع دیگر بیابین ده و چنانچه <sup>نوع دیگر</sup> اوجه شکست و در کجا تکرار  
 کرده است و خبری آنکه است این ز کفتمار شیخ کامل است  
 که تکرار بهیچ جا تکرار است منویک شکل آن دو چنان  
 نوع دیگر نقطه میزان <sup>نوع دیگر</sup> نقطه اولین بکن قور و آن  
 هر یک است منویق بقا ن نقطه دومیش خبر است آن  
 این بود نیک هم پسندیده معتبر دان قور هر دو دیده  
 فی المثل نقطه نار از میزان <sup>مثال</sup> او با اول رسید و بر لحیان  
 نار دویم خبری باشد کب مالی کنیری باشد  
 هست اندم خبر از دویم هم قدوم است و دخل آن مردم  
 نوع دیگر خبر حیب اثر مل <sup>نوع دیگر</sup> خواهی دانی که چه چیز دارد عمل  
 چهار عنصر از امهات بکن نار و باد آب و خاک از تدبیر  
 آتش اول و بادی دویم و آب سیم و خاکی چارم و  
 شکلی حاصل از عناصر عکس این را بگیر و از بنات  
 نهری شکلی شکل حاصل کن هر یک است حکمی کامل کن  
 که بنیاد بر وی را مل دیده نیت غایب است و در دیده  
 نوع دیگر شکل آن <sup>نوع دیگر</sup> اول در کجاست خبر او سال

نوع دیگر

سعد و غل و بادی و خاکی که خبری است مد شریف  
 نوع دیگر که هست پسندیده <sup>نوع دیگر</sup> آن خبری بکن میسر دیده  
 شکل طالع مراتب او را عدد سکن خانه او را  
 جمع کن در دو و از ده کن طرح هر یک آن خبر و یا شد شرح  
 یک مثالی بگویت <sup>مثال</sup> عتبه خارج آمده اول  
 نار و باد پنج آمده است آب چهار خاکی چهار قاعده است  
 عدد هم جمله پانزده باشد عدد بیت و از ده باشد  
 عدد هر دو بیت و هفت است بعد طرح آن سه متبقا آمد  
 آن خبری است خانه سیم حرکت اقربایی این مردم  
 نوع دیگر <sup>نوع دیگر</sup> شکل را کحل تو به بین شکل خانه اول  
 شکل اول بین و مطلوبش در کجاست و جیت مقصودش  
 ظاهر مل و باطنش تو بین آن ز مطلوب شکل کشته بین  
 که باشد ظاهر و باطن در دو و غایب گرفته در باطن  
 کوز مطلوب سکن و از این <sup>نوع دیگر</sup> که بگوئی بسکن آن بز درج  
 هر سه نوعش بدان معتبر است قول استاد و شیخ با خبر است  
 بعضی گویند چهارده مطلوب بعضی دیگر که یازده مطلوب  
 ده و یک خانه امید بود بز درجی هفت او نود بود

نقطه نار و باد و آبی و خاک جمع کن تو بحول خالق پان  
 نقطه نار که بود غالب <sup>نوع دیگر</sup> که که او معد نیست ای طالب  
 نقطه باد کوز حیوانیت آب غالب نبات و روایانیت  
 خاک که غالب است او کانیست <sup>نوع دیگر</sup> خبری از علم ستر و یا نیست  
 قول دیگر که معتبر باشد <sup>نوع دیگر</sup> مینویسم که نیک تر باشد  
 باد یا آب نیز حیوانیت آب یا خاک کوز که از کافیت  
 خاک مطلق و نار معد نیست نار و بادی پرنده بهر بهت  
 باد و آبی جنبه آبی باد و خاکی جنبه خاکی  
 که دو عنصر موافق آمده اند هر دو عنصر بدین قاعده اند  
 این بقول صحیح و معتبر است که استاد مل این خبر است  
 نوع دیگر صحیح و نیکو است <sup>نوع دیگر</sup> نقطه حکم سبزه سواست  
 هر یک است منویق تو بدان که بود کامل و سواستی آن  
 تو بین در کجاست مطلوبش نقطه دومین بکن خوش  
 نیک بشکریه مرتبه دارد <sup>مثال</sup> اصل آن جوهر خبی دارد  
 فی المثل نقطه بادی میزانی منتهی شد بادی حیوانی  
 نقطه دو که باد میباشد حاضر بیت باد میباشد  
 که خبری تو هست حیوانی هست مخفی بدست انسانی

که پسندیده است در این <sup>نوع دیگر</sup> نوع دیگر مطلوب اوست در این ده  
 قول دیگر که از معنی است این قول مرحوم بالذکر این است این  
 خاک فاضلی و طالب و ناسخ آخر شکل خانه طالع  
 آتش امهات و آب نبات بدان وینه مکن طامات  
 آخر هشتم و دوازده هم خاک مطلوب و باد یازدهم  
 پس از این چهار شکل غیر شکلی دو بر و از آن اند و نیز یکی  
 بنکر نا کجا شود موجود آن صورت کاندن شود مقصود  
 و منته باشد بر مل آن صورت دور کن اندک غم و حیرت  
 و آنکه از غایب است و در دیده یازدهی که هست پوشیده  
 در باب بیان غایب یا خبری گفتن از مشکلات علم مل است  
 هر چه پوشیده است و پنهانی کس نداند بغیر از خانی  
 علم مل سر بر بود اسرار من بقیق آن شده اسرار  
 هم یازده چارده معصوم از غایب یا کتم تو معلوم  
 مدد از شاه او لیا خواهی بهر اهل دلی بنظم آرام  
 اختلافات این چه بسیار است علم حق خدای ستار است  
 اصل عنصر که اختلافی نیست نظم آرام هر آنچه او کافیت  
 مینویسم هر آنچه معتبر است قول استاد مل در خبر است

نوع دیگر

نوع دیگر



که رسد نقطه غیر میزانی **افقلا** بش کنی با سانی  
 ناشود مثل آن زمان کامل **راست** آید خبی آن سائل  
 نوع دیگر شکل دو نیم **نوع دیگر** که چند جلست هم بود دیگر  
 آنچه شکلی بجای آنچه بود **که همان** جنس آن خبی بود  
 نقطه آب که باب رسد **نقطه** دو عین باب بود  
 اصل جوهر نبات میباید شد **دست** سائل نبات میباید  
 نقطه مطلوب که غایب بود **شکل** دو نیم آیین نایب بود  
 که بود آن شکل برای اعی غریز **معنی** دانی فواز روی غیز  
 شکل بانی را تو حیوانی بدان **شکل** آیی هست نباتی و دست آن  
 شکل خالی کافی میباشد بین **آورد** سائل و خاک میباشد بین  
 نوع دیگر دشمنین باشد **نوع دیگر** گفته خفیه امین باشد  
 شکل اول طبیعت صلبی **دو عین** رنگ و سه در شکل خبی  
 چار جوهر و پنج شاکت است **آن خبی** را که هشت خاصیت آن  
 چه توان ساخت کوز شکل ششم **این** تیب یافت از هفتم  
 و آنچه آمیخت **باز** باشد شریک آن چارم  
 و از خیم از چگونگی گویند **و از** هم طعم و قیاس گویند  
 یازده از مقام و ناقص هست **ده** و دو شکل آن مواضع هست

باو باشد شریک آن چارم **تجربه** کنی تا نکرده کنی  
 چند بیت دیگر بقول معین **قول معین** می نویسم برین کتاب بین  
 و بود فقط دو ارکان راست **پس** عدد از گواه خواهد رفت  
 هر که را قوت عدد بیست **حکم** او از عدد فلان بیست  
 ضرب کن شکل اول و ناسخ **باز** عاشر بزن تو بر طالع  
 پس از آن هر دو صورت دیگر **آن** ره عقل خود بر روی او  
 بنکر نادل انش بر چیست **بیقین** جوهر نفیس چیست  
 باس الها تو بر سن آسان کن **اکبری** را غریقی ایمان کن  
 در بیان کفین و این اسم گفتن نیز از **شکلات** علم هر است **نوع**  
 باس الها با اسم اعظم تو **جمله** نامهای اکرم تو  
 بجمع ملائک ملکوت **عرش** و فرشت و بعالم جبروت  
 بهمان عاملان عرش عظیم **بهمان** روح واجب العظیم  
 بجمع سیمیان و برسل **هر** عالمی و هم بشاه سل  
 محمد والد ایجادش **بطنی** و جمیع اولادش  
 بجمع موالیان علی **بکن** آن که در عین و تو علی  
 علم را می بیند اکبر **کشف** که در آن بال پیچید  
 از تو فوق ایضا خواهم **حرف** هر اسم را که بنما یم

الاعظم

سر هر اسم را بکن ظا هر **قلب** این بنده را بکن ظاهر  
 تا از اسرار تو سخن گویم **تا** بقریب تو من و طن جویم  
 گفتن اسم که چه مشکل هست **سرت** حقیقت بقلب کامل هست  
 من توفیق خالق متان **می** نویسم بنظم آن آسان  
 بهر جمع موالیان علی **می** نویسم حروف اسم جلی  
 تا که هر کس به بیند خواند **حمد** و سوره بروح ماحزان  
 کوز طوطی و عرش و عقی و عباد **باد** کبر هر چهار از آستان  
 از در حکم و آن دو شاهد کبر **بعد** از آن روی علم حرف بکبر  
 باز از متن و شرح و تفسیر است **معتبر** از حروف تا و بد است  
 که طریق و جماعت است میزان **با** که شکل سداسی است میزان  
 قوت هر یکی بهر خانه **که** سیده غنچه خانه  
 چار شکلی ز منتهی موجود **می** شود هم بجزو است و در  
 جست و جوی کن بر روی زمین **هر** یکی در کجا گفته بین  
 حرف آن خانه ها و آن اشکال **جمع** کرده ز روی علم و کمال  
 شریقی قوت و سعد که باشد **سکن** و اوقات و در شرف باشد  
 با که در خانه مزاج و عدد **با** بیت حروف از ایجاد  
 هر چه امثال جمله میباشد **قوت** حرف و اسم میباشد

اول آن حل و عقد میزانی **چار** شکلی کنی با سانی  
 توفیق هر یکی از آن اشکال **بر** سانی بنتهی بکمال  
 هر یکی چار شکلی دیگر هست **شان** زده شکلهای کامل  
 حل و عقدش تمام گفته شده **سایر** از او بیا و نوشته شده  
 باز یکد مجلی دیگر تکرار **مثال** میکنم کشف علم این اشهر  
 شکل میزان متن میباشد **ضرب** با اصل شرح میباشد  
 آب آن بسته یا گنوده بدان **هست** تفسیر خانه میزان  
 آب متن را گنوده یا بسته **هست** جمله بی و بسته  
 شانزده شکلهای بین موال **ظاهر** آیند بچشم آن مثال  
 نویسن هر یکی وجود و عدم **قوت** و سعد و صرف او ز کم  
 جمع کن حرف جمله را و بین **که** چه اسم و حروف گفته بین  
 دقت نیک تا غلط نکنی **ساعت** نخس هر اسم ترفنی  
 نوع دیگر هر یکت میزانی **چار** دیگر بغیر از این تو بدان  
 هر یکی از آن شانزده تو بر آن **قوت** و سعد و صرف او ز کم  
 نقطه هر شکل آن طو است **قوت** و سعد و صرف او ز کم  
 هر دو روی نشان عقی بدان **حرف** چار حرف شکلی آن  
 فاما نضره خارج است میزان **عدد** هر او سه تا است بدان

نوع ظاهر از این است







نوع دیگر چهار بر شش زن از نتیجه بکوتی نین سخن  
 که بود شکل داخل و سعدی ظاهر و باطن هست من بعد  
 که که باشد فینه در اینجا ثابت سعد هم بود بهر جا  
 منقلب سعد برده اند بعضی <sup>نوع دیگر</sup> منده باشد در این مکان بعضی  
 شکل چارم اگر که داخل هست سعد و بر قوتی و کامل هست  
 یا که از شکل بری جا صل میور و شکل داخل و کامل  
 ظاهر و باطن اشکال باشد ایجاد فینه زمر و مال  
 شرط آنست بخانه های قوی ظاهر آید به سوتی کنونی  
 نوع دیگر که نین از چارم <sup>نوع دیگر</sup> شاهد و ناظرش نگریدی کم  
 شاهد و ناظر قریب و بعید حکم هسوز داخلست و سعید  
 شکل چارم که سعد و داخل آن عقله و شکل قبض داخل دان  
 که که ایجاد فینه باشد قوت از این نسیب می باشد  
 نفس داخل بکوت از کست هست و سوت آن نسیب تو نیست  
 سعد خارج که بود برده بدان چیزی باقی نمانده از آن  
 نفس خارج نبوده است هر که هم نباشد فینه پیر مکن  
 اول چار و هشت و بیست و دهم عقله و قبضی که شکل دهم  
 داخل و سعد و چهار بیوت باشد اینجا و گرنه کن تو سکوت  
 جز

باز داخل چارم و هشتم سعد باشد بکوتی بر سر دم  
 که بر سر نسیب من باشد اول و دو که سعدی باشد  
 آن فینه نسیب سائل هست بر سر با قام و کامل هست  
 نوع دیگر نقطه میزان <sup>نوع دیگر</sup> گرسیده بشکل کامل آن  
 منتهی باید بین مطلق بشی در کجا ظاهر است بین خویشی  
 قوت و ضعف او بین نیکو سخن راست آن زمانه بکوتی  
 که بر سر سینه بین مکان یکجاست آن زمین را چار و هشت راست  
 چار تقسیم کن ز هر کار می بی زیاد و کمی نکو کار می  
 تو جهادش بین غلط شود که تو عرت از این ظلف شود  
 تو برین راه چار کوشه آن هر کجا هست بر و بکوشه آن  
 سه از آن ضرب و تر کن با آن از چهار قسمت کن  
 با نسیب بین بر و آنجا همچنین تار سیو مطلبها  
 بر سیو بر سر فینه بدان <sup>نوع دیگر</sup> طول و عرضی و عقی نیکو دان  
 نوع دیگر جهات از نقطه نقطه جمع و صل و گفته  
 نقطه نادر که زیاد است آن سمت شرق فینه هست بدان  
 نقطه باد هست سمت شمال آید غریب و خال جنوبی مال  
 شاهد سمت راست او سیم شاهد سمت چپ بود پنجم

شاهد قبله دین دهم است چپ و راست دین فینه که کم است  
 نوع دیگر که معتبر باشد <sup>نوع دیگر</sup> هم ز اعمال او ابر باشد  
 این طریق نایبش کو بند سیم میزان دین فینه می جویند  
 نقطه هر صل شرط کامل آن هر کجا منتهی کشته بدان  
 آن مواضع چار قسمت کن آن جهت و نشان هت کن  
 مثلا نقطه ای که از میزان منتهی شد چار تقو بدان  
 چار بین خانه جنوب است آن بشمار و بدو که دینی آن  
 بشمار چار جنوب و شرق و شمال چار بین مغرب است مقصود مال  
 جمله تو بدین مثال نیکو جهت آن فینه را تو بکو  
 حکم جمهور شیخ استاد <sup>نوع دیگر</sup> حکم از سیم نقطه است تو بدان  
 نقطه حکم و آن بر کن خود حاضر الامر سان بر کن خود  
 داخل و سعد و ناظر جهت او چار کو ظاهر  
 شاهد و ناظر چهار بین تاجهت و شاسو تو بین  
 تو بین غالب آنچه شکل بود هر جهت نیز چار شکل بود  
 شکل چارم که شکل شرق بود دفن و بر سمت شرق بود  
 که بر غرب و در میوت غرب که شمالی سمت دیوار آن شما طلب  
 که جنوبی طرف جنوب در میوت حکم بر راستی کنی که دین است  
 ظاهر

شاهد راست و چپ و قبله آن بهر هر مطلبی صحیح بدان  
 که دین است و غایب و هر چنر خانه هر مقصدی تو طالع نین  
 باز از شاهد و ناظر چار جنس و میتوان کنی اظهار  
 باز نوعی که جهت باشد <sup>نوع دیگر</sup> هم که خالی زمین است باشد  
 شکل اول نین بسوزده هم شکل چارم نین چارم هم  
 این دو شکل بهم نین تو بین حاصل آن چه شکل کشید بین  
 باز هفتم نین به پانزده هم شکل ده و نین بشانزده هم  
 از دو شکل نین شکل حاصل کن آن جهت و تو حکم کامل کن  
 آن مثالی کشیده شد تو بین شانزده شکل چار سمت دین  
 تو بر دو میان خط بشین <sup>نوع دیگر</sup> بر سلی نیکو کشیده تو بین  
 باز از چار و چار و شکل کن تو نده و حکم کن کلی  
 هم بین در کدام رجعت آن آن جهت را بین دین است  
 باز آن در بلندی و پستی <sup>نوع دیگر</sup> از عناصر بکین و وارستی  
 شکل حاصل اگر که نامر و هوا در بلندی بود در آن  
 که تری و آب نقطه آن آن دین در زمین باشد آن  
 باز خطی شانزده بر کن <sup>نوع دیگر</sup> آن طریق کشیده شد تو بکین  
 بر سلی نیکو نین و حکم کن شکل از چار تو تو نده کن



طالع و طار و هفت و ده بر هم میزنی حکم میکند اندم  
هم بر تیب شکلی حاصل کن آن د نیست حکم کامل کن  
حکم العلم کو و عند الله سترحق است بود بنزد الله  
نوع دیگر که باز میگویم **نوع دیگر** بر تو را زو نیاز میگویم  
هر یک باشد آن مکان د فین اولا هست نیست از تو بین  
خانه چار و ده و آن طار ده هر سه این خانه ها عین برده  
که هر سه شکل داخل سعدند آن د فین بر ملا من بعدند  
خبر هر نا بقی و منقلبی نیست اینجا د فین چه مطلبی  
که دلیل د فین شود دل کش خط شکر مربعی بر کش  
این مثال کشیده شد تو بین چار سمت و جهت که سمت بین  
باز از چار سمت کن 

مغرب	شمال
جنوب	مشرق

 چار خطی دیگر ز سمت کن  
تو بین شکل خانه چارم بکنم چار سمت از انجم  
حکم بر چار د فین باشد حکم آن چار منی بین باشد  
عقله و شکل قبضه الزاقل اول و چار و هشت و دو و کا مل  
باشد اینجا د فین الا نه داخل و سعد هست الا نه  
شکل چارم اگر تباری هست آن د فینه بوی شرقی هست  
که هر ای بوی مغرب بر آن از شکل ای شمال باشد آن  
حکام

خاکي اندر جنوب میباشد این طریقم که خوب میباشد  
یا هر سمت چار سمت کن فکله روی علم و حکمت کن  
اول و دو و سه و چهار اند فینه آن د فینه ایشا شد  
خانه چار آن د فین باشد شاهد و ناظر منی بین باشد  
شکل چارم اگر که تباری هست یا که تباری است پیوست  
آن د فین باشد آن تبار تبار که بود خاک یا خاک و غبار  
زیر خاک ای که چار تبار یکت که بود باد یا بادی و بار یکت  
بر بلند و چینی حیوانی یا د خولست بطن حیوانی  
شکل ای و آب پیوسته آن نای چه دستای بسته  
نیک بشکری که تو خطا نکنی خویش را داخل بلا نکنی  
ظاهر هر د فینه شکل هست کار استادهای کامل هست  
که بر پا نیست کشی بیای کنی دل نبندی برین سرای سمیج  
نوی کامتی و بر من کار بر تو آسان میشود این کار  
علم میکنی خد باشد سترحق شاه او لیا باشد  
که روی در طریقت صبر میشود علم این د فین اظهر  
شعاعی شرط علم اسرار پیروی پادشاه ابرار هست  
ای خدا یا به ال پیغمبر کشف کرد آن بقلب این اکبر

این طریقم که خوب میباشد  
کار استادهای کامل هست  
دل نبندی برین سرای سمیج  
بر تو آسان میشود این کار

در بیان غالب و مغلوب که بدانی در طالع و در هم کرم که غلبه  
باز کرم غالب و مغلوب که بدانی در طالع و در هم کرم که غلبه  
قول آن قاسم ابن عبد الله بهر آن شیعیان و اهل الله  
یاد و سلطان یاد و حسی را آن که امین غالبند فر را  
بر مل یا نقطه ای باین نیت که کشید از علم بی منت  
اتهامات و بنات و جمله آن اتهامات و بد بین نتایج آن  
خانه نه و ده و سیزده هم این تعلق با آن از مردم  
آن بنات آن نتایج مطلوب یا زده و ده و چار و ده مطلوب  
توبه بین آن کن جلا اشکال سعد و بر قوت اند و نیک اقبال  
ظفر آن را بود که سعد و قوت آن دیگر و بگو که قوت نیست  
که مقابل بودند از طرفین تو بینان بین نور و عین  
که عطار و مشتری باشد حکم صلح و میانی باشد  
نوع دیگر که چارم و پنجم **نوع دیگر** شکل هفت و باز دوازده هم  
که بودند سعد نظر که سال را و نه مسؤل و جنگ او بجاست  
که چار چارم و سطر باشد جنگ را هم بصلح انجامند  
چار هفت و ده و آنکس یا ختبه ظفر آن سالی که او جنگ کند  
اگر الحیان اول و آنکس هفت هست سال و ماه و هفت آن جنگ هست  
۷۷

این طریقم که خوب میباشد  
کار استادهای کامل هست  
دل نبندی برین سرای سمیج  
بر تو آسان میشود این کار

در انقلاب مل و سهم الخب و سهم السخا و احکام و اعمال  
اول از انقلاب میگویم بهر نیکو مآب میگویم  
واجبت انقلاب را دانی حکم اسرار ناب را دانی  
شکل اول برین تو بر پنجم باز و هم بر شکل ششم  
سقیم را نیز بر هفتم چار منی بین تو بر هفتم  
یعنی آن اتهامات و بنات ضرب کرمی و بر هر حاجات  
اتهامات دیگر که حاصل آن هست جماعت همیشه در میان  
بسته یا از و خارج و داخل متقلب یا دو ثابت کا مل  
پس بین تو سوال سائل چیست اتصال انفصال او با کیست  
که بود اتصال حاجت او از و داخل جماعت میگو  
که مراد تو میشود حاصل هر چه خواهی تو مراد کا مل  
که بود آن از و خارج سعد ترک حاجت یا خیارش کرد  
که بود انفصال حاجت او هر مرادش بر آید آن نیکو  
که مراد خارج که نفس میباشد ترک بی اختیار میباشد  
از و نا متقلب که سعدند بعضی از آن مراد یا بد آن  
یا نترسد بگر شود بعضی با دو ثابت مراد من بعدی  
معین هست بقول استادان آن جماعت بپانزده تو بدان

مترقه



بنون او تاد برود نیکو وندی در وقت بود تو بگو  
 امهائی ز هشت حاصل کن هم شخص خبر سائل کن  
 مطلب او بگو بود ظاهراً خانه را با ملو اهد و نا ظر  
 تو بین سعد و نفس و قوتی او خارج و داخلی او تو بگو  
 قول استادر مل معتبر است **انقلاب نوع و فکر** انقلاب دیگر که خوب تر  
 نقطه حکم در مل از میزان بساطت به منتهی برسان  
 که رسیده بشکل کامل آن نیست حاجت با انقلاب بدان  
 که رسیده بغیر میزان انقلابی کنی با سائل  
 نقطه اولین خوب است آن نقطه ثانی حکم کن از آن  
 که خبر رسیده یا کامل او بطلوب خویشن مایل  
 هست مطلوب نقطه بعدش حکم از سعد و نفس من بعدش  
 میکنی گفته شد بخوان از پیش هست مطلوب نقطه و هم خرابش  
 در وقت خانه مایل و زایل جمله را نیک دانی و کامل  
 که سؤالی از آنهاست کند امهاتش با متهات اصل زنند  
 که سؤالی از بنات میباشد ضرب او هر دو بنات میباشد  
 یعنی تو اینتر مایلی را ضرب کن با بنات کلی را  
 میویم بحاشیه تو بین اصلی و کلی بنات است این  
 جو

۱۰۰۰  
 ۱۰۰  
 ۱۰۰  
 ۱۰۰

بعد از آن حکم آن و مطلوب است فرد و زوج هر دو دان محسوب است  
 تو بین در یکجا است مطلوب بش سعد و نفس بین تو جزو بش  
 که نباشد بر مل جایش بین فرد و زوج مکان او تو بین  
 حکم از سعد و نفس او تو بگو باشد این هر دو انقلاب نگو  
 که نباشد بر مل آن مطلوب و از طریق دیگر بگو فی خوب  
 که سؤالی از دخول میباشد حکم از شکل منتهی باشد  
 یعنی از شکل منتهی به و آن مشکلی دیگر کنی تو حاصل آن  
 که بود سعد و هم قوی داخل مطلبش زود میشود حاصل  
 که سؤالی از خروج میباشد سعد و خارج که خوب میباشد  
 جمله حکم کن علی هذا کن حکم چنین کذا و کذا **الغیب**  
 بشناس او که سهم الغیب نیو در روشن تو علم الغیب  
 و قوی ملی زدی تو خوب بین تو بین روی بر مل هست بین  
 تو بین شکلهای شمس و قمر در کدام خانهها شوند اظهر  
 عدد خانهها تو جمع کنی نه و نه ای از آن تو طرح کنی  
 آنچه باقی ماند از اول تو بگو به بخانهها محصل  
 هر یک آن رسد سهم الغیب تو بین و بگو علم الغیب  
 با نیک سحر می خواند و تو بین علم بی نهایت را

الغیب

الغیب

شکل اول بسوز و نه و پنج که ز فکر میکند بی سر نخ  
 نوع دیگر به یکجا فکر سهم با هر سعادت بسیار  
 یعنی اول به یکجا باشد او بنوب آن قوی باشد  
 در حال شرفه بر مل که صراط یقه احکام بنوعی کرده اند  
 اهل بر هر سعد و نفس جانب خارجی داخلی دهند جواب  
 مثلاً در جواب کشیده شد **انقلاب** اتصالی که آن نوشته شد  
 ده و ده باقی و سعد بود سه از آن داخلی و سعد بود  
 سه از آن باقی مطلق هست هر سه این کو احوال داخل هست  
 دو از آن مترج بهر دو رفیق هر یکی یک طرف شریک و رفیق  
 دو از آن منقلب که سعد اند هر یکی هم شریک ایشانند  
 هفت خارج که حاضرند بکتاب هست مقصد با تفصیل حساب  
 اتصال و دخول حاصل نیست اکثر بر مل شکل داخل نیست  
 آنچه گفته ز اهل بر هر هست کشف اسرار عبده اگر هست  
 اهل مصری مثلثه بی مند حکم از اتصال میکنی بند  
 اولین آن مطالب سائل بکدام خانه ای بود مایل  
 شکل خانه و ضرب و شکل و شریک هر چه داخل و سعد هست نیک  
 اتصالات مل حاصل هست و نه بر عکس آن مایل هست  
 اهل

**حکم اهل هند**

اهل هند از چهار دانه چهار باز میزان بر مل هست فراس  
 چهارده آینه زمر مل بود بالزده قاضی زمر مل بود  
 چهارده بیت مقصد الاشیات بالزده بیت عقل کل که بنات  
 بالزده منج سعادت هست عاقبت چهار و هم سعادت هست  
 که بود از بین اشکال خارج بر پنج سیزده نکال  
 شکل از این دو شکل کامل کن سعد و نفس و حکم کامل کن  
 آن نتیجه بر مل میباشد سعد و هم داخل و قوی باشد  
 که بود نفس مطلبی و شوار سعد انسان مراد او بشمار  
 که نباشد نتیجه اشکال او مرادش نفس سد بکمال  
 این از اعمال هندیان باشد اینکه گویم زمر میان باشند  
 ده چهار است و خانه مطلب سعد و نفس و خانه را بطلب  
 که بود سعد مراد و مطلوب مختلف عکس دیگر خوب است  
 ناس اول و بلاد و یم را آب سیم و خالک چهارم  
 از بناتش بکبر بر عکس از دو شکل بکبر تو شکلی  
 جیب روی که نیک بی باشد که بخارجه شریک میباشد  
 آن حصول مراد او تو بگو سعد و داخل بسی بود نیکو  
 حکم روحی بین چنان باشد اگر آن شکل در میان باشد

اهل هند



































۱۲  
که در این حقیقت و حقایق حریف و لایزال حقیقت عالم کردن و ظاهر ظهور می یابد و  
ارباب علم و بصیرت و تحقیق شاهد عدلست و این طبقه از حکما که طبایع و  
حقایق حریف و زایل شده اند این آثار حواله به خاصیت حریفی که در بعضی  
بند که عقل را نظیر کردی و بقیاب هیچ مدخلی نیست بلکه در یافتن حقیقتی  
بالای طور عقل است چنانچه صاحب کلین و از فرموده و در وی عقل  
طوری دارد آنرا که در شناسان بآن اسرار پنهان و عجایب مکرر و ظهور  
آثار خواص حریف بسیارست و تجربه یکی از اسباب یقین است و آنچه اعلم  
است در نظایر این و این طبایع حریف از حیثی که اعدا ایشانست و حریف  
و هیات ارقام اعداد آن اعدا در دال و اواح و فقی و عیان بواسطه توافق  
و اتفاق ارباب و حقایق حریفی حریف و خواص عجیب و آثار غریب ظاهری  
میشود و آنچه در باب این فی روشن و موهن است و هیچ گونه شک  
و ریب و در آن واقعیت و شیخ شرف الدین بونی در کتاب شمس المعارف الکبر  
نموده که آن اعدا بطا اسرار که آن اثر حریف آثار عدل و اواح الزم  
گفته که در همان مولود فیوس که کما و آنکه در این که یک بار پس از آنکه  
بود و قصد در یک شش و پنج کرد و خطا که را با وجود عظمت سلطنت بخت  
و فریدون و از جنس بودن و در دوبر جای نویس و یاد شای فنان و نه  
باست فاعل خواص عدد و نایب حقایق حریفی حریف بود که یکی از حکمای  
زمان بومی بود و از دال و اواح و فقی وضع کرده بود و آن بر وجهی نیست بود  
آمد و خلق بی نهایت بر اوج شدن در کارهای مشکوک و کفر و انبیا

جنس

۱۳  
جنس و نیست بویکت اوضح عدی از پیش و در آن حریف و در شای کاویانی  
نام کردند و از آن لوح بران و در شای نام داشت و در هر سال در خانه و اینها  
فوس مانده **فصل** در اثبات خواص و آثار حریف و پوشیده ماند که خاصیت  
و اثر حریف اوضح از آنست  
از نوع و ابعین بساطین انصاف و پیشتر شناسام نموده باشد حقیقتی فایده  
و ما احتیاج انبیا را دلیلی است هیچ کس بر همان بنیاد وجود آفتاب و وجود  
اظهر و در اولی بود که است و اگر متکری از حریف و جهل باغبان بقیاب  
که با وی همین یک نگردد را متکرم می تواند شد که هر چه در عرصه ابد و  
تکون کسوت ظاهری پوشیده از سیاه طعلوی یا کرباب سفلی هیچ یک  
به حقیقت و خاصیت نیست بلکه در هر دو از ذره موجودات مخصوص حریفی است  
و منفق و معنی است که حضرت حکیم علی الاطلاق تعالی ثابته مفضای حقیقت  
بالفهم و اراده شام از حریفان را خلو فاعل عالم بقضای حریفی حریفی حریف  
نام کنی و از این غیبی علی سید الدین هیچ کس که خواص و خصوصیات  
و ظاهرها نامست از بنده اجمالی بهر حقیقت قبضی بی این تبار و نگردد  
و بی این بوزن و با که شوی هر یکی از این کلمات را در یک بوی طالع  
و چون هیچ چیز از موجودات باقیست و منفق و معنی است و در هر دو  
نظایر فاعل علوی و نایب فواید سفلی مشهودی شود و در هر دو  
از اوالی سده که آن چون معادن و نباتات حیوانی انواع و صنف و فواید  
و خواص و آثار در معالجات طبیعی معلوم و محسوس می گردد و اعدا اینها را

۱۴  
و اعدا و در هر دو که در حضرت علی علیه السلام فرموده اند که با علی  
و علی آثار را بر نفس ایجاد و چون این نگردد تحقیق شد بسیار دانست  
که هیچ آنکه ایجاد در معادن ظاهر می میشود و ادویه مفرقه از جنس نبات  
که در هر زمین میریزد و اجزای او اعضا حیوانات از حریفی که می باشد از خاک  
و منفق خالی نیست و در معالجات طبیعی معین شد و مفرست می آید از حریف  
حریف بدین و شبیه از مثل این خواص خالی نخواهد بود و این آنکه عقاید و بانی  
و ادویه مفرقه را سکه بونان و غیر اینها طبایع اثبات کرده اند و مزاج هر یک  
از ازارها معلوم فرموده و اتفاق موافق حریف بنویس و حریف حریف  
و مزاجی خاص اثبات کرده بعضی را گرم یافته و بعضی را سرد و بعضی را خشک و  
بعضی تر و بعضی را مرکب القوی یافته اند از گرمی و خشکی و سردی و تری  
چنانچه در فصل هفتم و دوازدهم از باب پنجم این مقاله متذکر بود خواهد  
افتاد در اثبات خواص و آثار اعداد حسنی **الحی** بدینکه بنا بر خواص  
و اعداد الاشیاء الحسنة فاعده بهمان کار اسماء حق سبحانه امری مرغوب  
حقیقی مقصود تواند بود و بدلیل عقل و بر همین نقلی تنویر ذات اقدس  
باری تعالی از صفات نامرئوس و اعداد حسنی و صفات علوی  
از جمله او آدم که فی قال سبحانه فیسبح باسم ربك العظيم و انصاء اسماء  
الحی مستانده فیوض نامتناهی و مستکشف حقایق از انالاشیاء کماهی  
باشد چنانچه مضمون حدیث صحیح من احصاه دخل الجنة اشاره  
بدانست اگر چه بعضی از علما احصاء بعضی طاققت دانسته که اعداد

۱۵  
الی بیان هر چه که احاطه آن جمع موجودات شامل است بلکه اشمل  
از هر جای که تصور کند چه هر چه هست از عام به خاص بدینگونه که  
و از او معلوم میشود و هر چه که در قدیم در فایان وجود نهاد و اشکال و  
بصریت باید که او را با خواص کلی و آثار عظم باشد و هر چه از خواص  
جمع نباشد و اگر حقیقی صاحب خطرات و حریف حریفان و بنویس که آن  
کلی که معتبر شد و در کتب و معجزات و ایجاد ممکنات تا قلی وافی کند هر چه  
قوت اعانت حریفان را در وجود هر چه از مرتب کلی حریفی مشاهده  
خواهد نمود و از بنده اعدا است موضوع پرست که حریف حریف حریف  
جناب جلال و قدوس لا یزال که سبب قوت و جمع نایب است بدین جهان اعدا  
و بعد از این از بنده فرموده هر چه مشاهده مشتمل بر خواص کلی خواهد بود یا آنکه  
بجای غیر از آن که از حریفان در حال امرش با در دست داشته اند و بنده  
کار حریفی باشد که بکون مادی و طبیعت معالیه و بدین ترکیب حریف  
حریف که حریفان در حریفان دفع مضرت هلاک هلاک است ابدان از اثر  
تجربیات دفع عقارب و غویان و تذبذب دایره اند و از فواید اعداد و آثار  
کلی ظاهر است و غیره انتادی و اکا و این حریفان فرموده اند که حریف  
مفرقه ایجاد و بدین ترکیب آثار عجیب و خواص غریبه بسیارست و اگر  
کسی را این معنی مستبعد نماید باید که در حریفان مقطعه قرائت جمع  
حقایق و معانی است نظر کند تا غایب و غایب و در بیان حریفان بصیرت او  
ببیند و در این معنی است آن خبر که از حضرت رسالت صلی الله علیه











[illegible]

مناسب است فاضل که در باید که نشان داده عمل خواهد آمد و خواه که این خصوص  
 کل اینها را بنویسد و سید میان خام و کند و نادر چه بی و با خوش و در بدی و در  
 چه ملائکه بغایت از آن متناهی می شوند و از آنجای علوی و سطحی مشرق می گردند  
 و از آنجا و اعانت ایشان بدان واسطه از عامله منقطع میشود و در احادیث  
 صحیحی وارد شده که حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله فرمودند که ای کعب بن  
 قریظ چو نماز بخواند باید که از نور سحر خاص شود که ملائکه از روی نافوش  
 که اهیت دارند و از کسی که آن دیده اند در مشرق و منور حشر می شوند **عمل غف**  
 در طهارت کامل و تظنن لباس و مقل باید که پیش از شروع غسل وضو  
 کامل سازد و اگر غسل کند اولی بود و اگر قوت مزاج و فکند با شستن آداب  
 که هم بودن را همیشه از او ساخت و نجاست پاک نگاه دارد تا بحدی که بیه و بخت  
 المصلی بین ابواب فتوحات ثوری می افتد طهور بخورد و دل کشد که در بدی این  
 که در ضیعی عمل جامه پاک خوش بوی در پوشیده پاکبوی لباس و در صفای باطن  
 مفضل تمام است و آیه و ثوابیک فطرت مؤلف این معنی است و باید که آن لباس از  
 وجه حلالت رقیب با فاضل باشد که اگر کشیده از آن زمان وجه حلالت و صفای  
 دعا و عاملی در آن لباس مستجاب شود و نمی آید که لباس پاک و معطر باید  
 معنی بی بی که در آن غسل شستن و غرض غسل است و نجاست و در این وجه  
 پاک و پاکبوی و رفته و چیده باید و هیچ چیز از متاع خان و مان و صالح طایع و غیر  
 آن در آن خانه نباید که در آن و اگر وقت مخصوص و زمان عمل خود را  
 لایق مطب و معطر باشد **عمل غف** و در احادیث آمده که شستن پاکبوی که

[illegible]

حضرت صلوات الله علیه و آله و سلم و مقابله باو انجا می باشد و امام احمد  
 و بعضی صلوات الله و سلم بر علیه السلام گفته اند که هر کس با او مبارزه کند  
 و فتنه در میان ایشان برافروزد و غارت کند و کشتن و کشتن با او کند  
 و در وقت مشغول با او از جلو و بغیر از ایشان کند و در کمال اطمینان و اعتماد  
 نماید بخصوصا عوام و ذوالافعال و اصحاب عقل و فاضله تمام چه حکم  
 تا نبی صلی الله علیه و آله و سلم است از نظر غفلت اهل نفس و هوا باطن و بی  
 متان ظاهر و بد و غفلت تمام بعضی اهل ظاهر و بی متان و بی باطن که در  
 خلوت همیشه متوجه قبله نشین چه از حضرت رسالت صلی الله علیه و آله  
 مشاهده افتاد است که در حین دعا و بی قبله می خوانند و متوجه کعبه  
 می نشینند و دست با مبارک و دعا و بی را در پیش و دعا می کنند و هر  
 کس مبارک فرمود می خوانند و می گفتند که بود و کذا و شهادت می کردند و هر  
 شرم دارد از بند خود و نمی که دست حاجت پیش او بردارد که از احوالی  
 باز گرداند و بگوید که در حین توجه قبله و نمی که بطریق کلامی عمل  
 می میکنند و می شنید که اکثر اهل این قوم بر این که در وقت نماز  
 دعا و تلاوت قرآن و وضع مایع نشین و در حصول نایب الوقع ایام  
 چه و غرضه طبیعت و آن صورت که نیست و از حضرت رسالت صلی الله علیه و آله  
 علیه و آله و سلم نقل صحیح است که بعد از اذان یا بعد از اقامه و آنوقت که  
 از باب طلوع می کرد و بعضی دیگر از کابو و تحقیق طریق و از انوشیروانی  
 اختیار کرد که از آن و در حفظ ادب متوجه داشته اند و بطریق مرتب







وَعَنْهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لِّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ أَيْدِيهِمْ وَلَا يُحِيطُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

[illegible]















که گفتند حالشاک شعیه را بخیزد و بنوش و طه و در آن بلبل و زنج و اهل کلب و بنی بلال  
و سهاک و در قسمت حروف و بنمازل و در وقت اول قول شیخ مشرف الدین یونسی دوم  
قول شیخ محی الدین ابن العزلی قدس سی جان بخیزد و در کتاب مدخل الحروف آورده  
و چون اکثر علای اهل خاصیت و اعیان حروف بقول شیخ یونسی هر کس که در آن لاجرم  
باید آن اقامت مرقده و شیخ و در کتاب شمس المعارف اکبر آورده که حروف اصلیه بیست  
و هشت است و بنمازل فلکیه بنویسند و هشت است و هر حرفی تعلیق بنویسی دارد و  
قسمت آن بدو طریقی که یکی بطریق جعل مثله که در جل مشهور دوم بطریق جعل  
مثله که در کفیه بعضی از علای حروف اعتبار دی نیاده از جعل مثله است و آن بر  
این وجه است اتعلیق بنمازل دارد که دو کوکب است ب تقاطع بدو خطی دارد که سه کوکب  
است پنج بنویسند که در جل مشهور و بنی دارد که یک کوکب است بر هفده  
که سه کوکب است هفده که دو کوکب است بنی بنی که دو کوکب است پنج بنی  
که دو کوکب است خط طریقی که دو کوکب است بی پنجم که چهار کوکب است  
بنی که دو کوکب است بنی هفده که یک کوکب است و بیست که دو کوکب است بنی سهاک  
که یک کوکب است بنی بنی هفده که سه کوکب است بنی بلال که دو کوکب است بنی باکل که سه  
کوکب است بنی بنی بنی که یک کوکب است بنی بنی که دو کوکب است بنی بنی بنی  
کوکب است بنی بنی که خالصه از کوکب است بدیج که دو کوکب است بنی بنی که در  
کوکب است بنی بنی که دو کوکب است بنی بنی که چهار کوکب است بنی بنی که در  
که دو کوکب است بنی بنی که دو کوکب است بنی بنی که بیست که یک کوکب است بنی  
در بنمازل حروف و وقت حلول قمر بنمازل شهر یونسی در حقه و در شمس المعارف

آورده که چون قمر یکی از منازل بیست و هشت گانه حلول کند و خلافت آن حضرت  
 که تعلق بان منزل دارد از درجات عالیه تنبلی کند و ثانی خود را در سفلیات ظاهر  
 کرده اند و شیخ اکبر شیخ محمد ابن العربی قدس سره در بعضی از مواضع فتوحات  
 آورده که این واقعیه ایست که منازل در حالت حقیقه متعین اند اما در نفوس آن  
 خلک ایشان را ثانی نیست و بیان تفاوت و تفاوت ایشان چنانچه در شرح این عبارت  
 ابرار نمود و بطریق سهل اشاره برای وجه است که چون قمر در شریف بود آن حضرت  
 احداث کند و چون در یمن بود آن لطف و رحمت ایجاد کند و چون در شرف  
 حج سعادت متوسط بخشش و در بران و باز آفته آنکه در و در هفقه و منتهی  
 بود میان سعادت و نقص و در رفقه و سعادت و دولت بخشش و در فراخ و زهر  
 سعادت احداث کند و در شرف و خجسته و شقاوت آنکه در و در طریقه طاعت  
 و محنت افزاید و در جبهه ای که متوسط آنکه در و در زینت و خجسته و برکت  
 فایده کند و در صفا و منتهی بود میان خیر و شر و در عظمی و سفره دریا بود و  
 در سبک است و شور و شرف آنکه در و در فقر و سعادت که در ایجاد کند و در بلایا  
 غ محقق بود و غیر غالب و در اکلیل و خجسته و بلا آنکه در و در قلب حالت  
 بخشش و در شرف و خجسته است و در غالب و در غافل و سعادت عظمی ایجاد کند  
 و در بلایا و خجسته که در احداث نماید و در فراخ و خجسته است و در غالب  
 و در یمن و خجسته و منتهی عظیم آنکه در و در سفوف و سعادت معتدل ظاهر  
 کرده اند و در اخیر و در سعادت پیدا کند و در مقدم و در سعادت یافته اند  
 و در و در فقر و خجسته است میان خیر و شر و در شرف و دولت و سعادت افزاید

فصل ششم در ذکر اسماء الهی که تعاقب بحروف بیست و هشت گانه دارد شیخ ابو یوسف  
عزری رحمه الله در کتاب تیسیر المطالب فرموده که روحانیت هر حرفی از حروف  
ثمانیه و عشرین مظهر اسمی است از اسماء الهی و تا بیست و هفت حروف در علم باطن  
سطح قوت آن اسم است که آن ظاهر از آن ظاهر و در بعضی مواضع  
برای هر حرف یک اسم تعیین کرده و در بعضی مواضع زیاده را نیز داده که عامل حیث  
در نشانای شغل احوال باید که متذکرین اسما باشند تا باطنی تابع و بیرونی متذکر گردد  
و این اسماء را عتیق بن جابر نقل کرده است که فرموده است ۱۰ و این پنج اسم است اله الله  
احد اول اولی و اله اسم است برای باطن و باطن باطن باطن باطن باطن باطن باطن باطن  
بصیر رخ زهره تا اسم است جابر جابر جابر جابر جابر جابر جابر جابر جابر جابر  
اسم است داعی و در دلیل روان و در او اسم است هو از حیث باطن و آن  
مناسب حال منتهی است هادی از حیث ظاهر و آن لایق حال مبتدئ و بعضی  
گفته اند که اسمی در احوال و بعضی هادی است و در احوال و بعضی هادی است و در احوال و بعضی  
است و بعضی واحد و در احوال و بعضی هادی است و در احوال و بعضی هادی است و در احوال و بعضی  
یک اسم است زایع و قاله تعالی فی الرحمن الزارعون و بعضی گفته اند که اسمی رنگ  
است و صاحب محمد النظم زاهد آورده که زایع اسم است و بعضی حفظ حق حکم حکم  
حکیم حمید حنان حمی و صاحب زید النظم حنان داخل اسمی و زایع و فرموده  
که اسماء وی هشت است بعد از جلال وی تا یک نام است مطهر و صاحب زید  
النظم عزیز بن ساسم دیگر آورده و آن ظاهر طالب طایع است تا یک نام است  
میش و بعضی ند که اسم و بیختی است از غایت شدت تنهایی که در او است و لهذا

در غایت

[illegible]



این حرف و فیه و نه که شد بد نگویید بلکه شد بد العقب بگوید و این قیاس در  
حرف سین سرج و رایو مشرقه نباید گفت بلکه سرج الحساب باید گفت و در حرف  
فای فاعل و فاعل لمایرین باید گفت و رایگ اسم است و فای ت و رایگ اسم است  
مستند قال الله تعالی یثبت الله الذین آمنوا بالقول الثابت و صاحب من العظیم  
بود اسم و فای ثابت الیود است ف و رایگ اسم است خافض خافعی و رایگ اسم است  
نور النقام من العیش و الجلال و الاکرام و الطول و العرش و الفضل و القوة  
المتین و العاج و المان حن و رایگ اسم است حاض و رایگ اسم است ظاهر و رایگ  
عظمه بنی اسمی و رایگ اسم است غ را هفت اسم است ظاهر خاف خف و غ و غی  
غیرت المستغین و رایگ بعضی از نامه مذکور در این قیاس است که در اطراف غ غیر  
کمی مستعمل است لیکن چون اکابر این فن در یک معنی بخود یا بر خود و نه اندر خود  
آن افعال و فیه است و خواص و منافع اکثر این اسماء در مقاله نامه مذکور خواهد  
بود و در بیان احوال و آیات و حروف بیست و هشت گانه باید گفت بعضی اسماء و  
هست که صاحب تفسیر اطالب انیز برای افعال حروف تعیین کرده و فیه و نه که چون  
طالب صادقی یکی از افعال حروف گفته بود باید که خلوت اختیار کند و غیر این  
شروع و غیر این شروع و رای و در کوی و این که تعلق بان حرف داشته باشد  
مداومت نماید و در مطاف و رای و این و معنی و مقصود فای و رای و این استخوان  
کلی و آیات این است اقلل اسم است و ان الله است و انش الله لا اله الا  
هو الحی القیوم و سور اخلاص و آنچه شامل توحید است و تقدس و توفیق  
را بد گفته ام و این البیع است و اینش از برای مبدء بان بیج التواتر و التکرار

وإروا من هنا في — وإلهنا ونبي الرحيم ج وأودعكم است وأن الجبل الجبل  
وصاحب من التعلّم أودعكم ذكره في الجبال است وأيض جاء الحق وزهق الباطل  
وأبطل كرك است وأن التعلّم است وأيض شهد الله الله صفاته الغيب الإله ج  
يك ج ذكر است وأن التعلّم است وأيض هو الأول والاخر وأودعكم است وأن التعلّم  
أولى إلى است وأيض هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم الله الله نور السما  
والارض الإله ج وأبطل كرك است وأن التعلّم است وأيض هو صاحب التعلّم كرك ج ذكر  
الإله است وأيض ابن الدين عند الله الإسلام وقد جعل ابن مريد صلواته  
بابه سادس ج ذكر است وأن التعلّم است وأيض  
فقلت اضرب بعضها بالآخر ج وأودعكم است وأيض  
الله ما أوتينا إلى قوله الحسن ج ويس والقربان الحكيم إلى قوله الكرم ج وأيض  
ظاهر يست أفاضل است وما يؤول إلى الإله ج ذكر است وأودعكم است وأن  
الكافي الكافي است وأيض أفاضل إلى زوجين ج وأبطل كرك است وأن الأصف  
است وأيض الله الله الأله إلى قوله القرمان ج وأودعكم است وأن مالك  
الملك الجليل است وأيض على التلم مالك الملك إلى قوله عقوب ج وأبطل كرك  
وأن التعلّم است وأيض الله قول السما والارض إلى ج وأبطل كرك است  
ك ج سمان السبع السلام سمان السبع العليم وأيض سلام قول ابن سراج  
غ ج وأودعكم است وأن العالم العليم علام الغيوب وأيض هو صاحب الحكيم  
علماء ونحوه إزات وتشمل برعي لحاظه على است ج وأبطل كرك است  
الفتح است وأيض صاحب التعلّم كرك ج أفاضل است وأيض ضو الله

وتمتع قریب وسموہ از اجزاء ضرر اہد و انانقہ اصل و ایکڑ کو است و ان القصد  
است و ایقش فہو اللہ احد و راد و ذکر است و ان القصد است و ایقش  
وعدت الوجود للحق البتہ وایہ و هو علی کل شیء قدیر و راد و ذکر است  
و ان الرحمن الرحیم است و ایقش فاما ان کان من المعبود فی ترویج و یحاج  
و جنبہ نعیم ش و ایکڑ کر است و ان الشہید است و صاحب در العظیم کہ  
و ذکر الہ الذکر است و ایقش شہید اللہ احد و در اعمال خود و کہ لا حق و ربک  
الی قولہ تعالی شادتہ در اعمال عزت و ایکڑ کر است و ان التواکل است و الیہ  
یرجع الام کما ہلک و ایکڑ کر است و ان شہدت و صاحب در العظیم آورہ کہ ذکر  
وی التواکل است و ایقش و بنا فرغ علینا صبی الی اخر الموضع و ایکڑ کر است  
و ان الخیر است و صاحب در العظیم کہ ذکرہ و اورا سدہ و ذکر است الخیر الخیر الخیر  
الخیر و ایقش الخیر منہی شود با سبب خود و ایکڑ کر است و ان اللہ است و عدت  
قرأت او ہر بار ہفصہ ثوبت و باید کہ ہر بار کہ عدہ اتمام و بدل یقرب  
ان بگوید اللہم انی ذکرک بصفۃ نقصی فا ذکر فی بحالک فان سجد الذکرین  
و الخیر ایقش و دلالت کند بر معنی توحید و ایکڑ کر است و ان القادر است  
و ایقش بضل اللہ الظالمین و یقول اللہ ما یشاء ط و راد و ذکر است اللہ و علی  
ناظر علی حدہ شاہدی و صاحب در العظیم آورہ کہ ذکر وی الظاہر است  
ایقش و هو عکس الجاہلین و ایکڑ کر است و ان الحق است و ایقش و هو الحق  
الحمید و ان اللہ الحق عن العالمین لولا ان ثبت بحال مبتدی لالہ الامتہ  
و ثبت بحال منہی لالہ الاخر و اصل فہم در اسماء صلا کہ کہ اعوان و روح  
کر کہ

و گویند که اندام اسماء را آنکه که اعوان بنو جندب را نیکو بود و جمع ایشان را میخوانند  
ملک و مقرّب موقوف اند که قدر و معاون و و حایتان بن جندب پس عامل جوف  
چون بجای شغل کرد باید که ملاحظه کنند که آن حرف بیکارم برچ و بیکارم صوف  
منسوب است پس علی که آن بر حرف موقوف است و قول جوبیل و نام وی بتعظیم  
نام و در او ای اسماء و استعانت طایر بر حصول مقصود که از آن ای  
عظم است و در عت اجابت و ترتیب تفرقه و اسماء اعوان بر چ و بیکارم که در  
دور مکن و تصحیح کرده اند ملک جوف شاه جوف ملک جوف شاه جوف ملک جوف  
اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف  
میان شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف  
شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک  
گویند که اسماء را آنکه که اعوان بنو جندب را نیکو بود و جمع ایشان را میخوانند  
ملک و مقرّب موقوف اند که قدر و معاون و و حایتان بن جندب پس عامل جوف  
چون بجای شغل کرد باید که ملاحظه کنند که آن حرف بیکارم برچ و بیکارم صوف  
منسوب است پس علی که آن بر حرف موقوف است و قول جوبیل و نام وی بتعظیم  
نام و در او ای اسماء و استعانت طایر بر حصول مقصود که از آن ای  
عظم است و در عت اجابت و ترتیب تفرقه و اسماء اعوان بر چ و بیکارم که در  
دور مکن و تصحیح کرده اند ملک جوف شاه جوف ملک جوف شاه جوف ملک جوف شاه جوف  
اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف  
میان شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف  
شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک شاه جوف اسرائیل ملک















التقلیم آورد که بر پنج شنبه از ایام هفته تعلق بحرف ثا دارد و در بعضی از کتب  
 خواص نوشتند که حرف ثا از برای ایجاد خون و ملائمت و بعضی از کتب  
 این فی در خواص وی آورده اند که اگر یا نصد و نه بار از برای دفع نفث  
 کنند و در سفر دریا باخود نگاه دارند از کسر سینه و غرقه شدن این مایه  
 و سلامت با حاصل آید و اگر کسی از این فصلی خوشی سازد و این حرف را بعد از نماز  
 بر آن لوح نقش کند بعد از نماز خود و صد بار بخواند و در جاهای پاکیزه که ملک و  
 بود و آب و گیاه باشد بپاشد و آب آن کار برین شود و هرگز کم نگذرد  
 و اگر ۱۲ بار بر پوست جوت سه بار بخواند که درست و بهر بود آن نقش کنند  
 و بر سر راه جی مفید آن و فاسقان دفع کند و زدی جی جی ایشان بر زبان شود  
 و هر یک بطرف افشاند و از برای ایشان نماید و در کتاب سکاکی مذکور است  
 که اگر کسی هر روز به عدد مجمل وی که یا نصد است بر زبان راند برای اصلاح  
 محبت نظمی بخورد و اگر کسی بهین عدد بنویسد و در زیره کلاه طفل بگذارد  
 و بگوید خواب و بیداری نویسد **در خواص حرف جیم** و آن کی حرف  
 سبعة است که در خانه نیامد و از او آب اسم اعظم واقع است چنانچه در فصل  
 سابق اشارت بان شده است و صاحب التقلیم آورده که روز جمعه از ایام اسامیج  
 تعلق بحرف جیم دارد و اهل خاصیت گفته اند که جیم از برای اخبار و رسالت  
 مستعمل است و محققان در خواص وی نوشته اند که اگر اسم باران بر زبان بفری  
 نویسد بر این صورت سی و پنج و صاحب قولنج دهند شفا یابد و سکاکی  
 آورده که اگر بعد از فصل وی که ۳۴ است بر جی نویسد و محو ساحتها  
 نماید

شامند دفع هر مرضی که باشد بکنند و در بعضی از کتب خواص مذکور است  
 که اگر هر روز ده بار بخواند چنانچه از اول بکارت عالم باشند این حرف  
 را هزار بار بر طشت پاک نوقل دارد و بایان صورت ج و آب شیرین بخورد  
 بیانشاه در قوت مباشرت وی عود کند و مراد حاصل کرد و در کتاب سکاکی آورده  
 که اگر کسی حرف جیم را نه هزار بار بر زبان راند حضرت رسالت علی علیه السلام  
 الشب و در جواب پند **فصل یازدهم** در خواص حاء بعضی از اهل خاصیت نوشته  
 اند که این حرف از برای انس و موصلت است و در کتب محققان این فن مذکور است  
 که اگر کسی بر نیکب خاتم خود هشت حرف بنویسد یا بصورت ح ح ح ح ح ح  
 ح ح و صاحب آن از آن نکشت کند شفا یابد و اگر آن خاتم را در آب اندازد  
 صاحب آن از آن بیاشامد حارث وی زایل شود و اگر آن آب چند بار غسل کند  
 وی تمام دفع شود و بایک که این عمل وقتی کند که قمر ناظر معبود بود و معروف  
 از خواص و در ساعت اول یا هشتم از وقت در شنبه یا جمعه بنویسد یا خود  
 نگاه داشتن این خاتم تقویت بار کند و اگر در آب میخورد باشد باطل شود و  
 صاحب کتاب الله آورده که حرف ح از برای دفع حیوانات شرعی و اورام حار و  
 و جمیع امراضی که ناشی از حرارت بودند بغایت نافع است و مواظبت بر نگار  
 بر نگار وی و اسما و ای احداث بر وقت و طوبیت کند و این حرف در اطفال  
 این اعمال که هرگز بشد از سایر حرف ها در وقت نفوذ تاثیر ممتاز است و وقت  
 وی از همه حرف ها که بر این مزاج اند اقوی و کامل است و صاحب شمس الاله اشارت  
 که این حرف را در قلب و شکم غضب بر می خیزد و عجز است و در صلب

موت و بعد بنفوس تاثیر بغایت عظیم دارد و هر که این حرف را در هشت ساعت  
 از روز چهارشنبه اول ماه با ساهی که اول آن این حرفت و بخاتی نقش کند و یا  
 خود نگاه دارد از نفث حیوانات و دفع عقایب این بود و هر که او را مرض عطش  
 در نیاید و اگر آن خاتم را در باغی از درختی بگذرد یا در درختی بگذرد  
 بلند شد آن باغ و مزعه را آفت سوزان آن خشکی و باد کم و سایر آفات  
 که از آنجا که از آنجا بر آید شود سالم بماند و صیغه و دانه وی به کمال غنکی  
 رسد و حق سبحانه آن از آفات نگاه دارد و صاحب تفسیر المطالب آورده که هر که حرف  
 حاء هشت بار پیش از طریقه که مقرر است بخاتی نقش کند و باخود نگاه دارد و بعد از  
 تعالی دل او را با طایف حکمت زنده دارد و از طغیان غضب و فساد قلب  
 در پناه دارد و اگر آن حرفت را در آب و یا در طریقه خطاب که یا حی یا قیوم است  
 تاخی بر نیکب فضا نقش کند تاخیری در آنچه که زشت اقوی بود و حاصل آن از تب  
 و حرارت عطش و کوی هوا سالم بود و اگر آن خاتم را زلفانی در میان ببالد و آب  
 یا بر شربت بنویسد آن آب یا شربت را صاحب تب و حرارت بیاشامد مرض وی شفا  
 شود و آن حرارت سکاکی که در واکو غنکی از آن آب بیاشامد و غیر او بیخ میگرد  
 و اگر آن خاتم را بجوی باخود نگاه دارد و بر روی های یابد و اگر این هشت حرف  
 را با ساه وی و یا سون تارک طریقی پاک نویسد و محو ساخته بیاشامد وقت  
 حفظ وی بفرماید و اگر این هشت حرف را با ساه وی بر لوح نقره نقش کند و کسی  
 از او در محادی دل خود بپایان حرارت شهوات نبوی که ناشی از محبت دنیا  
 در دل وی شکین کند و شعله حرص و طلب دنیا فریفتند و از کار عالم  
 فانی

فانی نمرده خاطر کرد **فصل دوازدهم** در خواص حرف ذی و آن کی حرف  
 سبعة است که در ایام اسم اعظم واقع است و صاحب التقلیم گوید که در وقت  
 یکشنبه تعلق این حرف دارد و اسم ملک وی و اسما الهی که ذکر این حرف است  
 من کورشد پس اگر شعل عامل در قهر یا رقت ذکر او اسم الحافظ است و اگر در  
 لطیفیات ذکر او الفاتی الحیی است و بعضی گویند ذکر او همان آیه اسم اعظم است  
 از سوره انعام که در فصل پنجم ازین باب گذشت و بعضی از اهل خواص گویند که این  
 حرف از برای هبوط و معنات دشمنانست و در کتب خواص مذکور است که اگر این  
 حرف را در دانه بار خشت پنجه آب نارسین نقش کند و در دانه گن مانی که بیاغ  
 یا نرعه میرد دفن کند آن موضع از جمیع آفات ارضی و سماوی امن مانند و جوی  
 و برکت آنجا حاصل شود و سکاکی در کتاب خود آورده که چون کسی خواهد که از  
 غایت شود خبری یابد باید که این حرف را بعد از غسل که ششصدست بخواند و بر  
 انجانب درم که غایب آنجا است بر روی خسی بپاشد و اگر نداند که غایب است  
 در کلام جانب به این عدد بنویسد و در بوبالین بخورد و بر او خواب بپوشد  
 احوال وی معلوم کند و اگر در قرائت کتاب اسم الحیی را بهمان عدد اضافه کند  
 در حصول مقصود باطل و کامل و داخل بود و البته هر چه برسد **فصل سیزدهم** در خواص  
 و در صفات حرف ذی و خواص وی فصل در خواص حرف ذی و خواص حرف ذی  
 حرف ذی **فصل چهارم** در خواص حرف ر **فصل پنجم** در خواص حرف ز **فصل ششم**  
 در صفات حرف سین **فصل هفتم** در خواص حرف سین **فصل هشتم** در خواص حرف







عنف و مانعیت و بعضی دیگر اما خاصیت گفته اند که اگر کسی هفتاد و پنج بار  
این حرف را بگوید آموزد و فیض حق که در جردی بیند و معنی تحت الارض باشد و نفو  
شته باشد و یکبار در دهی که آن وی بقدر و هدایت و ههات وی در دهی طهارت  
گردد **فصل ششم** در صفات حرف سین صاحب شمس المعانی گوید که سینی یکی است  
این حرف ظاهر اسم اعظم و اسم اعظم ظاهر است و باطنی ظاهر و سی سوات سبع  
و ارض قائم است و باطن وی علویات آن عشق و کمال شی و از انچه هست که حرف سینی  
در اوله سوات واقع شد است و در مرتبه ثالث که می و جود گرفته و آن هنگام که حق  
سبحانه این حرف را توین از عالم او حو به با وی هفتصد هزار و سیصد و هشتاد و نه  
نفر مانیکه هر یکن فرشته اند و برای تعلیم و توفیق وی و جهت امداد و اوقات و  
حاجت وی و این حرف از ایمان حرف یحیی باب صفت مخصوص و ممتاز است که در باب  
بانیات او مساویست چه که آن فریب هرات است بعد از صفت است و وی که در حق  
است هم بعد از صفت است و این از نوامی و غایب است و بعد از شرف حضرت برکات  
صلی الله علیه و آله بقول بعضی از اهل کرامه و تقوی پس فرموده اند که این حرف نذات و سیر  
مخاطب غرابت از آن حضرت **فصل هفتم** در حوای حرف سین سید که خواص این حرف  
بسیار است و نویسنده این پشمار و اینجا یک شمه اکتفا می نماید بعضی از اهل خاصیت  
در کتب خود آورده اند که این حرف در احوال تصحیح مرض و تبیین غایب و تلافی غریب  
و بجهت احیای دعوات و انجام مواعیت و حصول ههات و بی غیبت و یکه  
و اعمال بی اخفاء امور و زیادات و قیل در تقوی قلب و تقوی بجهت مناسب است پس  
بجهت دفع مرض و دفع قساوت قلب و ایجاد محبت و انجام تمامی حاجتی باشد

فوت بشک و کلاب و زعفران و در ساعات معین بعد از صبح اول که شصت است  
متصلش که صد و بیست هفتین با هم السلام همان عدد و وقت تا به سلامت  
قولان و رب رحیم همان عدد بیست و هفتین را که نباشد باب و از آن یا هر یک در یک  
جاری در بخود در محول یا بیرون و بیست آجابت و دعوات و حصول امرات  
و دعوات و نفاذ قول و قبول قلوب و غیر آن این حرف را آن آیه هر صباح میوان سنت  
عزیزه بعد از صد و بیست بار بخواند و اگر این حرف را همان عدد بیست و هفتین  
در ساعات لایقه بر کاغذ پاک نویسد و مقاصد و دولت و عطا آید تم و اگر بخواند  
بود در سکاکی در خواص خود را بداند که اگر کسی این حرف را در روز سکا که هر روز در وقت  
پیشین شصت بار و یکبار در سکا که اوقات که در وقت عمل سکاکی و عملی که پیش ازین  
گفته شد باید که در میان این آیه را بخواند خطاب یعنی با پسین بگوید تا فایده های که گفته  
کردم در سکاکی که بگوید که این حرف را راست بار بخواند و بوظیفی بداند و بعد از این  
دو آیه را که گفته شد از آن سری بخواند **فصل هشتم** در خواص حرف شین و از آن بگوید که از آن  
حرف سحر است که در اسلام اعظم دارد و در اسلام و احاطه از اعظم هر چه که در وقت  
و شنبه از ایام هفته تعلق بوی دارد و اها خاصیت چنین که بگوید که این حرف  
در اعمال از برای هر کار اعلی است و در اعمال قهر به بغایت مؤثر است و در یک اهل  
خواص مشهور است که اگر این حرف را سه بار بگوید قتل نفی و از آن بخواص جادت  
و حق بگوید که بخت و کینه شسته شد و از این حرف و بخت و کینه و سحر و مافوقین  
و بخواص حق بقدر قدرت بیک از قتل و در هر عام و در این آیه است چون که بگوید  
و آن قتل بکشد و از آن خواص و درخت او بکشد و شوهری داشته و سر

ایر و دولت روی غافل و اگر نام کسی بر کاغذ چهل باره بخواند و چهل تنه نان سبزه  
و هزار تنه دیبانه بکشد بماند برین دره و زانی کسی که دهنش تاخورد زبان انگلیسینه  
شود و سسکالی در خواص خوب آورده که اگر کسی خواهد که بداند حاصله بهر عی و دمه  
تا دهنش بایک چوب شنبغ فراش در آن سبب بداند این حرف بعد از هفتاد و نین و آن  
و در خواب رود و در واقعده بوی آن که هر چه است با حق و کمال طعمهای با شنی بی طعم  
عده خوب است و حاصله داده و دهنش و دهنش که در موضع عده ظاهر است باشد و دهنش  
و در خواب بایک چوب شنبغ در خواص خوب و در این باب خاصیت در کبریاست  
نوشته اند که این حرف در اعمال انبیا و در کمال طعمهای با شنی بی طعم  
و این حرفی نیز کور است و خواص وی بسیار و سسکالی در کبریا خواص الحروف  
آورده که هر که بخواند این حرف در وقت راه رفتن و در وقت آمدن و در وقت  
منطوی شود و بزودی قطع مسافه کند بپای آنکه هفتاد شود و گویند که هر که هر  
صبح بعد از نماز نیمه بدارد این حرف را بخواند و بعد از هفتاد مرتبه  
باسم الصمد بخواند از هر جنی خلاص شود و در باطن وی صفه الطهیران  
پیدا شود **فصل دوم** در خواص حرف زاء و از باب خواص در سبایل خود نوشته اند  
که این حرف در اعمال انبیا و در کمال طعمهای با شنی بی طعم  
و معالده سسکالی در خواص خوب آورده که هر که این حرف را هشتاد مرتبه بخواند  
و بر بیضی خواند عینه در جنتی دهد یا گو که بعضی دل و خفقان دارد  
آن بخواند و خفقان از وی زایل شود و در این حرف و در بیاض پان فایست خوب است  
خصوصاً وقتی که از آن نام دشمن هضمه بخواند از مرقه و با سرتب الصاق

[illegible]



**فصل ۱۰ در خواص حرف میم متصل در خواص حرف نون متصل در خواص حرف واک**  
**فصل ۱۱ در خواص حرف ها فصل ۱۲ در خواص حرف ناصصل اول در خواص عین**  
اهل خاصیت گفته اند که این حرف در اعمال انبیا ای حصول دولت و جنت است  
و در کتب این طایفه معلوم است که اگر کسی ده بار حرف عین بابتصوت در برکتی  
بنویسد بخوبی کبوتر و کباب میخسازد و صاحب قوت و فیض از آن ثابت میماند  
کشتار باطن و صاحب نور چشم از آن هر که در صیغه ناهان شایسته عفت باطن میماند  
باین صورت ع و ی و ح و سبیل مفتی کند وقتی مفتی و عطار و خوشحال باشند و آن  
نوشته را در دیو بکسی نهد و در آن کشت کنی حق سبحانه و تعالی از آنجا که جای آن را بداند  
و چون در نماز در آید و بخندد و یا در بفهم و عقل کامل میزند نشود و هر که این اخذ  
کند دارد قدر بقدر باشد و در دعا و بیقراری و اگر در دنیا هر حرفی اسم شریف القرب  
بنویسد در حصول نیاید و بود و مسکلی و در کتاب خفته از آنکه اگر کسی میخواهد  
سرگشته که سر بر وی فرود نیاید و در عالم بر وی جفا کند باید که بجز حرف قصد پاک  
نشد و در عرقان و کباب کتابت کند و با خود نکند و در آن محبوب و طبع و فطرت  
دور وی شود و اگر در بعد از خلواخلاقش این عمل و بخندد و عیب و دهن  
بغایه دوست کرد و در مقام اطاعت شود بوی که هر که در **فصل ۱۳**  
در خواص حرف غین اهل خاصیت نوشته اند که این حرف بر ای احداث فتنه و  
سادت در اعمال و برای شقاوت و ضلالت اسباب مشعل است و مسکلی گفته اند که  
کسی این حرف در هزار بار بخواند و عیب و دشمنی در دل بر وی نیست و یا خود  
شود و اگر بر برکت حاصل نویسد بر این عمل و در خانه دشمنی از آن دوری کند

ایضاً و همان‌ها را می‌گوید و اعمال این حرف و در خصوصیت بسیار است و بعضی گویند که اگر اوردی به بیت ثروت و محصول تو فکر می‌کنی که درین اسم شریف الهی شمشیر ثروت و محصول نهی است متصل بشویم و در خواص حرف فاء و آن را جمله حرف سبعه است که در آیه اسم اعظم آمده و صاحب فن التظیم آورده که در ذنبه از نام اما بیع اعاق و باین حرف داده و بعضی از اهل خاصیت گفته اند که این حرف در اعمال از برای خوار و می‌باشد نه از راه معرفت و صاحب تیسر الطالب گوید که هر کس باین حرف در آستانه بیکار بگوید بعد مفضلش با اسم او که در خواص هم از باب تخریر مقاله اولی ایراد یافته و بعضی قصه می‌گویند که در فاء این کلمه دهر که ملائمت کن و باین حرف و اسماء و در خصوص اسم شریف الفتح انواع و اقسام و لطایف و رقائق از علوم خفیه نصیب و بدل وی می‌شود و بعضی گویند و در خواص و ابواب و احوال صوفی و بعضی بر وی کلمه و در او دهر و در آریها بر وی اسان شود و اگر این حرف در آستانه بیکار و بجام و بجای یا کاس سحر پی نویسد و در این حرف اسم شریف الهی الفتح بخمزد و بالف و لام تعریف بیاورد خطاب و اولی آنست که در اعمال کتابی اسم الفتح با الف و لام نویسد و در اعمال کتابی از اسم الفتح با الف و لام نویسد و در اعمال کتابی با خطاب گویند و درین عمل قرآن شریف را که در ذنبه سبعه و ناطق می‌نویسند و اباط طاهر حق که بخوردن در حامله دهر و حق که اشیان در ظاهر شود بهیئت و سرعت خلاص شود و اگر محسوس و بتلاوت این حرف و اسماء و در تفسیر اسم الفتح حدیث است نباید بر وی خلاص شود و در مجموع کارهای مذکور شده و از مواضع در محم شکسته برای عیون و اسماء و در خصوص اسم الفتح مواظبت نمود

بنامه ای و مسکالی در کتاب خود آن که اگر کسی هفتاد و پنج فصل در روز هفتاد  
بار بخواند این زبان را زنده و پیاورد بنشیند کند باید در صبح شود و هم و آن در هر که  
بنام عاقبت نه هزار بار بخواند قطعاً که بر او آید و نویسد و در دانش اندازد اگر وی در هر روز  
و عبادت و عشرت کند که بر وی خود را با عمل رساند **فصل چهارم** در خواص حرف تان  
چون گفته که این حرف از برای تحصیل رنج و راحت و بعضی دیگر از اعمال آن در راه  
نعمه ای بآن قبول چستند و در کتاب ایشان معلوم است که هر که صد بار این حرف را  
هر که چون نویسد و در وقت خالی و فاسق بپوشد آن که کار آن طاهر و بپزد و سلسله  
آن فاسق را مظهری دهد و در هم شکند و مسکالی گفته که اگر کسی بخواند در وقت بار  
بر کافعی نویسد و در روزی که آن نمیدانم هر که بر آن عمل کند خواب وی بسته  
شود و تا که از خواب بیدار نشود و نوشته را چو نوازد انگلی را خواب ناپارد و اما دیگر  
**فصل پنجم** در خواص حرف کاف بعضی از اعمال این حرف آنکه اگر کسی در وقت  
آن برای القاهه است در خواب و مسکالی در کتاب خود آورده که اگر کسی در وقت  
نیمه این حرف را که حاصل از تقوی است و نقل از بعضی بید و نیست نویسد و با  
خود نگاه دارد و در چشم خلاص عرب بگوید و هم و آن در هر که هر که در زمانه ای  
دوست بار بخواند از اسرار الهی متذکر گردد و در بعضی رسائل  
ایضا یافته نوشته اند که هر که پست حرف کاف فوید و یا نصرت بگوید که در  
زاید انور باشد و همی

ک	ک	ک	ک	ک	ک
ک	ک	ک	ک	ک	ک
ک	ک	ک	ک	ک	ک
ک	ک	ک	ک	ک	ک
ک	ک	ک	ک	ک	ک

عوامل بود و آن نوشته  
بگردید و در  
بنهار و چنان بکار بخواند

دفعه باشد و در هر روز

در بعضی حرف لام بعضی از لطیفه گفته اند که این حرف در اول این بیانات  
و استقامت است در امور دنیا و آخرت و در کتاب خواص نوشته اند که اگر کسی این حرف را  
عفتا و دیگر بار بعد از فصل و سفر عمل بخواند چنانچه عدد بیست و یک عالم فلا در توفیق  
پیوست وی اقصی کند و بخورد و زن و شوهری دهد که میان ایشان حقنی و افضی  
نباشد چنان و بیکدیگر مناسبت شوند که اصاله و تقاضای هر یک را بتوانند بود مالی  
در عمل کارهای دنیا و آخرت با هم و زکوة الطیب و جود و عین و محبت با هم با فضل  
آن بران آتی خواهند و بیوسه نفع آن اکل و اقویه بود و در کتاب سکا که مذکور است  
که اگر کسی خواهد که از چشم دشمنان پنهان شود باید که بوقت حاجت این حرف را در زبان  
بر زبان و انداخته و مقصود حاصل شود و هم در اولی که اگر کسی صفی و عفتا و دیگر بار  
بقلم فلا در این حرف را نشنید کند و یا خود نگاه و زبان چشم چشم حاصل اند این باشد  
**فصل هفتم** در صفات حرف نامیه صاحب شمس العارفین گویند که هر از جمله اظفار حرف  
و آن عبارت از حرفیست که اول او مثل ثوب و آن سه حرف است که متعاقب یکدیگر  
در سه فصل هر یک از حرفی شود و طبع هم حار است و در وسط و در بطون است عیان  
دو حرف و آن حرف یا است میان دو هم و در این حرف نفسی کلی است که عبارت از لوح  
محفوظ است و چون خداوند تعالی در بیان این ویرا فرمود مستقر و ثبوتی که هر خطی و هر  
بهر و در وی فو فرشته از اول که لوح بعد از فصلی و وکل که از اول و اول و اول که  
ناجیه و قائم ساخته و قلما از هر یک که در هم است ظاهر که دانش و هم سنی و پرست  
که حق سبحانه و تعالی از این حرفی و در جهت نباهت و هم در اول و هم در اول و هم در اول  
بوجود دل و سر هر یک که در وسط است و سر هر یک که در اول و سر هر یک که در اول و سر هر یک که در اول



منوط و بی طاعت و بی هر حال آن که از سر راهی و احاطه او خارج و دعای او دست منکشف  
کرد و آن یعنی بود عظیم و بی و از بعضی اشکات استماع افتاد که حضرت شیخ نجی الدین  
ابن العربی در وصف حوائج آورده که در آنجا مکاشفات مرایع و علم عیور افتاد جنوناً  
در میان عجایب و غریب است آن عالم باندن مردان عالم انبیاء و اولیاء و اولی و اولیک  
و طیفات خلایق و اصناف موجودات و دیگر هم از جنسی آن عالم و تفصیل آن در وصف حوائج  
فرد که دست **فصل هشتم** در خواص حروف میم بعضی از خواص با ب خاصیت گفته  
اند که آن حرف از برای و فاعل و مفعول است و در کتب خواص صد گفته که اگر کسی  
بنام مصوب صد بخواند و یک هم را بخواند و هر دو را در یک خط بنویسد و یک خط  
که چشم می طلسم می کشد و از آن خود مددی دهد و اگر در شرف و بار می کشد که بآن  
استقام نماید از غطر و دج و جاد و مروت و آن عقب یک کد و در شمشل احاطه شود  
که هر که هر روز چهل بار در شکل و علم نقل کند و هر بار بخواند که الله اعلم ملک  
الحق که یعنی حساب حق سبحانه و اسباب دنیا و آخرت بر وی اسانگد و آنی و این عمل در  
تضلع هم از باب اول از مقام اسناد و در کتب اسم الملك و وجهه التکرار و در خواص هدایت  
و هم صاحب شمشل محارفات آورده که هر که بخواند که عاقبت اهری بر آن دفع و مضرس  
این در واجب باید که صورت حروف میم که از اسل و مکونه است کتب کند و در حق  
در مساعده شرف و شرف با آن و واحد یک بخواند و آنی و در آن که آن عمل کند و در آن  
و شب بانی که خواند و آنی و در طهارت عمل فرمایند و در آن شرف و در آن شرف  
با آن عمل می پس و در دست خستد چنانچه آن نوشته می زنی و در آن باشد  
از جانب راست انگشت سوه تا یک بخواند و در آن خواب کند و از آن عاقبت انکار و در

در جواب خود ذکر کنی و بعد از آن بوی باز نماند و در محلی که خاطر شوق اطمینان  
 یابد و هر که خوف میم از چهل باب در جای تو نیست و باب آن نحو مسخره باشد و خوف  
 تعالی در علم و فهم وی افزاید و زبان وی بحکمت ناطق گردد و هر که خوف میم را  
 بنویسد و باری هشتاد و نوبت لا اله الا الله مکتوب کند و از آن بوی باز نماند و دست بند  
 یاد بدارد و طایفه و قبیله پیش ازین سعادتهای است و صحبت وی در دنیا انگیزد و آنکه  
 کز او در چیزی بول بود و کز او در این نویسد و وضو لباس پاکیزه باشد و ظلم با خود نکند و  
 بر عالم حق مطلع شود و در شش ماهی از این خوف بر این اعمال کلیه در شجاعت جن منکرات  
 و این صحیفه را محل تقصیر آید نیست **فصل پنجم** در توضیح خوف نوب بعضی از احوال صحبت  
 گفته اند که این خوف در احوال انبیا فرج در هر چه قدرت است و در یک خاص آورده اند  
 که هر که این خوف را بدست و بیکار و نعل نواست نویسد بنام کی و در اقل از اندک آنکی  
 از برای عامل بطاقت شود و بی آرام گردد و اگر صد و شش بار خوف نوب بر این صورت  
 تا بویغ خواند نویسد یا در سه بنام کسی که نگاه در دیوار که در حق بقدر باشد فرماید  
 عاظم که کاره و آن دیوار باشد خواب آنکی بسته شود و صاحب شش ماهی از آن  
 که خوف در دست است از نظایر این و این خوف را سه اسم است اذنافع النضر النور و اودنا  
 لطف قلوب و جذب نفوس من علی تمام است و هر که در ذکر این خوف نوب با اسم اذنافع  
 مواظبت نماید مردم بوی او را کن هر کسی بقدر حال خود بوی فایز و سائل و از آن  
 فایز آید و هر که بوی او را بوی مقربین با اسم النضر منکبت کند همه اعدا مقبوس  
 و مغلوب شود و در هر جا و هر وقت فتح و نصرت یابد و هر که او را کن ذکر  
 کن از آن خوف نوب با اسم النور یا بوی نوبانی شود و دل دمان افوار و اسرار



غیب هویت حضرت حق سبحانه شود و حق و بان ندود هدا و قبحی که مناسب به عالم  
کی کف و کپ که کف پیشه ویر بعد از تحصیل مناسب بآن عالم قوی عالم حاصل باشد  
شده که در عالم کف کف که عبارت از عالم حس و شهاده است تصرفات کلی توانی نمود و بی  
مرحبه خاطر که بعد از آن که از قوت با فعل از در اعظم از کار است و العاقل کفیه  
الانسان و در بعضی از انسان را باریست که کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
و درین ظاهر و معنی از اعظم از در انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
و کف که کف و کف که کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
یا از انبوی و کف که کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
حق بود و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
بغایت قوی بود و بعد از آن که کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
عالمی از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
اوانه شود و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
مشتمل هفتاد و بار این حرف را در خلک که درستان قدیم یا خاک و کف و کف و کف و کف  
دشمن و یزد هلاک شود و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
برایند که در احوال از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
که اگر کسی در انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
زین خاک و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی  
این حرف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی و کف از انبوی

عامل بسته کرد و آنگاه بن عدد بیست و سه نویسد و با خود نگاه دارد و زبان حق  
خلایق نسبت بوی بدتر شود و صاحب این نظم آری که هر که بوی باک نویسد عدد  
صباح روز پنج شنبه بعد از طلوع آفتاب حرف یا را مکن کتابت کند بعد از آن آنگاه  
که در وسط ایشان این حرف است مثل علم و حکم و آن سی و هشت اتم از اسماء  
حسنی که از فضل یزدان باب ششم از مقاله اسماء ابراهیم خواص یافت و اگر در ذیل هر  
حرف یا سی و تان اسم کتابت کند از بی قوی و نوبت و بعضی که بنویسد با کماله  
کمال بعد حاصل القرب و بی دردی و بی پی نوشته را بخواند و نگاه دارد و جمع هر نامه  
مکمل و بعضی می شنود و آنجا می آید با خط بی افرع که درون هم می نهد  
شود و جویند و بی بفرایند و اگر این حرف را بعد از تکوین الایات نوشت  
کند یک بسیار عریان فواید عظیم شود و از آن فایده های آفرین مانده و اگر بر  
کلیدی نقش کند زبان چاه و کار و کسب آب بسیار ظاهر شود و در علم **اصول**  
در خواص حرف و مفصل قرآنی مشتمل بود و از تفصیل شأن ازان در خواص  
فقرات مقطعات که بعد از یکدیگر با فاضله تاریکی و شش فصل یکدیگر خوان  
مقطعات اوایل سوره است که هر یک علی افتاده منافعی بسیار **فصل اول** در  
ذکر عدد حرف و مفصل و خواص مجموع آن و سبب اجمال **فصل دوم** در خواص  
کلیه و جمیع یکدیگر که **فصل ششم** در خواص فقرات آن بعد و خسته و بسته  
از مقطعات **فصل چهارم** در خواص فقرات ثلثه عشر از آن بعد و فقرات مقطعات  
**فصل پنجم** در خواص فقرات خسته عشر از مقطعات و فقرات آیات **فصل ششم**  
در خواص فقرات خسته عشر از مقطعات علی آیات **فصل هفتم** در خواص حرف آخر

[illegible][illegible]







نگهدار و از طعام انسداد نماید حق سبحانه و تعالی غوث حافظه را و بفرایند و حافظه وی را غوث  
و بعد و علم را در وی ثابت گرداند و نوعی عزت را در وی ظاهر گرداند اما اول  
عمر آن در خواص این قضی و عذا انظم می گردانست که در آن ظاهر فانی و وسعت و دور  
از نور چشم بقلم باید که در وقت آموختن و در دنیا انگشتی بر خط و در حفاظت لباس  
و طهارت کامل در انگشت کرده و یاد شام با حاکم ایاز رو و قولی در دل آن یاد شام  
یا حاکم اگر تمام کن و هر چه گوید قبول افش و چون بر نعمت آن یاد است غایت عداوت حق  
وی بفرایند و بعد مغلوب و نه ظهور شوند و در خواص این قضی آورده که هر که این  
تاوان بداند الا اول الالباب بر صفحه فقره حق کند و از او در انگشت برین خط عداوت کرده  
انگشت وی بپوشد هر چه بدست زبان وی در حدی و صواب و حق و صلح و بر  
و های مردمان بوی اقبال کند و مردمانی بوی امتثال نمایند و در کتاب در نظم  
آورده که هر که این فعل را ظاهر فانی کتاب کند و کاعا سفید باشد و عرق بر و بکل  
انوار از بوی فضل از بی فانی فارسی با عادی که پیش از طلوع آفتاب خط کرده باشند و در آن  
تعمیم بپندند و از آن طفل یاد در دانش سلطان و در حلال الصبیان و در حقیقتان  
محفوظ باشد و در خواب و بیداری بنویسد و در حفظ خط باشد فصل هشتم در خواص  
حرف و اوصاف که اول سوره اعراف است صاحب انظم آورده که هر که از حرف صبی و  
مثالی غضا و غیث کن و خواهد که اقوال و افعال وی مقرون بصلح و حسن شود و زبان  
وی بر حدی و صواب جاری گردد و صاحب امور فصل بیست و بی با تمام رسد  
و اخلاق وی به حدی شود باید که حرف و افعال را تاوان کن کردن و در لوحی زلف نقش  
کن و از او اندک بکنی خاتم خط بطهارت بدن و نظافت لباس را با نام آن ختم گرداند

حاصل شود و حکیم فاضل ابن وحید بن کتاب هیاهو و تامل اندوخته که هر کس در  
آلای راضی کند بقلم طریقی و قلم عربی در مدح خود در بر صفحه زده که روزی از چهار  
درم باشد و اگر زده بر صفحه خاص است و اگر زده بر صفحه و خاص است و اگر زده بر صفحه  
اولی بود و در وقت کتابت باید که طالع بوی ححل باشد و تابان دروی بدرجه شرف بود  
و ناظر بر برج مغز تثلیث باشد و در سال انخوس و باید که در وقت عمل در غمران و سندی  
و عقل از نقایص کند پس معول را در وقت بیک در سجده که انحراف درو باشد و با خود  
نگاه دارد عزت و شرف و ولایت یا به زیاده از آنچه توقع دارد و جمیع اشراف و اعوان  
و حکام و سلاطین و مخدومین و هر که را که چشم بر وی افتد عیبت و عیال و عظمت  
وی در دل انکس تمام کند و هر چه حکم فرماید فرمان بردار باشند و مقادیر و هر چه  
که نظر وی آید آید شود و هر دشوار یا بر وی آسان گردد و بوالله و صوت ان و روح که قلم

در بعضی از آن که اول سور یعنی است و آن که اول سور هم درست و آن که اول سور و عدل  
اقبال از اول یونی صاحب در نظایم آورده که هر که خداوند که امری بی دلیل و قوت  
و بی غایت و مصلحت و مقارونی شایسته باین که ایام بعضی از ماه شعبان روزه دارد و آن  
حیو و مثل و سر که افضل از این و چون شام روز سوم روزه بگذرانید بعد از نماز شام  
صدقه بفرمایید و این که در مصلحت و سبیل و امام شافعی این فرض نیست خفتن  
بگذارد و بعد از آن در وقت نماز و بی حجاب و عورت بگذارد و چون از نماز و بی حجاب

[illegible]

و تا یی روی بغایه غوی باشد و در قضای او هیچ وجوبی در حق و قول قلوب و د  
خول صلاحت در دل عامل حصول فرج و سرور و کثرت خیر و برکت در امور  
و دنیا و آخرت بسیار مانع و مفید باشد و سر او را آنست که حامل این خاتمه هیچ  
پاک و طیب و طاهر بود و او را بی وضو و طهارت لباس باشد و در حال جنابت و عدم  
طهارت البته بر این خاتمه که در دو باخود بخواند که آن از جمله اسم اعظم الله تعالی  
است و از اسماء مخفی و نه مکتوبه الحقیقت که در احادیث مخفی داشته است و در جمیع خواص این  
خاتمه مبارک آنست که چون کسی از اوقات خواب در زیر سرش بگذارد خواب برسد  
که هر چه در پی داری که بدانی در خواب اظهار کند و اگر کسی حال غایب مشکلی باشد  
و نداند که کرده است یا از آنچون این خاتمه در زیر سرش بگذارد خواب برسد و بر وضوی  
کامل و طهارت بود در خواب کسیر ایند که بخشی صحیح دهد از آن غایب و هر چه می  
از آن نیز برسد خواب شود و بوجهی که خاطر فراد که و اگر عاقبت امری برسد یا آنچه  
واقع شود خبر درست دهد و اگر در جزئی و دقیقه شک دارد هم در خواب از حقیقه  
حال آگاه گردد و برای دفع هر مشکلی که پیش آید از امور دین و دنیا بچون این عمل بجای  
و مقام را در زیر سرش کند و خواب رود با طهارت و وضوی کامل بواسطه مخفی بودن  
مشکلی رفع شود و این خاتمه را در استراخ کوزه و داف و جلیا از عظم و فعل توبت زیاده  
از آنکه بجز تحریر و تفریط پس باید که حامل تجربه و معام کند تا حقیقت قبول دانی  
دری مشکوف گردد و اگر آن فرخ نشود نقصی عامل قبول بود و در رعبه شرایط  
و احاطه کایت و درم زدن این نوع قیام را آنست که موقع خوف و ابرو را نویسد که فعل  
و اثبات این خاصیت است و کتابه آن موصوف نیست بر اختیار کردن اوقات و ساعات











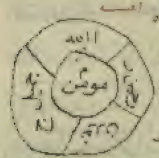




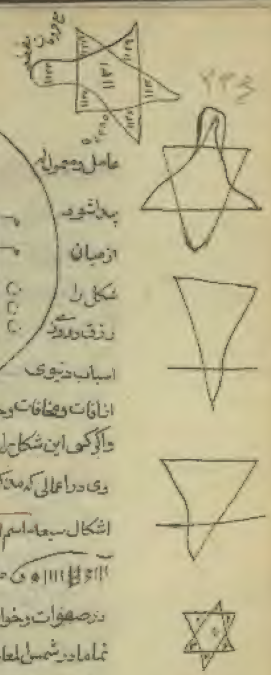
با مدتی قوی نظر آن ظاهر عالم یا حاکم جبار یا دهن قوی روی افکار از قوت  
عصب تنزل کند و باطن و در حجت و روی بقیه غایب و حجت و روی بخوبی  
وارد و اگر آن را تمام کنند **فصل هفتم** در خواص حروف متواخیه بر آن حروف  
متواخیه آن حروف که در صورت متماثل و مائل یکدیگر اند چون الحوان و از  
این جهت ایشان متواخیه خوانند و چون بخوبی و ثبات نقطه از یکدیگر متماثلند  
و آن هفت و حشت است بحرف ح و خ و ذ و ز و س و ش و ص و ط و ع و ح و ب  
در مکتوبه آورده که هر که این حروف را بشک و زعفران و شیرینان بنویسد و در  
بجایه بند و همیشه با خود نگاه دارد خاصه در وقت مباشرت شوه البتیس  
باید و این حروف در اعمال عفت و الفت و اخوت بغایت نافع است چون بشرط  
و ادب که با شیخ قیام نماید **فصل هشتم** در خواص حروف الحان صاحب مکتوبه  
آورده است که هر وقت که با و را می نویسد بجای نکند چنانکه اسم از آن نکند  
ی باید که آن اسم را بصبه بعضی از حیان مکتوب است و انحراف بر آن اسقاط  
مگر رات ایست و در صحت حرف ک و ل و و از این حروف عشره در وقت  
تربیه اسم آن بعد از هر حرف که دال و لام و واو است مکرر میشود و ال سه بار  
و لام سه بار و یازده بار و کبار و اسم ایست اول دال و لام و ص و ط و ع و ح و ب  
و مو و ی هر که این حروف را بخود نگاه دارد در مضرت جن و علت صبح و جنون  
و خوف و رعب و دلالت آن محقق و ک و د و ا و ک و ط فایده آن که در خواب میسر  
و بهر سرن آن ترس و هراس آن روی زایل شود و اگر در دل کسی قوی باشد  
بدر چون این حروف و اسم اول با خود دارد آن رعد عک و فتنه و برافتن شود

و یاد

و دل وی اطمینان تمام باید **فصل نهم** در خواص حروف اصولی صاحب مکتوبه  
آورده که هر چه حرف است که اصل حرف است ا ح ج ز ح ن و باقی حروف ۲۳ گانه از  
این پنج حرف صورت یافته و تحقیق و تفصیل آن در کتاب در مکتوبه این اوراق  
و شرح آن مناسب این مقام نیست به مقصود ما از خواص حروف و اسم و ابیات  
و سورق نیست لاجرم علی آن بساط کرده و بعد از بیان خواص این حروف انگلیسی  
و در آن کتاب و درجه که هر حرف از این حروف خمس را اسمی است از اسماء الحلی  
که چون عملی قصد شکل کند باید که آن اسم را با آن حرف و طبع سازد و غیره و در آن  
حروف با سایر حروف در لوح الحرف طبر این صورت در قیوت لایحی هر که از حروف  
و اب و ر و ف و ه و ح و ط و زعفران بنویسد و با خود نگاه



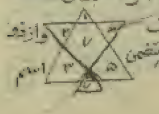
دارد از همه اذیت و عاهات در امان باشد و هر که این  
شکل را در خاتم عتیق نقش کند و در آن روز که خود  
صیارت مکرر در دنیا را هیچ حرفی بر وی کار نکند و اگر  
در آن حرف که باشد چون بر آن حکم کند بر باطن شود اگر کوی این شکل را بر  
نکین و ذهب یا فضا نقش کند و در آن روز که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
و از این حرفی بنویسد و در آن روز که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
در آن فضا را اندازد و در آن روز که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
مستعمل و در آن روز که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
عمره را بر او داده و در آن صورت و غیره و در آن صورت که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
و کتاب نویسد بوقت طلوع آفتاب روز یکشنبه و با خود نگاه دارد و با طفا و عصب



از حلالین و مصلح و سواد  
و کرم و وفای  
و بخیر و در هر این  
با خود نگاه دارد و با ط  
و در وقت مقتضی شود  
بیا و شود و اعمال این شکل  
از اوقات و مقامات و حوادث و توفیق و توفیق از هر یک مفاجات سالم و این بود  
و اگر کسی این شکل را بر نکین و ذهب نقش کند و در وقت که از آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
وی در اعمالی که مکتوب شد قوی شود **فصل دهم** در خواص اشکال سبعة  
اشکال سبعة اسم اعظم الله تعالی اما اشکال سبعة اینست  
۱۱۱ ۲۲۲ ۳۳۳ ۴۴۴ ۵۵۵ ۶۶۶ ۷۷۷  
صاحب شمس اعانت آورده حضرت امیر المومنین علی  
در صفوات و خواص این اشکال سبعة باز به بیت نظم فرموده اند و اینها  
تماما در شمس المعارف مطبوعه است و از آنجمله این پنج بیت که در صفحه اشکال  
سبعة اینان فرموده اینست ثلاث عقی صفت بعد خاتم علی با سها سبعة  
السان المقوم این سه عصا صفت بر کشیده که از سه الف است و آن شکل  
و خطی که این الف با بعد از اوست اشاره بان و وقت مناسبت الاصل است  
که در هم آمیخته است و آن شکل اول است و آن سان مقوم عبارت از اینست  
بیا لا اله الا الله که این است و یکم طریقی است که هر یک از اینها را که  
بشک و به طریقی آن می است که چشم وی پیشین است و این است که در بالا

نارید

نارید و آن شکل سیم است و آن ستم تره بان که سبب ترفی است بجمع مطالب و نه  
نزدان است که از آن حروف است که سبب انانیه می شوند که به الف و آن شکل چهارم  
و از این شکل الا حروف صفت نشانی اختیارات من غیره و معصم و آن چهار که  
شکل پنجم صفت بر کشیده است که اشارتی کند بخیرات بعدی و سبی عبارت  
از چهار الف است که بعد از اسم مقوم شده و آن شکل ششم است و در آن  
ف و و او و مکتوبی که در آن چهار الف و یکم و در آن شکل هفتم است و در آن  
در چشم وی کار بود و نبو شد و او شکل ششم است و او و مکتوبی که در آن  
که در بالا و در آن روز که در آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
نه شیشه حمام است و آن شکل هفتم اینست فیاحامل الاسم الذی لیس مثله  
توفیق به کمال الحکامه و در آن روز که در آن صاحب بنویسد و در آن روز که  
یعنی اعظم اسماء است حدیثی و یانه که یومی از همه مکتوبات و این است  
و در کتاب صریحاً به که در سبب حضرت امام همام ابو عبد الله جعفر الصادق  
علیه السلام از حضرت امیر المومنین و امام متقیان علی بن ابی طالب علیه السلام  
فصل که از آن که انحضرت فرموده که هر کس این اشکال سبعة را در سفر بخورد و نگاه  
دارد و در میان اسماء و روحیت خود از غری و عرف و سرش این و سلام داند  
و در آن کتاب صریحاً حضرت امام همام علیه السلام بعضی ارقام حدیسی  
در مثلثات و در وسط این خاتم که شکل او است و زیاده و از آن و در حصول  
نیجه و ظهور اثر و اثر و اوکل دانسته و صورتش اینست  
النون مصری منقول است که گفت این اشکال سبعة





اعظم الله تعالى است وبغایت سریع العبادت است چون وی را درود تشایع  
سازند و از او در طهارت و بیست که هر وقت این اشکال سبعة و اورد سه چیز همان کرم  
از شش بی بران بر آید اول آنکه در هیچ کشتی نباشد الا باصط و بکتاب این و نه  
شکسته شدن و غرقه شدن این ماند دوم آنکه در هیچ خانه نباشد الا آنکه از نزد  
طاف و سوزن این ماند سوم آنکه در هیچ متاعی از اشیاء نباشد الا آنکه از آن  
سفر و بقیه طعام العالیین بسلامت ماند و اگر این اشکال بیضا یعنی نویسد آن  
را هر آن این باشد و مسود این اوراق گفته است که چون این اشکال سبعة طری  
بضاعت و متاع تجارت نویسد باید که از عقب آن این دعا را بنویسد که و یغفر  
ما و یغفر ما فی باشد این بضاعت و دعا بایست با لحاظ الانبیاء و ائمه  
لا تحضی بائنه الا انما الحسی اعظم هذا الشیء من جمیع الافات ما حفظت به  
الذکر فاکتف بکفایه فی کتابه المثل علی بنک الوصل اما نحن نلنا الذکر و انما له  
ما یظنون و یزعمون الا انهم اذ اجمعوا اما اشکال اسم اعظم صاحب الفیض اورد  
که بخلف مبارک شیخ عارف کامل شیخ ابوالحسن شافعی رحمه الله و دیگر نوشته است  
که در بعضی از عرفا شایع است که اسم من اسم الله الا یظن و قسم من اسم الله  
این اشکال است  
اورد که بعضی  
اسم اعظم الله  
است و علامه  
اما صاحب الفیض  
اورد که بعضی  
اما صاحب الفیض  
اورد که بعضی

[illegible]







در عهد متون پناه حق تعالی باشد الخافض و در شرح اسم الله احد که است که هر  
که باین قسم نزدیک بود به حق تعالی که خلق خدا از دست و زبان و بیان او بلند  
هفتاد هزار بار بخواند یا شریفش کار کراهیه شود القهار هر که نیت قلع و قمع  
اعدا و استیصال ایشان هر روز سیصد و شصت و شش بار بخواند بعد از هر  
مکتوبه وی بعد از ازای فرض یا بعد از پنج اید و بستم که است شود و اگر بعد از وقت  
مبسوطه او که ۹۹ است قرأت کند در ظهر و اوقوی نبود و دشمن و ظالم  
عقرب مغلوب و مقهور شود و در شرح اسم الله احد که است که این اسم بیست  
گویند در سستی و دنیا و اهل دنیا از دل بیرون رود القادر و در شرح اسم الله احد که است  
که هر که از ظالمی بیست بار بخوبی و سیرت بخواند و نام آن ظالم را در هر گویند  
الهم بحق من فلان ابن فلان حتی سبحانه شر الظالم از وی کراهیه کند و اگر عامل  
خواهد که از آن قوی تر شود در عهد انصاف بعد از مکتوبه که آن است ناموس  
که ۹۹ است الهیات نیت هلاک ظالمین و تخریب خانه و دیار ایشان بعد از ازای  
۶۰ بار بخواند و بعد از آن سیرت بخواند و قلع و قمع دشمن را از دست حق سبحانه  
در خواهد نزدیک شود و اگر کراهیه شود در عهد خوف و مرض و حصول  
حفظ و بیکان الحقیق صاحب الزخم و در شرح اسم الله احد که است که بعضی عارفان  
چنین فرموده اند که این اسم بزرگوار سبع الاجابة است هر کس که آن را در  
اسفار پس باید که همیشه ماصحرا بگویند آن را و میو است نماید تا جمیع افات  
و خفایات محفوف ماند و هیچ مری که وی نزدیک شود و در عهد که من مواطن  
مخوفه بزرگوار این اسم شریف اقبال کردم و از عجب صنع الهی در خواص وی

د	ید	یه	ا
ط	ز	و	ب
ه	با	ی	ج
بو	ا	ح	ع

پس چنانچه شاهد بودیم که عقل از دریافت آن عاجز بود و هر صاحب دین را تقیم  
آورده که حفظ چهار صفت و نیکوئی آن شایان معرفت پس چون گفت که اگر کسی  
حرف و درود لوح و قلمی وضع کند و در وقت قرائت و دعا را یاد نماید که در کمال حفظ  
احتیاطی باشد خیلی منظره و احوال و صورت لوح حرف و دعا می آید

۱	۵	۱۵	۱۰	۱۱	۱۲
۲	۶	۱۶	۱۱	۱۲	۱۳
۳	۷	۱۷	۱۲	۱۳	۱۴
۴	۸	۱۸	۱۳	۱۴	۱۵
۵	۹	۱۹	۱۴	۱۵	۱۶
۶	۱۰	۲۰	۱۵	۱۶	۱۷
۷	۱۱	۲۱	۱۶	۱۷	۱۸
۸	۱۲	۲۲	۱۷	۱۸	۱۹
۹	۱۳	۲۳	۱۸	۱۹	۲۰
۱۰	۱۴	۲۴	۱۹	۲۰	۲۱
۱۱	۱۵	۲۵	۲۰	۲۱	۲۲
۱۲	۱۶	۲۶	۲۱	۲۲	۲۳
۱۳	۱۷	۲۷	۲۲	۲۳	۲۴
۱۴	۱۸	۲۸	۲۳	۲۴	۲۵
۱۵	۱۹	۲۹	۲۴	۲۵	۲۶
۱۶	۲۰	۳۰	۲۵	۲۶	۲۷
۱۷	۲۱	۳۱	۲۶	۲۷	۲۸
۱۸	۲۲	۳۲	۲۷	۲۸	۲۹
۱۹	۲۳	۳۳	۲۸	۲۹	۳۰
۲۰	۲۴	۳۴	۲۹	۳۰	۳۱
۲۱	۲۵	۳۵	۳۰	۳۱	۳۲
۲۲	۲۶	۳۶	۳۱	۳۲	۳۳
۲۳	۲۷	۳۷	۳۲	۳۳	۳۴
۲۴	۲۸	۳۸	۳۳	۳۴	۳۵
۲۵	۲۹	۳۹	۳۴	۳۵	۳۶
۲۶	۳۰	۴۰	۳۵	۳۶	۳۷
۲۷	۳۱	۴۱	۳۶	۳۷	۳۸
۲۸	۳۲	۴۲	۳۷	۳۸	۳۹
۲۹	۳۳	۴۳	۳۸	۳۹	۴۰
۳۰	۳۴	۴۴	۳۹	۴۰	۴۱
۳۱	۳۵	۴۵	۴۰	۴۱	۴۲
۳۲	۳۶	۴۶	۴۱	۴۲	۴۳
۳۳	۳۷	۴۷	۴۲	۴۳	۴۴
۳۴	۳۸	۴۸	۴۳	۴۴	۴۵
۳۵	۳۹	۴۹	۴۴	۴۵	۴۶
۳۶	۴۰	۵۰	۴۵	۴۶	۴۷
۳۷	۴۱	۵۱	۴۶	۴۷	۴۸
۳۸	۴۲	۵۲	۴۷	۴۸	۴۹
۳۹	۴۳	۵۳	۴۸	۴۹	۵۰
۴۰	۴۴	۵۴	۴۹	۵۰	۵۱
۴۱	۴۵	۵۵	۵۰	۵۱	۵۲
۴۲	۴۶	۵۶	۵۱	۵۲	۵۳
۴۳	۴۷	۵۷	۵۲	۵۳	۵۴
۴۴	۴۸	۵۸	۵۳	۵۴	۵۵
۴۵	۴۹	۵۹	۵۴	۵۵	۵۶
۴۶	۵۰	۶۰	۵۵	۵۶	۵۷
۴۷	۵۱	۶۱	۵۶	۵۷	۵۸
۴۸	۵۲	۶۲	۵۷	۵۸	۵۹
۴۹	۵۳	۶۳	۵۸	۵۹	۶۰
۵۰	۵۴	۶۴	۵۹	۶۰	۶۱
۵۱	۵۵	۶۵	۶۰	۶۱	۶۲
۵۲	۵۶	۶۶	۶۱	۶۲	۶۳
۵۳	۵۷	۶۷	۶۲	۶۳	۶۴
۵۴	۵۸	۶۸	۶۳	۶۴	۶۵
۵۵	۵۹	۶۹	۶۴	۶۵	۶۶
۵۶	۶۰	۷۰	۶۵	۶۶	۶۷
۵۷	۶۱	۷۱	۶۶	۶۷	۶۸
۵۸	۶۲	۷۲	۶۷	۶۸	۶۹
۵۹	۶۳	۷۳	۶۸	۶۹	۷۰
۶۰	۶۴	۷۴	۶۹	۷۰	۷۱
۶۱	۶۵	۷۵	۷۰	۷۱	۷۲
۶۲	۶۶	۷۶	۷۱	۷۲	۷۳
۶۳	۶۷	۷۷	۷۲	۷۳	۷۴
۶۴	۶۸	۷۸	۷۳	۷۴	۷۵
۶۵	۶۹	۷۹	۷۴	۷۵	۷۶
۶۶	۷۰	۸۰	۷۵	۷۶	۷۷
۶۷	۷۱	۸۱	۷۶	۷۷	۷۸
۶۸	۷۲	۸۲	۷۷	۷۸	۷۹
۶۹	۷۳	۸۳	۷۸	۷۹	۸۰

لوح در میان البسه نهاده باشد از خود و در وجه افات محفوظ باشد و  
در بعضی و سفر و اگر این لوح را در جیبی نقش کند پس بخون کند باب باران  
و بیاشامان است و سیاه را از او و گزیند و او را کوبد و آبش شود و وقت حافظه  
وی بفراید و علت لیسان از او نیاید شود و اگر این لوح را با خون و نگاه و او را از  
جیب افات و رفتن محفوظ حادی و در کتابش را معارف آورد که هر که این اسم  
شریف را تکبیر کرده بخای نقش کند و باخود نگاهداریان هیچ چیز نرسد  
و اگر ناکام آید از وی و فراموشد از آن همان سلامت بیرون رود و هیچ چیز  
حق سبحانه و تعالی ثابت و مطمئن شود و اگر خوف نکند و او را لوح وقتی در  
آرد او را باشد و تاثیر وی یکی بود از قریب و در شرح اسم الله مذکور است  
که هر که این اسم را هفت بار بخواند و با اهل و عیال خود نگاهداریان و در  
تأدیت آمدن وی مال و وضع و عقارش محفوظ و در نگاهداریان و اگر ای  
خواهد بعد از وقت مکتوبه یا به سوره وی فرستد تکبیر الیوف در کتاب  
شمس را معارف آورد که چون صاحب محفوظ در شب این اسم شریف را به عادت  
خود مکتوبه یا به سوره و در روز این قوس و هر اساریان نیاید شود و  
طمانت حاصل کرد و الکبریا از برای شکلی محفوظ از دشمن و تحصیل  
ملکات هر روز بخواند و در شرح اسم الله مذکور است که هر که شب و روز  
خواب چندین این اسم را بخواند که در خواب نهد و بخوابد و بخوابد و بخوابد  
شود المومن هر که این نام را بیست و نه بار مکتوبه یا به سوره بخواند است  
کمی از هر چیز سوا این شود و امان باری و اگر پیش از کتابت کند و باخود نگاه

دارد و هرگز آنست که بزرگوار غارت و تاراج صوفیها و معنوی این بود و شایسته  
جن و افاضی نتوانست که بر وی تسلط شوند و صاحب الانظم آورده که این اسم شریف  
شاید در خوف و ترس که در پیش هر که ۱۳ بار بخواند این نام عین عدل و قسط و با خود  
دارد شان و شیشه و راقص و همه از آن دل و بی پروا و زود و زایل گردد و از هر چه  
ترسان و هراسان بود این و در علمانی شود و هر که در وقت دین آنچه موجبت  
او است بجا آورد و بگوید یا مؤمن ش آنچه کفایت شود فضل ش و از این تجدید  
و جودت و تقوی و تقوی ش صاحب ش الحافظ آورده که این اسم نیز موجبت  
و احوال و عودت و التفت و یابا که هر روز ۳۳۳ بار بخواند بعد از آنکه این اسم گفته  
باشد این اسم مطلوب چنانچه در اسم الحادی در فضل جمع الکشت چون اسم  
مترجمه را در لوح و قلم درج کند فعل و تاثر آن قوی تر شود پس همان الحادی  
که بعد از خواندن هر بار بگوید یا رب الارباب مجدد الکمال با ظفر و نویزانه  
اسرع الی سرایان لطفاً الحفی بلا محنة و قلبی ببین اصبعین من اصابع الطفا  
الطریق من کل جهة الاطرف حفظ علی من اصبع و در جمع اسماء الله آورده  
که هر روز صد بار بگوید بفض خود مشفوق و هر بار یک در صد خلق خالق  
اگر نیت کسی خواند آنکس نیز نسبت بوی مشفق و مهربان شود و اگر هر روز  
بعد از هر وقت مذکور بگوید الله است هر روز نیت خوب باشد اگر  
از برای الفت و محبت بود اثر قوی بود و اگر نیت سل امنی از افا خدا مشتاق  
نعمانی عافیه پیدا شود الطیف صاحب کتاب در النظم آورده که این اسم شریف  
از صابران و بابران ممتاز است که در خیال مخیر مرجع الانسان و در جمع الام



[illegible]

و در کتب و ساعات سیدان نظر اعماده و تفرقه و انرا طالب با خود وارد و طلب  
مطلوب و متقاضی شود و این عمل چون بوقت صبح شود فعل ایجاب می نماید  
شود و اگر پیش از شروع در عمل بخواند این دعا و بپوشد و در آن اثنا دو رکعت  
نماز بکند که در رکعت اول فاتحه و بآیه الکرسی و در رکعت ثانی فاتحه و آیه الکرسی  
الغنی پس بخواند و فرماید که در این دعا و این نماز راست بنده و به طلب  
و این از آن ایام و ایام بود و صاحب دعا و نظم آورده که هر کس این اسم شریف را  
در حق و برضا کاتبی کند سه بار و هر کس در حق باشد و متصل و مشغول و متصل  
موقت بیرون نوشته را بخواند نگاه دارد و ایام عید و عید و عید و عید و عید  
و هر که برنگرد این اسم شریف مداومت نماید حق سبحانه بر وی عطا شود و حاصل  
این اسم شریف آنکه هر کس در این باطحات کامل باشد و اگر از ام و ایام و بعضی از  
عازمان گفته اند که هر کس این اسم را کاتبی کند بیست و سه بار و در ایام و ایام  
و سه بار و احد و رسول الله و محمد زین و این کاتبه بعبان انجام دهد که حاصل و بر  
حق سبحانه بر وی طاعت و منافع حضرت رسول علیه و آله و رضی الله عنه و  
از هر اوقات شیاطین این و سلام دارد و هر کس در وقت طلوع آفتاب این نوشته  
پیش آورد و نظر در حق کاود و در حضرت رسالت علی علیه و آله و سلم و صلوات  
فرستد بکرات این عمل آن خصوصیت را در ایام و ایام واقع بیند و در ایام و ایام  
و در وقت احتیاج بخلاف الیاسط در شرح اسماء الله آورده که هر کس این اسم  
شریف را در هر چه در دست دعا و دارد و هر که بگوید دست و رو و خود  
آورد و هر کس بدین سوال محتاج نکند و اگر کسی در شمار آن بفرماید که بعد از گفتن

یامسوطه و حیوانی مدلوله تا میراث آن قوی تر گردد و در کتاب در النظم آورده  
که چون اسم را بخوانند و با خود نگاه دارند در توسع و زف و توسع از کرب و وقع و نقص  
تا کرب عظیم کنی پس باید که عامل چو او در متصل هر روز چو ساعت بخواند  
بقطع این اسم را بخواند تا به مقصود نایل گردد و اگر بخواهد روز ۲۰ بخواند  
بر طاعت و عبادت حقیقه تأثیر و بارخ دارد و طاعت و برائی از همه افعال و اعمال سبکبارد  
و در نفس و این از حاجی برساند که کان نلایسته باشد از اوراق در شرح اسماء آفته آورده  
که هر که با مدد این شیخ از زمان صبح و چو از خواب بیدار شود هر روز به عبادت کوبد و از این  
و افغان از دست راست کند و بجانب قبله رود از فقر و فاقه و بی پولی و بیبوائی خلاص  
شود یعنی در بعضی از رسائل خواصه الهی بن مذکور است که یکی از افاضه عالم حریف  
در رسائل خواصه آورده که در پیش و در بار عرب بگوشت محمدی رفت و در وقت  
قبل توجه آورده و زبان اخلاص بکوبد باغی بگوشت و در این کتب نظم توج و لعل  
لوی باخرام در مجازات طری شوش بعد از آن در هفتاد و یک و صد و یک کوشه مشف  
آن محمدی در طاعت در پیش از عبادت و هفت و هشت و نود و بیست و یک و بیست و هفت  
شمال و زخا ص در آن کوشه سقف مکنون و محفوظ بود و در میان ملک و شاهان  
که ضرر و بخت بود باز یافت از المانی صاحب قریه المطالب آورده که هر که هر روز بخواند  
بجمله که عبارت از هفتاد و یک و صد و یک و صد و یک و صد و یک و صد و یک و صد و یک  
که کلمه از حروف مبسوطه است ۱۴۶۵ بار بگوید حق سبحانه و او انون انکی و بی  
نیاز گردانند و هم صاحب کبیر المطالب گوید که این اسم را بنویسد که در وسیع و بی  
است که هر که حامل آن شود و بر طاعت و تکرار این اسم از زمان بعد از بجهل بافضل

تاریخ و زمان و مکان و درجه و اول بقیه اثر و احوال بود و در وقت لوح ایست  
 در اسم و در شرح اسماء آمده که هر کس با این اسم  
 میخواند و از بهر قافه باشد این اسم شریف را  
 بسیار روزی و بارند هر صفت و خاقتش حاصل شود  
 و هر وجه کفایت و مصلحت و هر کفایتی شود بطریق  
 احسن و اگر بجهت بجز بلکه مفصل بفرمان عمل کند و این بود **فصل هشتم**  
 در رفع ابراهیم و رفع ابراهیم صاحب مجلس را غلب آورده که چون این اسم  
 کسی در صبح بخواند و عاصه کند در ساعت لیل باشد رابطه بره و از آن کاهش چینی با  
 خام نتایج نقش کند و در آن نویسد و تو من القرآن ما هو شفاء و درجه  
 ثلث صبح بخواند پس آن نوشته و باب باران و اگر همیش شود باب عذاب پاک شود  
 و پیران و آن ابرایا شاف و هر صحتی که داشته باشد زایل گرداند که هر صحتی باشد  
 الشکر هر یک از این نام که در صبح بخواند و از آن در وقت دست  
 بزمی و دست بر آن بند و پیش هم مال دنیا باشد صاحب مجلس المعاف آورده  
 که هر که در وقت کند بر این ذکر آنرا بخواند و در آن ظاهر شود و از آن خواهی آمد  
 و اگر بعد از آن با فضل هر روز که از آن نام و احوال بود صاحب القلم و کتاب که  
 عمل اوست کند و یکی از این اسم بطریق اطلاعاتی یا حصی هر که نفس شود بالبر  
 جمیع القافیه و در شرح اسماء آورده که هر که این را بر وجهی از آن خواند  
 در وقت بخواند و در آن وقت بنویسد و این اسم باشد  
 از مرض جمیع شفا باشد الحمد و در شرح اسماء آورده که هر که در صبح بخواند



[illegible][illegible]

جری که شود بچهار گوشه کاغذی مربع آن اسم شریف را بنویسد و در نیم شب  
در دست گرفته روی بستران کند و ساعتی نگاه دارد و در آن حاضر و نوبه دارد  
که بدین کار کوشید و روی بافت شد و آن صاحب قفسه المطالب بود که هرگاه  
بیاورد و در مربع علامت عیادت وقتی وضع کند و در وقت سحر و در ظهر و در  
وقت عصر و در وقت شب و در وقت صبح که اصلاح و بیوت و یکی یکی مطابق باشند  
فی تلقای و اقامه حق و بعد از آن وقت بخند که فرمودی حال و زان انقوس  
بعد از آن بگوید و ساقط از غموس حق هالی بزدی اطلاع دهد به علم کسی  
و اگر در آن قفسه صاحب قفوف بنویسد و در حق عظمه بایزد و دعای کسی که است  
صاحب از غم که بگوید که در آن بنویسد و هر چه فرمود که اسم اعظم الله تعالی این اسم  
بزرگوار است که بوی هر چه که کند بعضی اجابت مقرر شود و صاحب المطالبات  
آورد است که این اسم را در سرعت اجابة دعوات مؤمنان تمام است و هر که این  
اسم را دایم نکو آید که هر چه از امور خفیه و اسرار حقیقه خواهد حق سبحانه  
و تعالی بوی ظاهر کند و هر که خواهد که به بحالی بزرگ مشرف شود که  
بوی زیانده و زیانده باشد این اسم شریف را بگوید هر دو دست خود بویسد  
و یک کفنه هر روز عدد نوبت بخواند که اسم اعظم بگوید و بانی و الله اعلم الغیبه که  
عدد و فصل و است و اعاده بار بخواند که اسم اعظم بگوید و با خطاب که عدد  
فصل و است و هر روز بعد از تمام کردن دعا بخواند که اللهم ربی اسئلت  
باسمک اسمع الی فی القرب الی حق به خواج رحمت و یسئلتم اذ لعلت  
و سرعت اجابتک یا اسمی مع لن قصه یا قریب لن دعا و اسع لی قضاء حاجتی

و فلوغ ارادی تا حیرت با تعجب با اسمی که با قریب همین بود و در این احوال و این  
تقدیم را سانهی حقیقه و بیاری بی بزرگ مشرف سازد و هر که خواهد که مشاهده را در  
کتابه ایشان سخن گوید و از ایشان سخن شود همین عمل نماید غایب نادیده بین  
وی زویش شود و بان دیده روشن روحانی او مشاهده کند و ایشان مکالمه کند  
و هر دو یکی که از ایشان که جواب جواب شود و هر دو یکی که از ایشان خواهد بود  
باید القرب صاحب را التعمیم آورد که بعضی از اکابر گفته اند که اسم اعظم  
تعالی این اسم بود که در دست و خواص و عظمی است و صاحب شمس المعارف آورده  
که مداوم توان اسم شریف بعد از هر ایهی که ۴۱۲ است یا بعد از فصل و ع ۳۹  
است موجب فتح باب مکاشفه و اسرار است شمس که رعایه ادب و شریعت و  
کتابی که در این باب و اگر بعد از هر بیض بعد از فصل مدلوله نماید در دست و  
مقصود نام بود که در این در شمس المعارف آورده که هر که هر روز هزار بار این اسم  
را در خلوت یا خلوت معین بخواند و در هیچ ذکر بخواند یا تابه بکار بود و سایر  
شرایط را که در طریقه کلی می مقرر شده و رعایه کنونی را در هر روزی ظاهر شوند  
و در صفا انقیاد پیش آورد و آن انقیاد این است که هر که عمل خاک می کند شود باقی  
حکم و قوانین و معارف حقان که هر وی کسی دارد که آن نکرده باشد و باین مکتوم  
شدن باشد **فصل در طریقه** و تحقیقات علوم و اسرار و مشاهده احوال و یافتن  
طریق **اصول** و دفع غایب و زیان و تزیین از اکابر و محققین این اسم شریف  
اسماء اشره سبعه است صاحب شمس المعارف آورده که هر که هر روز یکصد و یک  
امام اندک اسرار اعلی اسم شریف را تعلیم ظاهر شود و بوی تحقیقات علوم چون هست



اللی که عبارت از علم است و غیر آن از علوم غریبه و فقهون غیبیه و هر چه  
 از حق سبحانه خلدیم و ملت مسخر کرد و در هیچ اسماء الهیه مذکور است که هر که  
 این اسم را در دل بسیار گوید صلوات حق بر او و اگر بعد از هر فیضه صد مرتبه  
 بگوید که در جمیع اوست یا صلوات بر او باد که در حد مفصل است و بگوید که ای  
 مقصود بر وجه اتم ظهور کن که انجلی صاحب غیر المطالب آورده که این اسم از  
 برای اطلاع بر معجزات و اضرار کون و دقایق مناسبت است و کسی که به ذکر و دعا  
 و دعا کند که غایبی داشته باشد در جواب پایداری انزال وی آگاهی یابد و  
 صحت شود و صاحب شمس المعارف آورده که هر که هفت روز این اسم را در وقت  
 بعد از غروب و یا که هرگاه است و صحت است و در لغت اسم و در لغت اسم که در آن  
 سال جاری شود از احوال ملوک و افعال بابت زمان و امور کلیه عالم علام الغیوب  
 در کتاب شمس المعارف آورده که هر که مداومت کند بر این اسم بیخوف نکل که با علایم  
 الغیوب گوید تا وقتی که تا به یکتا کند این اسم در وی و باطن وی استیلا یابد و در لغت  
 امور غیبیه بر زبان وی جاری شود و آنچه در صورت است بر وی منکشف گردد  
 و در وی ترقی که بر عالم علوی دوران نماید انور صاحب بنی المطالب آورده  
 در فصل رابع عشر از آن کتاب در بیان حق فون که این اسم شریف را هزار بار بعد از  
 غروب و یا که هرگاه است بخواند مشاهده انوار عظیمه و بر او است و هر که در عالم  
 حسن و شهادت بواسطه غلبه آن انوار بر باطن وی و صلوات بر النظم آورده  
 که هر که بر کسی امری مهم شود که خطا و صواب در آن امر از هم جدا شوند آنکه در  
 یاد سفری راه کم کند یا بداند که این اسم را بعد از هر سجده ای از روی خجسته  
 و یقین

و یقین نام بخواند بطریق صواب و راه راست بر وی نشانی شود و هم در کتاب در النظم  
 آورده که هر که هر روز این اسم را بر این صورت نهد و در چهار کاتبه کند و کسی حاصل آن  
 شود که مبتلا بود بر در معصیه یا حقیقت حق سبحانه آن مرض را دفع کند و اگر آن  
 نوشته را بر بعضی از اعضا در دهان گذارد و در فرنگ کرد و در وی حکم کند  
 القتل صاحب در النظم آورده که هر که مغایر خاطر و دین و سواس و ذلیل  
 باشد یا بداند که مدیونه کند بر یکتا این اسم و هر بار که بعل شغل کند یا در آن وقت بخواند  
 بعد از جمیع بی باقی است و در حد مفصل و بی باطن است که کامل بخواند که در آن میان  
 فوق و فعلی اجتناب از وی صادر نشود دل وی از سواس خاطر و اندیشه او رها شود  
 و خوف و اندوه و مخالفتی یابد **فصل ششم** در خواص اسماء ثانیات که هر یک از اسماء  
 الهی بعد از دعا و عاقبت بگوید اعطاء مواهب میکند و این باب مشتمل است بر دعا  
 فصل و هر فصلی محتوی بر یک چهار اسم **فصل اول** در تحصیل مقاصد دین و دنیوی  
 و ترسیع از زانی صورت و معنوی **فصل دوم** در حصول حاجات و اجابت دعوات  
**فصل سوم** در کفایت امور و مهمات و سرعت اجابت دعوات **فصل چهارم** در ابقی  
 از لغات و صفات و ظهور و طریقی سداد و رشاد **فصل پنجم** در تقویت قوای عزیزی  
 و حفظ صحیح بدن و امی و در سفر و حضر **فصل ششم** در مشاهده عالم و صافی  
 زرع اعراض و صفا **فصل هفتم** در تقویت ایمان و ترسیع و تلبس و شهادت و عبادت  
 و ثبات آن **فصل هشتم** در حصول صفت تکبیر و اطمینان قلب و اصلاح ملوک نشانه  
 ملک **فصل نهم** در تحصیل علوم و حقایق و تحقیق نفوس خلایق **فصل دهم** در ظهور  
 سر تعجیل و تانی و یقینی و صمدانی و تصرف در عالم کون و فساد **فصل یازدهم** در احیاء

و مکرر کردن و این خاتم اجابت ذکر است و خواص وی بسیار است التبع مقاب  
 القلوب و الاضداد بعضی از کتب معتبره این طایفه مذکور است که هر که در  
 روز و شب این دو اسم شریف را کاتبه کند یا شکر و زعفران و کلایب و باخود  
 نگاه دارد و هر چه در حاجت که داشته باشد حق سبحانه عفریب از این دعا  
 رساند **فصل یازدهم** در کفایت مهمات و سرعت اجابت دعوات الکافی  
 الیک **فصل بیستم** در تقویت ایمان و ترسیع و تلبس و شهادت و عبادت  
 بزرگوار و کفایت چنین آورده که هر که مداومت کند بر یکتا این دو اسم حق  
 سبحانه کفایت کند کار او نگاه دارد و بر آن از آنچه میسر میسر و ممکن میسر شود  
 و آنچه امید میسر دارد و مداومت بر یکتا این دو اسم بعد از جمیع یا بداند که و اگر  
 حی و فی این دو اسم را نکند هر چه در وی وضع کند و باخود نگاه دارد و در انشاء  
 یکتا این دو اسم نتیجه قوی تر متوجه شود و بر تو مقصود فایز گوید التبع  
 صاحب در النظم آورده که این دو اسم بزرگوار است و این ذکر است که صاحب الحاشی  
 جمعی را که در دعا الحاح کند بزرگوار خواص این دو اسم آنست که چون بان توسل  
 جویند و دعا کنند سرعت هر چه تمام حق اجابت شود **فصل بیست و یکم** در ابقی  
 و صفات و ظهور و طریقی سداد و رشاد **فصل بیست و دوم** در تقویت قوای عزیزی  
 آورده که این دو اسم حلیل لغز عظیم الشان است و هر که در امری از امور مضطر  
 شود و توسل بان دو اسم شریف جویند و بعد از جمیع یا فصل بدان و اظمت نماید  
 آن اضطراب بر خیزد و مقصود بر او ملت مسخر گردد و کسی که از اجاری طالبی  
 ترسد چون بر یکتا این دو اسم مداومت نماید این دو مطلب بر او میسر گردد و صاحب النظم

قلوب صیده و دفع فقر و غایب و حیران حکمت در زمان وقوع هجوم و هجوم فصل  
 دو از هم در تحصیل علوم خفیه و اطلاع بر اسرار مکنونه و اجابت دعوات و  
 حصول حاجات **فصل اول** در تحصیل مقاصد دینی و دنیوی و ترسیع از زانی  
 صورتی و معنوی **فصل دوم** در تقویت ایمان و ترسیع و تلبس و شهادت و عبادت  
 که هر که این دو اسم بزرگوار را در لوح شریف و وضع کند و حق که فر در شرطی بیخ  
 و باخود نگاه دارد مقاصد دنیا و آخرت بر وجه احسن عیسر گردد یا بداند که بعد از  
 جمیع آن یا فصل این دو اسم را بگوید و اصل آنست که نکند تا وقتی که آثار آن در  
 امور ظاهری پیدا شود و یا بداند که ترک نکند تا احوال باطنی هم بر وجه و نگاه شود  
 الوهاب او را فایز نماید و این دو اسم شریف بعد از جمیع یا فصل و در جواب  
 معنوی و حصول از زانی صورتی الی این دو اسم را بگوید بزرگوار هر روز در لوحی  
 از الواح و حق و درج کند و بر طهارت کامل دائم باخود نگاه دارد و در حصول  
 نتیجه ابلغ و اصل یافت **فصل دوم** در حصول حاجات و اجابت دعوات  
 القرب الیه این صاحب شمس المعارف آورده که هر که این دو اسم را نکند کسی که  
 بر یکی عقیق آخر نفسی کند و بر وی آن نکند این آیت را بنویسد که درج السموات  
 و الارض الی قوله اللطیف الخیر از سوره انعام و باخود نگاه دارد و بطاعت  
 و عبادت قیام نماید و وضو و طهارت علی الدوام این دو اسم را بگوید نماید هر چه  
 دارد و مقصود وی بود در دنیا و آخرت حق سبحانه و تعالی میسر گرداند و هر  
 حاجات وی بر وی و غوی بر او آورده و هر روز ملائکه بشارت دهد و هر  
 پس و مصلحتی را بولب و زنی و یک بر وی مفتح شود و در چشم خلایق شریف  
 و یقین







مشاهد کرده ایم و در عبادت و محبت بود و هر که خفت و نود و سال در این روز دعا  
تلاوت نموده و در غرض و نیت و بویان محبت و لسان و دفع عوم و عوم و الحی القیوم  
صاحب العظیم آورده که در تفسیری از اهل اربعه نام اعظم الله تعالی این دو اسم روز  
و راست و حدیثی از حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم مرویست که فرموده است  
الله اعظم فی عالمین الا این غزله تعالی هو الله الذی لا اله الا هو الحی القیوم و قد  
تعالی الله لا اله الا الله الحی القیوم و شیخ زاری در ذلوع الاشیات آورده  
که بعضی از اهل تحقیق و ائمه که اسم اعظم الحی القیوم است و در بیان آن از آن  
که بعضی رسیده که حضرت یحیی علیه السلام و ابراهیم علیه السلام و اسم اعظم دعا و  
و فرمود که در آن الله الا هو الحی القیوم است و در آن الله الا هو الحی  
القیوم و علی گفته اند که اسم نظیر به الله الا هو است زیرا که این اسم را بیان  
در آیات واقع است و از تخصیص این صوابه که آنحضرت فرموده که اسم اعظم در عبادت  
بنا بر حدیث مذکور و مقرر شده که آن الحی القیوم باشد و در کتاب در النظم  
از ابی امامه نقل کرده که وی روایت کرده است که حضرت رسالت صلی الله علیه و آله  
فرموده که اسم اعظم الله تعالی آنست که چون بوی سوال کنی در عظیمات و چون  
بوی دعا کنی مستجاب شود و در سه سوره است البقره و آل عمران و النحل و انعام  
و ممتحنه روایت کرده که نظر کردم در این سه سوره و دیدم در آن آیه ای که در عالم  
نیود در البقره الله الا اله الحی القیوم و در آل عمران الله الا اله الحی القیوم  
و در النحل و انعام و در عت الفجر الحی القیوم پس بنا بر این حدیث تحقیق شد  
که اسم اعظم الحی القیوم است و در این حدیث در کتاب جواهر المغنی آورده که

حدیث اولیامه از احادیث مرفوعه است و حدیث ثانی که مصنف حضرت رسول  
باشد و آن حضرت متقی شود بحسب قول یا نقل خواهد آن حدیث نقل بود و خواه  
منقول و در دست حکام حدیث جمیع الان است و دوم حدیث که چون اموی عظم حادث  
شدی و کوفی حضرت رسول را رسیدی دست مبارک بر عباد داشتی و عمر مودی  
که یاجی را قوم و رحمت استغث و صحبت رسید که چون آن حضرت در عتباتی منعی  
و اهتاف بلوغ داشتی و فرمود یاجی را قوم و مقام ابن عبد الرحمن را دید که دست که  
چون از آن شدی حضرت رسول را می فرمودی که یاجی را قوم و دست استغث  
و در جواب امر التفسیر کرد و در کلامه و از وی در تفسیر که از حضرت امیر المؤمنین علی  
علیه السلام نقل که که روزی در بصره بقال اهل ضلال منقول بودیم و حضرت رسول  
در عرض بود بعد از زمانی که میماند نمود شوق دیدن آن حضرت و در این غایت  
شد بجای الحارثی آمدیم تا بسید آن حضرت و چه کار است و دیدم که بسید او را فدا است  
و روزی مبارک میماند که یاجی را قوم و دست استغث باز که در روزی بحرب بودیم  
و مبارک باز و در عرض رفتیم و آن حضرت را بهمان دستور دیدیم که سر سجده نموده  
بودیم که یاجی را قوم و گشاده بود و محمد بن حنفیه رفیق و آمدیم و رسیدیم و می  
شدیم که آن حضرت همین اسماء را منکر است و اتفاقاً که این جهان و تعالی حضرت  
فرستاد و آن فتح قریب و دست داده و صحبت رسید که آن آن حضرت حاضر فرموده است  
که اسم اعظم که ما صفت بنیضیا با آن دعا کرد و تحت باقیس را یکبار عذرة العین پیش  
حضرت سلیمان علیه السلام حاضر که زانید یاجی را قوم بود و در تفسیر که می  
از شهری نقل که دست که دعا علی علیه السلام یاجی را قوم بود و از ابو

حامد محمد الغزالی نقل است که تجربه اکار تحقیق شد است که مداومه این دو اسم شریف موجب غلبه قلب عقیده است و از شیخ دکن الدین علامه الذریعه نقل است که از جمله دعا و افکاره بنیان مبارک حضرت خضر علیه السلام جاری میشود که ایست که رایج یا قوم بالا اله الا انت استلک ان عنی قلوبنا و بنو و معنک ابدل و از شیخ ابن الفیثم که از کتاب درآمده شیخ محمد بن ابوالهمم الفیثمی استنبیخ آورده است که شیخ و استادین ابن الفیثمی بسیار رغیب و رغیب شخص محمود و مداومه و هواد است این دو اسم بگویند و روزی مرگ است ای فلان بگویند که او ما هم شریف را در حیات قلب و صفای باطن اثری عظیم است و اسم اعظم را که بوسه دهم باین دو اسم اثرش فرموده و از وی شنیدیم که میگفت که هر کس چهل و پنج مرتبه باین دو اسم شریف بگوید تا بدو بر این وجه که هر صبح میان سنت و فريضه با هم در چهل بار بگوید یا حی یا قیوم یا بنی لا اله الا انت بجهت استغاثه دلی و یا حی یا قیوم حاصل شود که هر کس نمیدارد و صاحب این نظم از کتاب شمس المعارف نقل کرده که شیخ شرف الدین بویانی گفته که چون کسی روز سه مرتبه چهل و پنج مرتبه روزی در دو روز و چون هر چه شود غار در اول وقت بگوید و بعد از اسلام بپوشد آنکه شفق با من علی و بیایم و چهل و پنج مرتبه چهل و پنج مرتبه یا قیوم بگویم تا غایت و متصل بگوید تا وقت که از غایت طالع کنی یا آنکه در آن میان مساکت شود و وقتی کند بی دعا و قیوم را خواند یا یا ای قیوم در محال در عقب ذکر در اول طالع آفتاب بنویسد که یا حی یا قیوم و بنویسد یا ای قیوم و در هر سجده و یا خود دارد شاهدان عجب کنند و آن وقت که در سجده است روز و اوقات این است حاجت موجب تقب و شفقت مرهمان بود و یا که این

[illegible][illegible]















اسرار و درجه و انوار جلیل است که به اعمال صاف و در انوار ذکر سلجی می شود الملك القدوس  
الحق القهار و هم صاحب النظم که در بعضی از کلمات قدسیه شیخ ابی الحسن  
الشاذلی دیده ام که هر که به سوس و خواطر پنهان مشغول شود و خواهد که از آن نشوین  
خواص باید که دست بر دل خود نهاده و هفت بار بگوید که سبحان الملك القدوس الحاق  
الفعال و از عقب هر بار این آیه بخواند و آن آیه را در هر یک از اینها بخواند و آنرا در دل  
محل بخواند و در دل و از هر سوسه و خاطره بستاند که در این می باشد و این را  
که در انوار القدوس القهار و هم صاحب النظم آورده که شیخ ابی الحسن الشاذلی  
فرموده که این اسم را سبیل اصحاب اعراض و انقالت و چون بر این اسم را ده و کند  
هر نفی و نفی که در نفس وی بود می رفع شود و هر که این اسم را بی غایتی نفس کند و آن  
مستقیم شود و حال از هر کوفی که داشته باشد سبیلار کو و جدا کند و در خود احساس  
هم نشی کند و هر که این اسم را بخواند و در دل و در بیرون فیه و در بیرون فیه  
النظم گفته که که اگر کسی حرف او را با اسم را به هر که حرفی در کتابت کند و در  
ساعت اول و آن نوشته را در درون خاتم خود بخواند و در خاتم آن مدافعه نماید و از هر  
و خاطره بستاند که داشته باشد و خلاصی باید و اگر آن خاتم را از زمانی در آب خند و در  
آن آب را با شام و عقیقه و از این کند و اگر کسی بخت هلاک خالی قمار و صدایان  
خوف را بگذارد که حق سبحانه آن ظاهر هلاک گرداند و شر و اذکاره کند و هر که صدایان  
ایخوف را بگوید و آن فواید و انوار و در میان روغن زیت بپوشاند و در آن در هفت  
ماله نافع بود و اگر در سر دردی که مالک که آن لایق هوای دارد و عقید بود و هر که  
از قول او بوی سازد اول ساعت از روز پنجشنبه و این حرف را بروی نفس کند و در

و این

و آن لوح را در میان غایت خود بین العبادین وضع کند حق سبحانه حیرت و مهابة  
و تادیر و خلایق افکن و اگر از پیش سینه خود بخواند قدس صوری بیاد و در هر چه  
آزادی دل و بی نور حاصل شود و نکوهای مؤمنان مدحش را از قوی دور کند و اولی  
بود که به قول را در این با خود نگاه دارد بلکه در این در صاحبی بهیچ خواهد رفت  
بر خود بیند و هر که با خود دارد باید که بر وضو و طهارت کامل باشد و لباس  
نظیف در پوشد تا فایده نامه باید **فصل ششم** در شربل و در تحصیل علوم و  
تحقی نفس در عالم ملک و ملکوت القوی العربی العظیم القدوس السبع البصیر صاحب  
در النظم از شیخ ابی الحسن الشاذلی نقل کرده که چون متوجه شوی با می از امور  
دنیا و آخرت این شش را بر وجه خطاب بگوئی که یا قوی یا عزیز یا عظیم یا قدوس یا سبع  
یا بصیر بر توان امر هر چه در مشکل بود آسان گردد و العظیم العظیم الحق البصیر الهی  
علام القیوب و هم صاحب النظم در لطیفه ثانی از اطراف آن کتاب آورده که هر  
عمل کنی با این شش اسم بر تو کار و از او رسد ظاهر شود و بی علوم جلیله و لطایف اسرار  
جلید در این سبحانه بروی مقنوع گرداند و بیایع حکمت را بروی کند و بارکی و هیبت سخت  
وی گرداند و اهل علم و فضل را در سبب مواظبت بر این اسم حاصل شود و بر آنست تا قر  
الاجل الجواد الجلیل الجبار الجبار الجامع صاحب تحسیر المطالب در بیان حرف  
حیم آورده که هر که اسمی از این اسامی را در سبب مواظبت بر این اسم حاصل شود و بر آنست  
الجواد الجبار الجلیل الجبار الجبار الجامع صاحب تحسیر المطالب در بیان حرف  
عسی علیه السلام و هر چه در این هفت اسم است از اسمی که تعلق به حرف حیم  
دارد و حکم آن در سموات سبع و ساری و نازل است پس هر طایفه که بر تو کار این اسامی

است بغایت اسرار و انوار جلیل است که به اعمال صاف و در انوار ذکر سلجی می شود الملك القدوس  
الحق القهار و هم صاحب النظم که در بعضی از کلمات قدسیه شیخ ابی الحسن  
الشاذلی دیده ام که هر که به سوس و خواطر پنهان مشغول شود و خواهد که از آن نشوین  
خواص باید که دست بر دل خود نهاده و هفت بار بگوید که سبحان الملك القدوس الحاق  
الفعال و از عقب هر بار این آیه بخواند و آن آیه را در هر یک از اینها بخواند و آنرا در دل  
محل بخواند و در دل و از هر سوسه و خاطره بستاند که در این می باشد و این را  
که در انوار القدوس القهار و هم صاحب النظم آورده که شیخ ابی الحسن الشاذلی  
فرموده که این اسم را سبیل اصحاب اعراض و انقالت و چون بر این اسم را ده و کند  
هر نفی و نفی که در نفس وی بود می رفع شود و هر که این اسم را بی غایتی نفس کند و آن  
مستقیم شود و حال از هر کوفی که داشته باشد سبیلار کو و جدا کند و در خود احساس  
هم نشی کند و هر که این اسم را بخواند و در دل و در بیرون فیه و در بیرون فیه  
النظم گفته که که اگر کسی حرف او را با اسم را به هر که حرفی در کتابت کند و در  
ساعت اول و آن نوشته را در درون خاتم خود بخواند و در خاتم آن مدافعه نماید و از هر  
و خاطره بستاند که داشته باشد و خلاصی باید و اگر آن خاتم را از زمانی در آب خند و در  
آن آب را با شام و عقیقه و از این کند و اگر کسی بخت هلاک خالی قمار و صدایان  
خوف را بگذارد که حق سبحانه آن ظاهر هلاک گرداند و شر و اذکاره کند و هر که صدایان  
ایخوف را بگوید و آن فواید و انوار و در میان روغن زیت بپوشاند و در آن در هفت  
ماله نافع بود و اگر در سر دردی که مالک که آن لایق هوای دارد و عقید بود و هر که  
از قول او بوی سازد اول ساعت از روز پنجشنبه و این حرف را بروی نفس کند و در

است بغایت اسرار و انوار جلیل است که به اعمال صاف و در انوار ذکر سلجی می شود الملك القدوس  
الحق القهار و هم صاحب النظم که در بعضی از کلمات قدسیه شیخ ابی الحسن  
الشاذلی دیده ام که هر که به سوس و خواطر پنهان مشغول شود و خواهد که از آن نشوین  
خواص باید که دست بر دل خود نهاده و هفت بار بگوید که سبحان الملك القدوس الحاق  
الفعال و از عقب هر بار این آیه بخواند و آن آیه را در هر یک از اینها بخواند و آنرا در دل  
محل بخواند و در دل و از هر سوسه و خاطره بستاند که در این می باشد و این را  
که در انوار القدوس القهار و هم صاحب النظم آورده که شیخ ابی الحسن الشاذلی  
فرموده که این اسم را سبیل اصحاب اعراض و انقالت و چون بر این اسم را ده و کند  
هر نفی و نفی که در نفس وی بود می رفع شود و هر که این اسم را بی غایتی نفس کند و آن  
مستقیم شود و حال از هر کوفی که داشته باشد سبیلار کو و جدا کند و در خود احساس  
هم نشی کند و هر که این اسم را بخواند و در دل و در بیرون فیه و در بیرون فیه  
النظم گفته که که اگر کسی حرف او را با اسم را به هر که حرفی در کتابت کند و در  
ساعت اول و آن نوشته را در درون خاتم خود بخواند و در خاتم آن مدافعه نماید و از هر  
و خاطره بستاند که داشته باشد و خلاصی باید و اگر آن خاتم را از زمانی در آب خند و در  
آن آب را با شام و عقیقه و از این کند و اگر کسی بخت هلاک خالی قمار و صدایان  
خوف را بگذارد که حق سبحانه آن ظاهر هلاک گرداند و شر و اذکاره کند و هر که صدایان  
ایخوف را بگوید و آن فواید و انوار و در میان روغن زیت بپوشاند و در آن در هفت  
ماله نافع بود و اگر در سر دردی که مالک که آن لایق هوای دارد و عقید بود و هر که  
از قول او بوی سازد اول ساعت از روز پنجشنبه و این حرف را بروی نفس کند و در

است



ظاهر شود بعد از ظهور اثر عامل را قوت حاصل شود که هر چه از امور این عالم اراده  
کند بر وجه اسهل و ايسر مسير گردد الحمد الحفظ الحق الحكم الحكم الحکم الحکم الحکم  
الحی ثم صلب غیر الطالب در بیان حائره که این اسم که تعلق بر حق دارد و مانند  
آن استاهفت اسم برقت بخصی یعنی منسوب الحان آدم راست الحکم الحکم الحکم  
الحفظ هرین و انکم موسی الحی ادرین الحکم موسی و ادرین الحکم موسی و ادرین الحکم  
و اگر کسی خواهد که بر این اسم اهل نماید از او در هیچ عین هیچ باید کرد و حق را  
حان باید داد و چون این نوع بشر ایشی عالم باید بداند که از هیچ امر از حفظ  
باشد و هر برقی که آن را بخورد نگاه دارد هر چه که باشد باشد و در وی زیاده شود  
و خصوصاً ارض حاره و حیات محرقه و او با وجود حمل آن نوع بیکر این اسامی  
مشغول گردد مخصوصاً اسم بر که در الحی هر که برض عطش مبتلا شود و حرارت هوا  
در وی ناشی نکند و سوز حاره فانه بیش از فانی را فاعل بود و بعضی از خواص این  
این اسم این بر حق حاد فصل تخم از آب ازله از فاعله ناشی از او را فاعله فصل هفتم  
در اطلاع بر اسم غریبه و حصول بیروان کتب العالم العالم القلوب الذکاء الحکم  
الحکم الحفظ الوت البین الحادی پیشین نماید که در کتب علی اهل نصیبت این  
اسما عشر در او در جوی گویند و خواص دانایان بسیار و بشمار است و صاحب شمس  
المعادن آورده که این اسم فاعله از کار جوی فاعله است بی هر که خواص که  
مطاع شود بر اسم غریبه و علوم لرئیه باید که بر تلاوت و در آیت این اسامی را نکند  
مداومه نماید و سعی در آن کند که متعلق و مصطفی این اسامی و مداومه  
تخلی و تحقیق آن اسما مناسب تمام بار و اح ایشان پیدا کند و از آن بر فواید  
و تعلق

و تجلیات بر دل وی لایح و سناخ شود و مفاسد کجاسته در ضمن آن وجود کند که هرگاه در ضمیر وی نکتته باشد و رخاوت همچون خطور نکند و اگر کسی این اسم را آنکس که در روز مرتقی از الواح حقیقی برود حریفی یا عددی یا هر دو تمیز ندهد یا خود نگاه دارد و دائم بر زبان و دل نویسد آن تمام غایب و در ادوات جلیله و معدیه اعظمه را از خود فصل شد مرغ و صفت بر احد او حق قلب فاسیه و حفظ علوم جلیله و کشف امور غیبه العزیز الغایب القوی ذو الفهم الثمین المشرقا الهیاد المکتفی الشریک الماقر صاحب در النظم آورده که این اسم عشره از برای هبیت و تعاریفات عظیم است و در میان این اسم است شطری از اسم مکتبه و باین اسم انفریق جمع و جمع نفریق مایل است کسی که بر آن مداومه نماید و هر روزی که عارض شود حق تعالی بویکت این اسم ارفع آن کند و قوت این اسم بر یافغان و طاعیان ظاهر و غیرت معسر شود و کسی که نیت جاری رعد و نهاس است که این اسم راورد خود سازد تا شریعی این باشد و از نیت غضب فری سالم گردد بلکه باطاعت و انعام وی مخصوص شود و هر خوات و صنف دنیا حاصل گردد و قلب فاسیه و عاقله شریک شود و غیره و ده که عاسم از این اسم عشره که الشریک ذو الفهم القاهر الحقن را است اسم او را استعمال و قلبه است و هیچ ضعف نمی بر وی مداومه نکند الا انکه قوی هست شود و اگر از برای استعانتی عالمی در شت هفت از ششم را از شش ششم ببرد و ساعت ششم هفت در خانه تا یونیک ششم بر زمین که هیچ نداشتند باشد بعد شکیل این اسم است که از شش تا شش و هر صد بار بگوید باشد و بعد از بیعتی جن فغان و بر وی هیچ عقوبتی مفرق نکند بلکه حق تعالی با او کارد تا فاجه سر از جای وی باشد و وی رساند و هر صاحب

الظلم كويد بزني صحيح القول كمد بر سخن وفي اعتقاد تمام بود من گفته كه هر مظلومي كه از  
حداقل تعالى حاجتي را همدرد منسوب بآن است او در همان اجابت در سرع اوقات  
روي مدش كند و تا معني بركت و مبرات مشاهده افروز و بختي به پيوسته و هر كه اين  
استاد را بخاني نقش كند و بان ختم نموده حاجتي انقض خود در برابر و ديگر آن  
بني مردم در برابر و بان خاتم بر جبار خفيو كه در برابر و چشم آن جبار و دي  
افتد از وي هر اسر و نفلي عظيم دروي ديگر آيد كه في جبال شامخ و كنه هاي  
وي نهاده اند ما دم كه صاحب خاتم در نظر آن جبار است حال و وقت آن بود و نه گفته  
كه ان شرط اين دعا اخذست كه بر آن ظلم زياده از عالم وي و عاقل كنر كه به افايت در سراج  
الاجابت و نفو گفته كه هر كه دعوت اسم و القدر از زمان اسرار اربعه شش كرت  
كتابه كند بر انصورت دواني و نه و باز از زمان حروف ثاني و ساوس و كد حروف  
و اوست شش بار كتابه كند در ساعت دهم از روز جمعه و از عرض بياورد كه  
صاحب صلاح بابيه يا سر شفا بابي و آكي و نيكن نفرم در ساعت مكر كن نفسي  
كن و در دهان كيه و بلغ و طوبيه وي كنشود و هر صلبه نسياني كه آن خاتم داخل  
شود آن علت از وي را بوي كند الجرح الباطل الحفظ الكامل البدر المعيد  
المفت المجيد الصادق الواسع صاحب الظلم اورد كه اين دو اسم را خاصيت  
قويت در حفظ علوم حليه و احكام تقوي و اهل هر وقت را مل اوست و آن  
مناجست و اين اسم را براي ظلمي قلب لائق است الوهاب الباسط المحي القيد  
الفتاح العليم البصير العزيز الوود والسمع و في صاحب الظلم نموده كه اين سه  
اسم از اعظم اذكار است و مداومه و تكرار موجب كنف عظيم بود و كنر اطفال

که این حق عمل کرده باشد و در این اذکار است اسم اعظم الله تعالی و این شرط کلیه  
اولاد است که در وصف خدا بکار بردی قیام نماید اما طایعات غلبی را در برابر او و اگر بر کسی  
کیفیت انعام این آقا ظاهر شود بفنای ابدی استغنی گردد و در سجده قرب  
حق سجده نه شود و اگر این اسم را بر لوح خدشه نقش کند و در وقت ذکر حمل  
آن شود مخصوص و آثار آن قوی ظاهر شود و اگر کسی کرده و در مرغی و قتی بیج  
کند و یا خود نگاه دارد و در حق نکر از آن انعام و ثمری نبود با فساد عقل و ضمیر  
در روز عدا و استیلا بر اهل خصوصه و از عباد شوکت و رحمت القاضی قابل  
الغوب الفاد و القاهر الغافل الغائم الغدوس الغدیر الغریب الغفار القوی الغفور  
صاحب تیسر المطالب و ذکر خوف فاف او نه که هر که این روز و نه اسم که از اسم  
عزیز و جنت غایت بشر اینطه کاتبه کند با چهار آیه که از آیات حرب خوانند و  
ذکر آن در فصل اول از باب دوم از افعال و اربعه که در خواص آیات قرآنی است  
از ادخواهی یافت پس آن مکتوب را بخود نگاه دارد و بر او قوی و متجرب را عدا  
پیدا شود که همه قهر و مغلوب وی شوند و در ایشان نکایه شود الواحد  
الواحد الوارث الواسع الوافی الوالی الویز الودود الوفی الوکیل الولی الوهاب  
و هم صاحب تیسر المطالب در بیان حرف و او آورده که چون کسی این روز و نه اسم  
که از اسم او است در لوح ۱۳ و ۱۴ وضع کند اگر سال من بخود نگاه دارد و عظمت  
و عزت ایشان زیاده گردد و مملکت بیفزاید و اگر او احکام حامل آن شوند قدر  
و منزلت ایشان نزد پادشاهان بسیار شود و هر حاجت که بخواهد این لوح را حق  
تعالی طلبد بجز نیاجه مقرر کند و در این عمل و قیام باید کرد که از آفتاب و زمین



شده باشد **فصل دوم** در تحصیل علو و تحت و نفوس و امی از غایت الهی الهی  
القابض الباعث الوارث الشافی البی الاول الاخر الطاهر الباطن القدوس لم  
والله لم یولد ولم یکن له کفو الحد صاحب النظم اورد که هر که بر نگار این پند  
اسم بزرگوار مدافعه نماید در حال خلوص و ساری و شایسته کمالی را از غایت که در نفوس  
خود علو و تحتی مشاهده نماید و در باطن خود قدر و زحمتی باز نماید که هر که از خود  
الطالات را در یافته باشد وجه نفوس را بوی اقبال تمام پیدا شود و قلوب خلق  
از وی متعقل شوند باطل لطیف و اگر عامل و لطف و قوی باشد از جای این  
شود و فعل وی مظهر شود و اگر کسی نسبت بی غلی باطنی یا سستی این شهر  
ان و ال و کمال آن بخودش باز کند و عامل بسلامت و سعادت نماید و اگر این اسم  
بر خاتم قصه نقش کند یا تکبیر در لایحه وضع کند در حالت ذکر یا بتکم کند  
یا با خود نگاه دارد و اثر خاصیت آن را غایت قوی شود و نیز هر کس که **فصل سوم**  
در ظهور و رفع و خیر از هر صفتی و حصولی آسانی بعد از شواهد و حفظ بلاد  
و تلاح و فناء الباعث الباری جامع الابع السبع السراج المبرور العزیز العظیم  
العفو العالیم العالی العظیم العفوال واسع المانع المانع العفو العظیم  
الذات غیر المولی و غیر الصبی ۳۳ است از اسماء حسنی که در هر اسمی که می باشد  
از حروف اسم اعظم یعنی که بعضی جمع و بعضی تعدیل از فصل اول از باب  
نیم اشارتی بان خواهد رفت و آن حرف عین است صاحب النظم اورد که هر  
یک از این اسماء مدافعه نماید حق سبحانه و تعالی را در دل و کمال و باطن  
و زین و بی کثرت که در اندیشه عموم و هجوم و از دل و بی کثرت و در هر روز

روی

روی آسان شود و هر که این اسم را نقش کند یا کاتب نماید در فصل شری یا با هر صفتی  
یا در جای یا در هر روز و در هر وقت از آن فصل یا در هر روز یا در هر وقت  
چهره کند یا در هر وقت در خطبه خواندن خطبه نوشتن و خطبه عظیم الشان یا در  
حق سبحانه و تعالی این اسم را در هر روز و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
در حفظ و در یاد و در هر روز و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
بر آن دست نهاده باشد یا در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
نظیر و از خود عالم و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
یعنی هر وقت که نقطه ندر از آن حروف را از حقیقت بجز از نقاط در غایت قدس و طهارت  
و خلقت اند و ذکر ایشان در فصل سوم از باب سوم از مقامه نامیه او را یافته و در خط  
شعر الحارث اورد که هر که این اسم را در هر روز و در هر وقت و در هر وقت  
آن شود و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
عالم کون و عوالم خلاص یا در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
سبت و خلقت بان عالم و انقطاع و غیر از این عالم مستفیض و مستفید گردد  
و آن اسم اینست **هو الله الا هو الاول الاحد الصمد صمدان الملك الملک**  
**السلام الکامل الحامل الکرم العظیم المصلح المصلح العاصم المسلم المصور المحکم**  
**العالم العالیم المعلم السامع المسموع الواسع الواسع الواسع الواسع الواسع الواسع**  
**العالی الحاکم العالی السعید السامع الاکرم المصور الواسع الواسع الواسع الواسع الواسع الواسع**  
و انظر فی کماله که علی در خص و صفت آن کوه اند و از بعضی از خواص و آثار آن

جلده اسوی بحسب فکر و عقل و خیال متعق کشته باشد این اسم نسبت به اسم اعظم است  
و این قول دلائل اقامه کرده اند و بعضی از آن در لواحق البیات مذکور است و طایفه  
دیگر گویند که آن اسمی معلوم معنی است و این طایفه و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
این اسم معین و معلوم است چنانچه در فصل اول از باب اول از حروف و در هر وقت  
انها اند که میگویند که این اسم معنی است که آنکه معلوم نیست و در میان اسماء الهی  
نهانت چون شب قدر و ساعات عبادت و دعوات از روز جمعه که در میان لیالی و  
ساعات خفتی است که آنکه حق سبحانه و تعالی را در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
گویند و در این قول نیز دلائل گفته اند و بعضی از آن در لواحق مذکور است و در هر وقت  
جواب علی السلام اسم اعظم از برای حضرت رسالت صلی الله علیه و آله و سلم فرود  
آورد و در میان و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
و بر آن در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
الضوء الخیر الودیع ذی الجلال و الاکرام و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
علیه و آله و سلم آمد و گفت یا رسول الله یا مومنان اسم اعظم حضرت و در هر وقت و در هر وقت  
انکه که تعلیم دهم این اسم را بر زبان و کلام و کتاب گفته اند که اسم اعظم در میان اسماء  
الهی است که چون بان یاد کند حق سبحانه و تعالی که بان ملوک شود و بقر اجابت  
انتران یا در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
الله تعالی است که اسم اعظم الهی از ادعوت است و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
اسم اعظم نسبت به هر چیزی از این اسم است که در حضرت الهی و بی اوست  
و بواسطه استغاضه او از مبداء فیاض و مرجع اوست بعد از انقطاع روح از بدن و تحقیق این

در ذکر دعوات که جامع اسم اعظم است بقولی بعضی از اهل تحقیق مشتمل بر دو **فصل اول**  
**فصل اول** در تحقیق اسم اعظم و تعیین و عدم تعیین آن **فصل اول** در ذکر دعوات  
اسماء و کلمات که اکابر اهل اسم گفته اند و بر آن دلائل اقامت کرده **فصل دوم** در  
اثبات آنکه اسم اعظم تحقیق لفظه یا کلمه است **فصل اول** در ذکر دعوات  
این اسم بزرگوار و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
در خواص حروف اسم اعظم **فصل اول** در ذکر دعوات متبوعه که در معنی اسم اعظم است  
بقول بعضی اکابر و بوی مراد است حاصل است **فصل اول** در ذکر دعوات  
اسم اعظم است بقول بعضی متبوعه مرادات و طاعات و واقع هجوم هجوم است **فصل اول**  
در ذکر دعوات که شامل اسماء شریفه است و بقول بعضی اسم اعظم و آن می باشد و  
بیان و خواص آن **فصل اول** در ذکر دعواتی بزرگوار و مشتمل بر اسماء بسیار که در هر وقت و در هر وقت  
اسم اعظم و در آن می باشد **فصل اول** در ذکر دعواتی که مودوم است بتمام مکرر و بیش  
بسیار از اهل تحقیق اسم اعظم بان خاسته **فصل اول** در ذکر دعواتی شریفه مشتمل  
بر اسماء حریف و بوی که در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت و در هر وقت  
اسم اعظم **فصل اول** در ذکر دعواتی جامع که شامل اسماء اعظم است که در هر وقت و در هر وقت  
باب از یاد یافته بشرط حدیثی که از آن مکرر است که بکار آن ضرورت باشد **فصل اول**  
در تحقیق اسم اعظم و تعیین و عدم تعیین آن و بیان آنکه اسم اعظم نسبت به هر چیزی  
علیه است نسبت به شیخ غفر الذین را در کتاب الواسع البیات اورد که در نفسی اسم  
اعظم حق سبحانه و تعالی از اختلاف بعضی باشد که نه اسمی است بلکه هر  
اسمی که بنشیند را بان یاد کند و حق که مستغرق معرفت و یاد کردی باشد و از

جلده















[illegible][illegible]

که در مناجات می گفت اللهم انی اسئلك بانک احد محمد و محمد صاحبته و لا  
وکن الخضر و یکنک سؤال کروی باسمی زخانی که هر که بان اسم هر حاجتی  
خواهد مستجاب شود و اگر سالی کند عطا یابد و هم صاحب النظم که بد که  
اسماء بن کوا یا حنان یا منان یا مدبر السموات و الارض یا ذا الجلال و الاکرام  
از برای اجابت دعوات و فریاد است **در دعوات** که در کتب جامع اسم اعظم  
است بقول بعضی و متج و ارات و حاجات و دفع غم و هجوم است در سنان ای  
یا و مدد گویت که حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم شنید از روی که میگوید  
اللهم انی اسئلك بانک الخیر الاله الالکات المنان مدبر السموات و الارض و  
الجلال و الاکرام یی آنحضرت فرموده که این می خدایا باسم اعظم او را بگو و  
در آن نظم در شرح ابن دعا فرموده است که هیچ آنکه در وقت و در صفه  
نابست آن اسم اعظم را که بهم زد و می میکند اسم فنا و ذوالجلال  
والاکرام که در این دعا افکند این دعا واقع است هم از این قبیل است و هم در سنان  
طاهر آورده که یکی از جمله ثقات رجال حدیث روایت کرده است از فضل و روی  
از عبد الله بن یزید که حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم از روی شنید که یکی  
میگفت اللهم انی اشد ان انت الله الذی لا اله الا انت الاله الصمد  
الذی لا یلد و لا یولد و لم یکن له کفو اسم الخضر و فرمود که سوال گویند  
خدای تعالی باسمی که چون بان از روی چونی خواهد عطا کند و چون عطا کند بان  
خواهد و در حدیث دیگر و باری دیگر ثابت شده که آنحضرت و برافروخته که  
سوال کردی از خدای تعالی باسم اعظم و صاحب النظم که بد که در هر حال الله

[illegible]























[illegible]

بیا سر اعلم خود بر آید شما بخواهید این و بسند و قس بخود کنید و آیه و الذکر  
 سجده و الی قوله الهام و ان سحر علی و آیه و الذکر بنقض و علی و آیه  
 بعد و تا آخر الی قوله سوره العنقر ان سحر سور هفتم بانه ثلاثی کند بر این  
 پس بگویند اللهم علیک بفلان ابن فلان اللهم عسکری و الحمد للصلح و لا  
 تثبت اعداءه و ظلاله ما اذلت کل جبار علی من سبانه ان دشمن را مقرر  
 حال خصم و قتل و مغلوب سازد و بر جان او مشق و وهم و غم و خوار کند کسی و هلاک  
 دشمن از او کند و خواهد کرد و بر او متعکس کند و حال او بفساد و انحطاط یابد  
 که بگوید و ان دخت عشار هفت بون بر این وجه که هر روز پیش از طلوع آفتاب بگوید  
 بکن و ایست از نزد من شبهه اخوان بکن و بپشت و روی آن بر کفایش نشاند که  
 شش شعله آیه تر اخذت الذی کنه و افکند که آن بگوید الی قوله عشار الصبر و  
 ان سور فاطی بنویسد و بر کف او سایه خشک کند پنج بار اصل اشعار افتاب او  
 نیفتد و بعد از خشک شدن مجموع آن نازم بگوید و در وقت که بگوید بکن با من  
 فلان ابن فلان پس آن را در وقت یاد و عقل و دشمن پشیمان و مقصود برود و حال  
 شود و در وقت اول این شعله آفتاب که هر یک از این هفت شعله در وقت  
 که هر یک از این هفت شعله آفتاب و نام و می باشد فلان بنویسد و بگوید که آن  
 هفت شعله بگوید و یا لا اله الا هو آیه اولی که الذی استوفی و الاصله  
 علی الی قوله تعالی و الاکابر من ان سور الفجر بنویسد و هفت بار بگوید ذلک  
 لعنان ابن فلان و بگوید آن آیه سه بار و دیگر بگوید و این عمل در وقت شب کند  
 پس آن دفعه را در جمیع وقت کند و فواید و بر این از احکام که در وقت شب دشمن

عجله بر باشد و رفتن کند و هر چند جمیع وی را بیکو بجهت باشد بدو و رفتن  
و شن خواهد و گویند که در دو هزار زبان و دهان او بر او این عمل بنایه خصی  
و اگر عمل ظالم نباشد بهر جهت بود و بقیه بجای دهد فصل چهارم در بکیت  
و خواهر اعدا و احوال ایشان صاحب و انظمام آورده که هر که خواهد که در شن  
و خواهر او کوشا کند و عیش و روزگار بوی با خود کور شود و این که شن  
اول از آنها محمد بن یحیی بن طلوع است و اب هفت تن جن خاک از هفت موضع و آنکه او را  
مسیر بر پانی و دم و پاره و در پیوم سر از علی بن سوره و این که شن در حمام  
و بر آن چشم و شش خان خواب ششم خانه که جنانه انجلی می کند هفتم میان چهار راه  
و بعد از آن یکم جن خاک هفت و این که که ویند از الدین قال و بعد از آن و اولی  
قوله انما جرفا ان سوره الکاف بخواند نقت کند بعد از هر نفی یکوی و فلان بن  
فلان را و جمیع ماده من حرکت می کند و عمل و عمل و در دو و عاشره و عاشره الایم  
اجعل ذلك حی و یا علی علیه و نکال حیوان و این و یا غاها را انجام در هر امر و و از  
انجا هفت قبضه خاک در سر او بر نه و کار بر و مواضع که تعلی با آن عالم داده  
باشد تا حی و یا علی علیه و کن و هم و بی فیه که چه کسی خواهد که در شن و ظالم  
و فاسق را بسکوب و بختل کند و از دست و صنایع و عقدا و عمل و فعل و اطفال  
و مواضع که و این بکوی و سفال خام آب بن سید را در دو و شنبه و در شک  
از دو کسب و عیال و بر او هم در آن و در دو و عاشره و عاشره الایم و این سری  
خالی که صاحب عین غفر بر مرده باشد و یا با الهی الدین أضی الا نطلو اصدا فاکم  
بالمن و الا لای فی قوله تعالی الکافر من ان سوره البقره و ان سفال نویسد من

از اوزم بگوید و آن وقت مضحک بیاورد و بی هیچ وجه آن خال را در میان دل و  
دشمن بپاشد و این باشدین در روز شنبه باید از آن خال دل را دور و <sup>بعض</sup>  
کوبند و ساعت هشتم از روز شنبه باید رنگت و خال آن دشمن بجای آب  
مشاهده کند فصل پنجم در تبدیل دشمن عدو و رسید وجه وی در کتاب  
القطم آورده که هر که خواهد که دشمن وجهی و دست و پایی و دل و تنگ و پناه  
رویی شود و باید که آن دشمن ظالمی یا فاسقی باشد فی نفس الامر که بر عمل یا  
غیور از این کار عمل نماید ظالمی جمع کرده باشد و این خداوند است که بر سر  
و فعل و فعل وی موجب این کار را بر سر آنان باشد هر که عامل این چنین دشمنی  
پیش آید روز پنجشنبه روز دارد و چون نماز شام و خفته آید و گذرد جلوت  
خاص بنشیند و از وی سخن و نیاز نکند باید که ازل با ازلی بود این  
یعلم خاتمه الاعین و ما حق الصمد علیک یقین فلان خاتمه احد  
عزیز مقتدره بار این بخواند پس آیه قل یا اهل الکتاب عمل تقون فیما نزل  
الی قوله تعالی سواد السبل از سون الاله می یابید که خاک آن سرا و غف  
حکم و این گرفته بخواند و بنفش کند بعد از آن آن فیض خاک را در میان ظالم  
باشد تا نجیب الهیاب مشاهده کند فصل ششم در تقریر اشار و افاض حال  
ایشان در کتاب القطم آورده که چون ستم ظالمی نسبت بجای رسد بسیار شود  
و از جور و تعدی باز یابید باید که بوی عسافه بکوبی یا چاقم سر سی که از  
این جور و ستم باز گوید و از این جور از او بگوید و اله را باری عظیم بر تو نازل  
خواهد شد یعنی پس باز این معنی را السلام وی کنی گویند و شود و از



آن طریق به بر کرد و فهم او اگر از طریق خود متجاوز نماید و شرح و تفسیر وی بقرآن باشد  
و مقصود لغت و معانی باشد و حاشای با کار بر روی معطل بماند که بین باب که باب  
روی انجانب مشرق آید و از آن ملک ظاهر نباشد و از آنجا که فردی آب بر روی او در آید  
نمی تواند آن را محقق و الی قوله تعالی از السوا ان سور الهم فی رویها نویسد  
باین گونه و این باب آب محو کن و او را در معنی ظلم بیانی تا هر کسی که او را  
مظالم و مستحق نباشد حدیث عمل و سایر اعمال و خوف و جعه و در فصل  
هفتم در فساد اعمال ظالمان و تحریب منازل ایشان و در کتاب در التمام بود که چون  
کس فساد اعمال ظالمان فاسق را در حدیث و فساد که سلسله منظم وی از نظام افتد  
و در هم رود و وجهت وی روی بی بیانی آید و در کار وی به بیچارگی و او را که کش  
باب که آید با اینها انسان صریح مثل الی قوله تعالی عین زبون حج و مانی که از  
جود بی خوب تراشید و باشد و اگر کسی شود و بی بیانی که در حدیث و در حدیث که گفته  
باشد حکایت کرد و در شنبه پیش از طلوع از آب پس نوشته و در حاشای معطل  
باشد و مالکی معینی نوشته باشد بشوید بعد از آن در حدیث که آن فاسق  
ظالم می کشد و او را نمی کشد باشد و مقصود حاصل شود و آن دشمن خود  
و کینه خود را در حدیث و آن کتاب آید که چون کسی خواهد که در دمار از خون و روان  
ظالمان فاسق بر آید و در بل و نکال بر وی کار و در دیار و دیار بر آن کشد باید بگوید  
سمه و آن در حدیث پس از طلوع از آب روز یکشنبه چنانکه در حدیث که بی بیانی  
اطلاع نماید و بگوید که هر یک آید و نویسد از الظالمین فی عزت الموت  
الی قوله تعالی فی حق من از سور الانعام بنویسد و بر روی که هر یک اسم  
ان ظالم

آن ظالم و عاشرش و دهم زند و این علی و روحی باید کرد که هیچ فردی از افراد بر آن  
و خوف نباید و بعد از آن تمام عمل آن بکمال آن در آید که آن ظالم از آن آید یا نشاید  
و بعضی گفته اند که آن آید و در آن وی را بشکند و این را خوف است که هر چه در  
میدرسد خود را به مقصود حاصل کند و هم در آن کتاب آورده که چون کسی خواهد  
که مثل حال ظالمی در پیشان شود و او را مثل وی متعقل کرد و باید که بگوید و قطعه  
از اسفین است که گفته و فرموده شده باشد پس از آن بگوید ای ایله انسه اما  
و ذکر و ایمه و الی قوله تعالی العالمین از سوره الانعام بر آن استخوان و فیس و در سر  
انعام این را ندان نام حاصل کرده و از ظالم آورده کرده و سلسله وی تمام ناویسده  
**فصل هشتم** در تحریب منازل و بیوت فقه و فخر و در کتاب و در انظم آورده که چون  
کسی خواهد که سرای ظالمی یا فاسقی را خوب شود و بیاض و زیستن و ضیاع و عفا  
و خرابی کرده و مستغلات و وی از آن سبب و احوال و مکان و امثال آن روی و بر روی  
مندی باید که روز پنجشنبه و جمعه و روز دوشنبه و چوبن شب شنبه به نذر رساله  
قال صاحب الی قوله تعالی احمل از سوره الکهف و بشانه سر زنانه که گفته شده  
باشد و در میان آقا و در خانه شکسته بنویسد بعد از آنکه از خوشی شکسته  
باشد و پاک ساخته پس از آن در جعبه یک عدد که از پی این و سبب این چه و چگونه  
باشد و در پیشان ظاهر و در پیشان کند با عجب آب و عذره و سبب این باشد که کند  
**فصل نهم** در حرکت و زنده شدن در بدن و زنده کردن در کتاب و در انظم آورده که چون  
در شعی در حدیث و زنده کردن بحیوس باشد و حق آهی که در آن حبس بسیار باشد  
باید که آیه غالی و ضلوعی ایم و الی قوله تعالی لا تعاقبون از سوره الاحزاب

بر پوست بر خال مرخ و باعث یافته نویسی نام محبوب و مادرش خوزن را نگاشته است  
و بعد از آن بنویسی که مکن باطلان بن ملک الجبال یا اعلان بن فزانه که کتابا  
خلان ابن فزانه بنسبها مکن باطلان و در خواص ابن عقیلی آورده که با و بنسبها  
مکن باطلان و اوضاع شده پس آن نوشته بجای خود باشد آن عجب پس در جیبی  
بود فصل دوم در دفع و طرد هیولات ازین وقت السحر و غیری ایشان در خواص  
ابن عقیلی آورده که در دفعه بر تلخیص آیه الکرسی یا اقلی تعالی خالی من هیولات  
و سادس پیشطان و هو احسن در بیان دفع و طرد ایشان و دوم و الا و ثانی  
در جوی افسسی آورده که ای کس که کنی یکی از خداوندان را در دین گفتیم که چندی  
ما را از غرض شما نهدید و ما را از غرض شما محفوظ میماند و جواب داد که آیه  
الکرسی این حکایت را پس عرض حضرت رسالت صلوات الله علیه و السلام سائید  
و من و کد راست گفته است و هم در خواص ابن عقیلی که راست که هر که آیه سحر  
ای بنی را اقلی تعالی و صبیان از سر و اندام و پیش مسیح که بخونی بپایه باشند  
یا که یا کینه باشد کتابه کند به عصاه و برین تین پس نوشته را باب خبیط طاهر  
مظهر بشوید و بر پوله ها خانه خود پیش کنی و هر روزی که در آن خانه بودی و بی  
جن و هوام چل فرامی نماند و از این ایشان غایب و در آن طول و فواید و در  
کتاب و التظیم آورده که هر که آیه افا من اهل القری آن نایتهم باسانا الی  
قوله تعالی الخاسرین از سورۃ الاعراف و داوود و عزرا به هم و یکسان  
نویسد و از باب طاهر بشوید و آن آب را در گوشهای خانه و سر و پیشانی  
مکن از خود بیاشد آن سر و مقل آن مار و کونم و سایر بر مؤذیات مثل کنی نوشته

و ممکن پاک شود و هرگز نند که آنجا بماند و هر روز  
در آن کتاب آورده که هر که آن اثر را از این صاحب خواند و بپا  
الکتاب از نور البصرة بر پیشانی پاک بماند و نویسد پس بعضی  
بر فوق محو کند و بعضی که بعد از بعضی پاک برک زینون بشود  
و در خانه پیش کند ماد و کرم و یکک و دیشه آن موضع  
که شوند بروچی که هیچ اثر از آن از ایشان در آنجا نماند  
و اگر آنجا چرتی بماند زود بزدند و اگر سه روز پنجشنبه هر  
آیه را بر چهار برک زینون نویسد و هر یکی را در دیگر کی خانه زن  
کند هیچ یک در آن و منزل باقی نماند و صاحب در انظم  
فرموده که چنین شده ام که برای یک بر سه برک زینون باید  
نویشت که اول پنجشنبه از ماه رجب و در سه رکن خانه دفن کند  
و آن رکن را که در آمدن از جانب اوست خالی باید گذاشت و  
برای دفع یک تعداد از کتاب آیه آن بر آن سه برک این کتاب  
باید نوشت عطفش دخل البق عطفش دخل البق عطفش  
ما لباق با لاف لاف لاف و لا قوة الا بالله العلی اعظم  
فصل باز در دفع زهرها و حرم هایشم بد در کتاب در انظم آورده  
که هر که این کتاب را بخواند و از آنکه در آن است و در آن است و در آن است  
نوعها العلی البصرة تازه گرفته باشند و بقیه بوی تازه یافته باشند و در آن است  
کتابه کند و نوشته را بطول آیه بخواند و در آن است و در آن است و در آن است















کرد **فصل ششم** در دفع و دفعه مقول و محمول و نقل و تنویر و تحقیق و سبب احوال  
 درونی و در کتاب سلاطین آورده که هر وی از این عباس آمده اند و از خدمتکند نالید  
 و شکایتی که فرمود که ایما که کسی بکلام و ریاضت و بنویس و نوشته و باب شریف  
 باران و صوفی و پیاشاران و هر این عمل بجای آورده و از خدمتکند خلاص یافته  
 در کتاب در انظیم آورده که هر که آیه و آیتی از حدیث و آیه و آیه از حدیث و آیه و آیه  
 نویسد که از نجیب که تو را شنید باشند و نوشته و باب شریف و بنویس و بنویس و بنویس  
 از همه در دهان درونی مثل در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی  
 کتاب و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی  
 سوره آل عمران و سوره نوب و سوره نوب و سوره نوب و سوره نوب و سوره نوب  
 گفته باشد و از باطنی که کتاب شریف دارد و لغت و لغت و لغت و لغت و لغت و لغت  
 بنامش از تحقیق و تنویر و نقل و نقل و نقل و نقل و نقل و نقل و نقل و نقل  
 انتقال در کتاب در انظیم آورده که ایما که هر که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد  
 الصعافی شیخ عبادی در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی  
 باطلی دیدن پرسید که این هر چه که کسی است و چه حال دارد نام من بود که گفتند  
 کرده و بر این من آمد و گفت بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد  
 از طلمس بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد  
 وی ریاضت و نوشته و بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد  
 این صورت را بر وی می نمود و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی  
 حال را در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی و در دهان درونی  
 و ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد که ایما که بنویسد  
 آورده

[illegible]

هر چه پیش ازین زمان یافتند و بعد از آن سوره مرده را بیک تمام تاریخ  
کنند پس آن آیه خود را صاف سازند و قدری آب انکه تازه جوش داده باشد  
اضافه نمایند و قدری زعفران مرده بپاشند و نصفی زن و مساعی جزا بکنند  
بعد از آن مباشرت کنند البته زن حامله شود و اگر این عمل در سه شب به پای  
واقع شود ایمن و داخل بود در حصول ولد **سوره** و در هر شب خوان و حفظ  
جست در چنین ایشان صاحب در انظیم آورده که هر که آیه اقله خلاصه از ان  
من سلاله را از قوله ان سوره المؤمنون برفت و یک زمان نزد نویسنده  
بشمارد و عودت خود کند آن بر کاهش یکی بکشد و در حق اتباع دست  
خرم بود پس آنکه کسی بدین راه بایزد و بر بالای هر برگی که مشرور و جمعه از نشو  
نخورده بپاشد و سه روز این عمل کند بعد از مباشرت البته حامله شود  
و آن چنین در بطن و زنی محفوظ ماند و اوقتی که بد لاله بارید و هم در وقت  
که هر که خواهد که چنین در بطن حامله مصون و محفوظ ماند تا زمان زادن  
باید که آیه وانی احصیت فرجه الی قوله تعالی را جعوز از سوره الانعیا ببرد  
بشرایش و چون زن حامله شود بروی بند نامدست چهل روز بعد از آن  
نوشه را از روی جل کند و چون بکاه انداخته جل باقی ماند باز آن مکتوب را  
بر روی بند انداخته که هر چند متولد شود و بعد از آن نوشه را از کف منوی  
بیاورد و محفوظ باشد باز آن سه **صله** در شب میل و الارث از ان اعترت  
زادن صاحب در انظیم آورده که هر که آیه قلین فی ذکر من السماء و از ان الی قوله  
یتقون از سوره یوسف بخانه کند بر پوست که در پیشین بسیار و باز در دست

قد روی تقلب و جعل فی السما فی قوله تعالى یعلمون ان سورہ البقرہ بر  
طست سفید زنگار بنا کنند چون این جلا داده باشد کتاب کند غش و  
زغفران و کلاب و نوشنه را با آب پاک محوسا ز روی خود با آن آب  
شویید و بعد از آن سه ساعت متصل عدان طست جلا داده نظر کنی بر  
چشمی که چشم روی بر روی آن کشف بود و این عمل سه روز بای پیای آورد  
آن مرض تمام از دل شود و اگر آن صاحب قلوب مجرب باشد و بدین روی  
دشمن بد قص و بطرح شود و هم روی فریفته که هر که آیه و انوشه را با هم  
القواعد من البیت فی قوله تعالى العلم ان سورہ البقرہ حکما کنی بسنگ  
بلور ز غفران و کلاب و نوشنه را با آب پاک محوسا که سنگی که کشته باشد  
و هنوز صغیر باشد محوسا ز روی آن که از کبریا و کافور و شکر با آن آب  
میوش و پیاشد و بوسی این باغ بود و بجا آید و دفع خوف الهم کند که از مرض  
بواسیر حادث شد باشد فصل هشتم در بار کوفتن زنان عقیقه صابون الیظیم  
آورد که هر کس که خواهر که زوجہ وی فرزند از وی دارد که رجوع و رجوع هر  
روز چند دفعه از دیون نیاز شام بکن از زهر و دیگر دار و دوا افتاد  
کنند و اصل آب پیاشد و آیه انی تعفت المالی من ورائی فی قوله تعالى  
رضیا از سورہ مزیم و جام زنجاری و لیسید بصل صاف که افشند نیک باشد  
و نوشنه را با آب پیوی محوسا و دیگر دوا خود سفید پاک آید و نوشنه  
بست و چنان عدل و بر بخیزد یکبار این آیه هر دو خواند و رفت کند  
پس آن محول را در حبل کرده خود همدان آن را در زردی بر چو شامند پس



[illegible]

و یکسوم را بطاعی امیر که بخود روی میدهد و یکسوم دیگر را بجای شریف نویسد  
هر صباح و عین را بوقت روز جمعه بجای آورد بعد از آنکه هفتاد و نه را از لفظ قوی  
کوشیده باشد و چون این عمل بجای آورد هر قدر قوی و بی تفاوت تمام باشد و زکاتش  
و نماز و **صلوات** در حقین اطفال از خراج الصبیان و شیاطین جن و انس  
در کتاب حدیثی آورده که گفته و اذخرات القرآن و الاطفال مع سواکون ان رسول  
الله و آیه اذخر الله ان سوره بر سر ایشان بخواند و حرف کوفه نهد بر کاف غفری  
که بان رکت باشد و بر بازی راست کف را بغیر آن بندد آن طفل از خزانة الصبیان  
در فردین در زمان امان باشد و هیچ افتی و آسیبی بجای آن نرسد **باب ششم**  
در اعمال عرب و ولده و عجمه از اطلاع بر غفایات و تفسیری و زود جن و انس مشتمل  
بود و از بعضی **فصل اول** در دلیل مکاشفات بدین اراج علویات **فصل دوم** در  
تخصیص اعلام عرب و عجم که چگونه **فصل ششم** در تحصیل علم کبر و سایر ارج عجمه  
**فصل هفتم** در اطلاع بر کوز و خیر و ارج خراج جمالی و فانی **فصل هشتم** در ارج عالی  
از دنیا و صبر و دایره **فصل نهم** در اطلاع بر ارج و تحفه و ارج اخفاء **فصل دهم**  
هم و غنی و باقیات و غفایات **فصل یازدهم** در احضار اراج جن **فصل بیستم** در تفسیری بعضی  
جنیان **فصل بیست و یکم** در احضار ارج انس و در بیان **فصل بیست و دوم** در تفسیری خرد و جن  
و عصا ایشان **فصل بیست و سوم** در احضار ارج اطفال و در بیان ایشان **فصل بیست و چهارم** در  
دلیل مکاشفات بدین اراج علویات صاحب حدیثی آورده که هر که بخواند که مکشوف  
شود بروی آنچه بر آن کشیده است و جن و انس فرمان بر وی شوند بیلد  
که او اهل کلمات کامل بجای آورد و اول روز از راهی که خواست بنشیند و در روزی که او

[illegible]

و فیاس بان در پی شد و چهل روز در آن بود و با آن روز که از او رفته که در هر  
شب از او رفته حلال از او رفته که بشاید چون وقت خواب از او رفته که در هر شب  
و هفت بار و هفت بار از او رفته که بشاید از او رفته که در هر شب از او رفته که  
قوله تعالی حساب و در بعضی نسخ است که بعد از آن که در هر شب از او رفته که  
سوره و التیلین خواند و بعد از آن که در هر شب از او رفته که در هر شب از او رفته که  
سوره و التیلین خواند و بعد از آن که در هر شب از او رفته که در هر شب از او رفته که  
محمد و آل و ان جبرئیل العالم الزمانی تعالی تعالی که در هر شب از او رفته که  
کثیر امن عبادک و تقیته به عنی و ان جبرئیل العالم الزمانی تعالی تعالی که در هر شب از او رفته که  
لید السوات و الارض فانت علی کل شیء قدیر چون ابن علی عجل او در حق بجا  
شخصی را مقرر فرمود که این شخص را در میان او و او را در میان او و او را در میان او  
راه نماید **صلوات** و دعا طاعت و توبه و غیر اینها را و از این حساب او را بن  
صاحب و التیلین خواند که در هر شب از او رفته که در هر شب از او رفته که  
قل اللهم و انک الملک الملی قول تعالی و انک الملک الملی قول تعالی که در هر شب از او رفته که  
خالصه عبادک و غفران پس از آن باب هفتم از او رفته که در هر شب از او رفته که  
دیوانان سبز و آب علی بن ابی طالب که بعد از آن که در هر شب از او رفته که  
و در حق سبز و آب علی بن ابی طالب که بعد از آن که در هر شب از او رفته که  
سخن با این نماید و او تعالی که کلی شود بغایت نرم و آن سخن و صلوات و در شب  
تا آنجا که اصل او آن باشد پس چون آن عمل می شود در هر شب از او رفته که  
سبز کند بعضی گویند در هر شب از او رفته که در هر شب از او رفته که



و در وقت نخستین روز و دو و چون شب جمعه بشماره و سه روز بخوابد و در آن روز اول  
بگوید هفتاد بار صلوة فرستد و ایات هر یک را بعد از هر بار که گفت و بعد از هفتاد  
بار استغفار کند و باز هفتاد بار در یک صلوة فرستد پس در هر جمعی از آن سه روز  
سه مرتبه یکین ابتدا از چشم راست کند و در هفت نخستین این عمل جای آورد که روز  
دو باشد و شبهای جمعه آنچه هر یک گفته و بعد هر روز یک بار از آن تمام علی  
اشخاص در محل ظاهر شود و نوی خطاب کند و آنرا نیز مقصود است اعلا  
ثواب و هم وی فرمود که هر که این صلوة فرستد یعنی سفید خونی دارد  
و این کتابه را نیز بپا اهلین الوجه تعصبین از سوره شعر او حق که قرآنی  
الوجه باشد کتابه کند بشریطی و بخوبی لایق داشته محمد در میان خود پاک  
که آنجا درختی غنی بالغ که کف باشد نه بدی آن طوطا را در آن فواید در آن  
خفته و در آن برپای آن خویش سفید شد و در آن مکان که گمان در فیه دارد  
سرحدی در وقت زوال آفتاب از رفته بکشد خویش آن موضع که در فیه باشد  
روید و بمقدار چند سال آن رفیق را کند یکی در وجه و یکی طریقه که آن هر یک را بپا  
و در وقت دفن کرد و بر آن ساعت و هم وی فرمود که از بعضی صلوة فرستد  
که بر او ای الوجه و فاین این آیه تولید که فاخرجناهم من جنات و عقیق و کون  
و مقام که هم از سوره شعر او هم وی فرمود که هر که آیه و اذ قلنا له نفسا و الی  
قوله فاعلی تعقلون از سوره البقره کتابه کند بشریطی و از کون خویش سفید  
بپا و در آنجا که گمان در فیه دارد سرحدی آن خویش وضع حقیقه و باید  
کند با خدا الله و علامه جهت این عمل آن که روز دهم آن خویش بخوبی رود

خواص این قلمی آنقدره که آیه انا الله یا محمد که آن قلمد الاقامت الی اهلها الی القوله  
بصی از سوره نسا و پنج و پنج نو نویسد و انا یا باب باران بشوید و در آن صبح  
که بکمان نویسنه دادودوشی کند حق سبحانه و تعالی از دهنه و بر آن اطلاق دهد  
و انا ظاهر سازد **فصل پنجم** در اخراج لالی از دنیا و صید دواب بحر و صاحب  
الظیم آوردن که هر که از صید یا زوروشی لوحی سازد و نوشت و روی آنرا  
جلال دهد و بگوید یا من یا بکم فوالله انی اقول به تعهد کن و نوبت  
انتم نقش کنید و بر روی و یکی صورت ماهی بکشید و بر او افعان صورت  
پنج حیوان صید باقی نقش کند و این عمل در روز شنبه شریف نانی بجای آورد و اگر آن  
وقت شرف در سلطان یا حوت بود بغایه مناسب بود پس هر شب آن لوح را بر پا بلند  
برد و بوسه پای آنچوب الارش برین نصب کرده آن لوح را برشته ابریشم سفید  
از آن سپای در او ریخته و بنجیم کند تا شاعاعات سیارات و ثواب بر آن نازل شود  
آن آیات مذکور را مانند بار بر آن لوح خواند و این عمل در روز شنبه متصل یکجا  
آورد و بعد از اتمام عمل آن لوح را در حقه مخفی کند که از استخوان ماهی ساخته باشد  
مخصوصا که در صحنه خواهد که بعل جید شغل کند آن لوح را در رسته ابریشمی  
بسته با شبکه صیادان پیوندد و او را در محله که از دنیا بار آورده اجنبی درشت  
مرز و در میان ماهی و سایر صیدهای بحری و قبی که شبکه را درین ریافش  
میکند از دام آنجینی برده صحره و طلایه و لغت و روی بود بر آن لوح چسبیده  
با شبکه از دنیا بر آید و اگر در موضعی این عمل کند که صید باشد احتیاج بقول  
بخواند بود بلکه صیدهای بر که بر آن لوح چسبیده از دنیا بر آید و خواهد آمد

و این اعمال را بنوعیه عیبیه است و صاحب حدائق هم فرمود که این سری عظیم است که آن را دوست و قاضی آن بحیال مردم و مردم و صحبت اکابر است که در پیش پادشاهان علی سبی بلوغ نماید و این دراز و زکوار هیچ اهل الطهارت نکند **فصل ششم** در اطلاع بر امور و مخفیانه و اصول مخفیانه در خواص این مبنی آورده که چون کسی خواهی که مطلع شود بر مخفیات و احوال و پیشه خلق خبر یافتی به هم از حال مسافری و خبر یافتی مسافر از حال خود و دانش حلالی و بعضی که عافیت وی چیست یا موت و بعضی بافتی بر آنکه در شکم حامله نرس است یا بعضی در مطلع شدن بر زن خانه و آنچه بدین مذهب باید که آیه یا ای اهل البیت تعالی از سر و کفن نبوی خود خبر یافتی و در زیر پایش نهاد و اولی شب جمعه از ماه شعبان بعد از نماز خفتن و در صحنی عمل و در وقت خفتن و خواب کردن باید که به مثل خواند سبحان من لا یخفی علیه خافیه سبحان الله کل ظلمت تفرقه سبحان اللهی و معانی القلوب بیدار و اخلاص با حق چون بر آب و روئی کسی و بر آرد خواب از آنچه مقصود است اخبار کند **فصل هفتم** در رؤیت یافتن بر مخفیات صاحب حدائق هم آورده که هر که خواهی که اطلاع یابد بر آنچه در شکم حامله است از سر و بعضی بافتی که در زیر زبانی نهانست یا معلای که در سفر نه است یا حال کسی یا ماری بوی و معلی است و اشیای اینها باید که بطولت کامل کنی و بجا به مطلع می شود روز و شب و روز و در و شب چون بفرازی رود باید که با وضو خواب کنی و چون صبح بیدار شوی و بعضی از طالع نفس آید اندر بیا هم تا محل کل البیت ای قوتی تعالی اللعالم ای سر و بعد بخفتن بر زعفران و کتاب بخانه کند که این حق را بر بخورد و عویش بیشتر دارد و بعد از آن و در وقت نهاد

و سر آفرینش و بیستی که همگی را بخدمت بر آن نیتند و اقتضا چه ماه بر آن نیاید و چون شب از بجا شود بعد از آفرینش آن زمان نیت حق تعالی بکار و دو واقع و از برین بابین خدا و تکوید با عالم الحقیقات فی الامور یا من هو علی کل شیء قدیر باطنی علی کل عالم و اینک علی کل شیء قدیر برین سخنانه مشغول شود تا وقتی که در آن آفرید و کجای و در کس و از خواب بیدار باید که روز پنجشنبه و روز یکشنبه و شب جمعه این عمل بجای آورد و لا محاله این عمل باید و بر این پنج روز باید و است اگر که در آن **اشهره** در احوال از راجع این عملی در مواضع و از و که هر که سواد دارد که بعضی چنان از روی پیش خود حاضر و کند و بر اینان اصرار و حق کند و اینان طبع و ماه و او شوند باید که آیه و اوضی فانی الیک نقران الحین لا یقوله تعالی و من انزه و احقاف چند بار تلاوت کند بر این طریقی که معین شده و بخور لایق بکار و در دستراخ اما اوقات بعضی از راجع این حاضر شوند و در هر چه امر نمایند تمام کنند و هم روی که این آیات مذکور به از برای سرعت اجابة جنین حاصل ایشان مقرر است و بعد از این پنج آیات را بسیار خواندن مبدء عظیم است در احضار جنین **فصل پنجم** در روشنی بعضی چنان این عملی در خواص خود آورده که چون کسی خواهد که حاضر و کند بعضی از اکارا و قبال این باب که چندین بار آیه و اوضی فانی الیک که در فصل سابق گذشت باشد این که در روشنی مقرر کرده اند اگر که سو کند در بر آن و باین عبارت که انت یا طاهرین بنی فلان اسم علیک یا قاهر الخاق فترت و اعه اعظم منك و آنگوی یا یانه عززل و قهر احضر و انت یا قاهر الخاق و بعد از آن این آیه را بخواند که لا یفخر فی الصور







[illegible]

در بعضی کتب خواص مد کو راست که هر که بگوید احدادانه فلفل و بر هر کی یکبار  
سوره فاتحه بخواند آن فلفل را در میان سفید و سر آن را به پان پان پان  
که بر داشته هم که کند و سه سیخ از جناب ابا شریف و آتشین در سر آن پان خواند  
و بعد از آن پان را در زیر آتش بپزند چنانکه آتش اوت آتش بان محسوس اها  
باید که شود و نکند شود حلاوت محبت عظیم در محل محبت او کند **فصل ششم**  
در طایفه ناز غیب سلاطین و حکام شیخ شرف الدین بوی در کتاب خفان القرن آورده  
که هر که هفتاد بار سوره اوقیت الساعه را متصل تلاوة کند با شراط کلاهی که کند  
مقاله اول این کتاب سمت بخوبی یافته از غرض مضب بار شاه جابر و شرف الدین حکام  
ظالم در میان امان باشد و در کتاب در انظام حضرت شیخ ابو الحسن الشافعی  
فلفل فرود و در خواص این مثنی آورده که هر که وقت خواب در آن بپوشد جابر  
و حکام خفا چون بداند روز باین بخواند از فقر و مضب وی سالم ماند و در خواص  
این مثنی آورده که چون کسی بجای ری قناری و آید و سوره مبت بخواند از فقر  
دشمن محفوظ ماند و سوره ای که در این **فصل ششم** در امی از بار شاه جابر و حکام ظالم  
خاک است از انظام آورده که چون کسی وقت خواب در آن بپوشد غیور و ظالم خفا  
که از فقر و غضب وی نترساند و هر سان باشد سوره افاز از نیت راحت بار  
بخواند آن خفا و در میان امان و نایل شود و هیچ ضرری و آسیبی بوی نرسد  
و هم وی غیور و کمال شیخ ابو الحسن الشافعی چنین فرمود است که هر که  
که از بار شاه جابر و قرصان باشد و غیاف بد که از می طای بیغی حق میکند باید  
که سوره یس بخواند با شراطی پس بگو سر اهل الحق ان الیم بسم الله العالی

لا اله الا هو الحي القيوم ليس الله لا اله الا هو فوق الجلال والاکرام ليس الذي لا  
يضع احد شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم التام ان اعوز بك  
من علان بن علان هم كفاية شود وهم صاحب الزعيم من هود كه كه كه سورة نوح  
از كوت كني كني كتابه نمايد ويا خود نگاه داشته نويد عالم كمال يا پادشاه مختار  
بر اين كن شري اين ماني و نالويع سورة جن نوح هي خاصيت دارد و هر كه  
سوره الذر اورا نگاه كني باز ايشان و باز بندي و من پادشاه ظالم و عدوان  
شريف اين ماني **فصل هفتم** در فحاشا محبوس و هاشي اسير قيد ظلم و در گنا  
و در الزعيم آورده كه هر كه محبوس و اسير كه بخواند سورة انقطار مدافعه كند  
بر و دي الزعيم قيد خلاص شود و در حفظ و پادشاهان سنان با شهادت و زنا  
بقر كوت سورة من بشر ابطه قهره و الواجب نمايد زود زود زود و زود زود زود زود زود  
و الزعيم و بهر بن عمل مدافعه نمايد زود باشد كه خلاص گشته بود بن اعلى خود  
مراجعت نمايد و الا كني بر نالويع سورة الطور و همان كه حق سبحانه آسان گرداند  
خروج و دي از زندان و عذر و سبلا صحت گرداند و هم صاحب الزعيم آورده كه زان  
مضائل و اخبار سورة يس اجابت بسيار آورده است و زان جمله است كه هر  
پيغمبر ساقه خود است كه هر محبوسى كه بخواند سورة يس مدافعه نمايد بر و دي  
زود زود زود زود زود **فصل هشتم** نصيب بر و اوله و طبع ساختن دشمن اين  
توبي آورده است كه هر كه بر نالويع سورة يوسف و الواجب كني بر و دي بر و دي  
باز اين و نصيب خود حاصل شود و تفصيل اين عمل نوحه اتم در فصل هفتم از باب اول  
از عقاب را به ايجاد كني شده است و هم و دي كني كه چون عامل از عمل معزول شود دست

[illegible]



بعد از آنکه سوره الانعام را خوانی آنکه از خدا تعالی سلامتی و عافیت خواهی و در آن ماه  
از صوفی و عوفی و ابی و آنچه موجب کراهیت باشد ازین جور و هر که شبانه سوره  
الانعام را بخواند آنشب از جمیع طووف و حوادث محفوظ ماند و هر که روز جمعه  
بعد از غروب سوره اعلی و اکابیه کند و با خود دارد از جمیع آفات و محفوظ ماند و آن حق  
سجانه باشد و هر چه سوره که کسی بخواند و یا کلام کند و از خود بیاید و از دست  
مردمان این باشد و هر که سوره البقره را از اوله کند و حق که بفرمانش در حق کند از آن  
شب تا صبح مردمان حق سجانه نباشد و هر که در وقت طلوع فجر سوره فی را بخواند  
باز غنی شود تا طلوع غروب تا زنی از هم جدا شود و یا غنی باشد و هر که سوره ماعون را بخواند  
بدین آن غایت باشد بخواند تا صبح و یکی در حفظ و هر آن حق سجانه باشد و هر که در وقت  
که هر که مرده کند در تلاوت سوره قیامه و شب محفوظ باشد از هر که در جنگ و شمشیر  
و هر که در آنست کند و سوره القدره و در روز محفوظ باشد از هر که در غضب و عداوت و سلاطین  
**فصل پنجم** در دفع آفات از خانه و دهان و حی و نهی و بختان و در بیان تقسیم اوقاف  
که هر که سوره یوسف را بخواند در سلامت و در روز و در سال و در هر روز و در هر روز از  
جمیع حوادث و نوائب این ماند و هر که بر آن با چنین انجام و رعایت این سوره نکند  
کند و محو گردد و یا شامد از هر خود نماید و آنست که در این سوره که هر که سوره روح  
را بخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند  
هر شب بخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند  
و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند و یا از هر که میخواند  
هر روز بخواند یا سوره ماعون یا صانع و خان و مان خوانی و حق که مستغنی از هر باشد

[illegible][illegible][illegible]



مقاومه غایت و غلبه و نصرت و یاری جانب وی بود **فصل چهارم** در القامع  
عزالدشمنان و شکست ایشان در کتاب و در التلخیص و خواص این قتی آورده  
که چون کسی سوره الزم رکعت و در میان هر دو نصف لشکر چند را بخواند  
خوف و ترس و یس و یس و یس و یس علیه کند چنانچه هر یک را بیست و نه بار و در هر روز  
چهار مرتبه از آن و اگر کسی در وقت تقابل و تعارض دشمن این سوره را بخواند آن  
دشمن مغلوب و هتو و هتو می شود **فصل پنجم** در دفع ظالمان و منافقان و  
غزایان و اجنبی از کثیر ایشان صاحب در التلخیص آورده که هر که از ظالمی و ترس  
سوره تغابن را از آن کند پس بوی در آید از شر بی و شر سلطان و ظالمی  
این ماند و **اول** سوره نبت بوی در وقت دخول و ظالم هائی خاصه بخواند  
و هم وی گوید که سوره عبس را بر قطعه از جامه پاک و خنک بگوید و با خود  
و از مدتی هیچ مکار و نیت بوی پیش نهد و از شر اهل بیعی این باشد و بوی  
افعال خود مخرج شود و کارهای خوب را بدست دهد و خیرات و ثواب  
گوید **فصل ششم** در نکت و عزله و توفیق ظالم و سلطان جبار در کتاب و در التلخیص  
آورده که هر که سوره رحل را بر ظرف بزرگ چینی یا زجاجی بوی بوی و در شر  
که تا بویک و مظالم باشد و عدل و یق و از باران و طوفان عظیم بود و بنوشند  
هم باب بازانی که در این شب کوخته باشد و کتی و این آب معول را در آن  
سبب مظالم برود و از راه آن حاکم ظالم و متولی جور باشد و اگر بدین شود  
که در دهن منقار و از این آب کند اولی بوی بوی چون در شود از افسار و نصیب  
از سرای خود و هم بدین قند از کندی از امضی و منسوب و از او طعم

فتح الفلک فقال له که هر که این سوره را در شب نهد ناریک بعد از ادای غرض حق  
 در پیش آتش کتابه کند و هم در ساعت بود که حاکم جابری بعد از آن خوابی  
 جانی رفت کند اسباب و در هم شکست و مقفرا شد هر یک روی بدن او رفت  
 و در عالمی وی آغاز حنا الفت کند و از عالمی آغاز کند و در روی عاچی شوند  
 و سینه وی تنگ شود و هم و اندر روی غلبه کند و سلسله سلطنت کی  
 گستره کرد و **فصل هفتم** در تعزی اعدا و ارجاع مکی اوتان هم با ایشان صاحب  
 در انظار آورد که هر که سوره را کتابه کند و آنرا در شش زنجار سر تنک  
 نمایی پس شش را شده و والی اس و دره نعلی دشمنی دفن کند هر که در آن خانه  
 بود از دشمنی و از فرج و از اعدا و اولاد و عیبد و اهل او و ولد و بیمله پارسوند  
 را که کسی از غمی اهل آن منزل خدوم در آنجا نهد و بی بی بکار کرد و اگر کسی آن  
 سوره را نوشته بآب باران بنشیند و در آنجا آری نگاه دارد هر شش که بماند  
 بپار شود و اگر آب او روی دشمنی بشویند در چشم مرد جاوخت شود و در میان  
 بود که بکوبی کند و هر که هر صبح و شام سوره واقعه را بخواند کند هر شش  
 در حفظ و اهلان حق تعالی باشد و اگر معانی نسبت بوی یکدیگر اندیشد  
 ضی و اوائی از بوی لایح شود **فصل هشتم** در تفریق ظلم و غرض بمانان از غفقه  
 صاحب انظار کند که هر که سوره حج را بر آواز چینه نویسد بی محو سلسله و قد  
 منقذ سلطان جابری و حاکم ظالم رش کند اسباب عیش و عشرت وی از دست برد  
 و مضطر و مضطر گردد و خوف و رعب و الو بر وی غالب شود و از ملک و دنیا  
 خود بپایند که در و هم و بی فریفته که چون کسی سوره طلاق را بر آواز چینه بگوید

[illegible]

از شربن و انی و هر طایفی و واحدی و هر کس و محفوظ باشد و هر که سوره سب  
بکاتب و درختی یا کبابه کنی و بخوید و دارد از چشم بد و ضرر جن و هوام و جمل و ارجاع  
والام این ماند و از شیخ ابو الحسن الشافعی نقل فرموده که چون خواهی که از همه اوقات  
سال باشی بر تکیه علی اعز و ب الاناس مدد اومه نما و این سوره را بخون جمیع در  
دها ست و هر کس که بر تکیه معوذتین اومان نماید روزی صحت یابد و هر که که رقت  
خواب و معذتین بخواند جن و وسوسه ایشان این ماند و این تکیه آورد که هر که  
هر صباح و مساء معذتین بپا بخواند هر شری از شر این وسیع شود و معذتین  
چشم زخم و سر بر روی کاف نکند و همیشه محفوظ باشد **الحام هم** و این نیز و سواوس  
جن و اطفال و هر دفعه صی در چشم بد این تکیه آید که مدد اومه و معوذتین و دفع  
وسواس و مانع وسوسه شیطانی بود و در خفان بوی می گوید است که هر که سوره  
یونس را بشکند و خفان ببرد و آهوی ترید و بخوید و دارد از قرض جن این بود  
و صاحب حد الخیم آورده که چون کسی سوره سجرات بود و از خانه بخیزد کبابه کنی و هیچ  
شیطانی که در آن خانه نگوید و هر که سوره هجر را بکسی خواند که از چشم بد متاثر  
شده باشد و بر پیش کشیده حق سبحانه و بدو صحت کرامه کند و در خفان بوی آورد  
که هر که سوره طه را بابت دفع سحر ۲۱ بار تلاوت کند و تصالحی آن صحر تمام باطل  
گردد **سوره ایدم** و در سنگین دادن راجع عاصفه و دفع مؤذبات و طرد هوام  
صاحب حد الخیم آورده که چون کسی در وقت تصادم راجع و درین مقام  
سوره التورکاف را بخواند آن بادهای عیاف شکستگی کند و هوار را ر  
باید و هر مسافر و مهاجر که بخواند سوره ناهله اومه کنی از طوفان و جوارش



عقود باشد و هیچ مودی از هوام ضرر نبوی رساند و چون کسی سوره انشقت را  
بر دیوار صافی کتابه کند به کون و بولاق آنجا بجا نهد و عاودا بخواند و کتابه  
سوره انجین بر این بن خاصیت دارد و اگر کسی هر روز در این بن نیت حقیر و عیال  
خواند سوره انشقت بر کسی که برادر یا مادر یا پسر یا زن او باشد موجب نیکی  
او و بی بماند **سوره طه** در دفع ضیعیات و عقارب و سایر موذیان بسیار  
در انظم آورده که هر که سوره سارا و کافرا خواند و تسبیح و تحفیه تسبیح پاک بخواند  
و بخود دلزد از ضیعی و عار و کینه و ضایع کنان این باشد و مادام که آن تسبیح  
باوی بود هیچ آفتی لاحق وی نشود و اگر سوره القل و اذکار آن یکی در ظرف چینی  
یا چای یا آب پاک کجھو سازد آن آب را در وضعی دش کند که در راه کنین بود که کنان  
از آنجا فرار نمایند و اگر آن آب قطع بکندیم برین راه آنجا نبوی و هر وی ضرر بود  
که هر که سوره فرقان را سه بار کتابه کند و آن بخود بسته موضوع بود که آنجا نماند  
پایان و کنان هر وقت بسیار باشند و آن ضیعی نبوی که بر دل است و کینه و عیال  
آنجا هیچ ضرر نبوی رسانند و از وی فرار نمایند و در بعضی کتب خلاصی مذکور است  
که اگر کسی بوقت خواب چای یا آب کند و سه بار سوره انزال و آن آب را بخورد و هر  
بار رفت کند یا آن آب و جام را بر این خود نه هر یک و دیشته کند آن حلال بود  
خود را که سوره آن آب اندازد **باب سی و ششم** در تسبیح و تحفیه و دفع فقر و فاقه  
و غلبه دشمنان و دفع غایب اوق و نیز لغوی و توضیحی در نجات و ایمنی ماضی  
بحر بود و حفظ مال تجارت از قطع الطریق و بیان یافتن راه و بیان سر کشی و مشعل  
دوازده فصل **فصل اول** در دفع سبب و در فصل دوم در اذاری و دفع کینه معاش

و در این کتب فصل سیفم در حصول ثروت و دفع فقر و بقایای فصل اول در طالع  
بر خیزان و خروج و مقارن در وقت برهانی الهی نام فصل ششم در بیاضیات و اندامیک  
فصل هفتم در حفظ رفاه و معز و نجات از عوارض و آفات فصل هشتم در ضبط اندام  
حیویات و حفظ آن از غزو و آسیب و طعمان فصل نهم در سلامتی مسافران و بی عجز از آفات  
و آسیب ایشان باطمان فصل دهم در آیهی فقر و عیال فقر و شدت فقر و شکست فصل یازدهم  
در اوقاف سفر و شکی از حوادث و دفع سباع و حیوانات فصل دوازدهم در حفظ مال با طبع  
از قطع الطریق و بان یافتن راه بجز آن که گنج فصل شانزدهم در پیشرفت و دفع رفق صاحب  
عز و نال و آوردن هر که سود و سود را و آنچه بی نفع در دنیا باشد طالع گنج و باب عذاب  
ششم بیان آمد و سعادت رفق از حق سبحانه سوال کن در حق تعالی دعا و پیرامین  
کودان و غیره و نه که از بعضی علایق شنیدیم که هر که سوده از حق تعالی دارد وقت زین  
هلال رمضان در این شب سه بار تلاوت کند حق سبحانه و در آن سالی رفق و رفیق  
و ابوی که داده و کواند و هر که سوره و العادیات را کتابه کند و با خود دارد و رفق  
و رفیق و ملت میرسد و در سوره الفاروقه نیز همین خاصیت دارد و از شیخ ابو الحسن  
الشیخانی نقل می شود است که اگر خواهی که رفق و رفیق و ملت میرسد و بخود لازم کن  
که سوره الفاتحه سیصد مرتبه بخوانی و در هر مرتبه و الا تعریف علیهم و جواهر الخیر باشد  
آخر تفسیر فاتحه صلی نوشته مستعمل در خاصیت این خاصیت آن سوره بنی کاد  
و هم وی توسیع رزقست و می فرماید که هر که بعد از هر مرتبه از این صلی بگوید  
یا سوره فاتحه کتابت آن کند که معیت بر وی هرگز نکند از فقر و احتیاج و در  
فصل دهم در آید این و دفع تنگی معاش و دفع کسب و در وقتان شریفه الغنی

بنوی آورده که هر که سوره الواقعة چهل بکار تلاوت کند بزودیا کون وی از بار  
و ام سبیل شود و در کتاب الانعام آورده که هر که سوره یوسف را هفتاد و نه بار  
و کلاب کتابه کند یا پانصد و سی ساخته بیاضا در دین او شود و جای کند  
جان و خیال وی نکشته باشد و روزی بروی کشا و شود و از تنگدستی خلاص  
یابد و در آیه بقره و این سوره یمن خاصیت دهد و هر کس آن را در روزی سوره  
محمّد ادمان غایب حضرت نبی و می کند آید شود و هر که سوره حمت را در روزی  
و کلاب کتابه کند و آن نوشته را در جیب خود دارد کسب وی راجع تمام یابد  
کند و باز از وی کسب شود و مردم کار و بر این پسندند و آنرا باشد و دیگر و سبیل  
نکند فصل سوره در جدول ثروت و دفع فقر و فاقه این می آورده است که هر که  
در نمازهای خود سوره تکوین بسیار بخواند و بروی خود آنرا کند و در روزهای شنبان  
آورده که هر که هفتاد و نه بار سوره و الا در ایات متصل بخواند یا شرط تلاوت  
حق سبحان مال بسیار روزی و کسب دین و از فقر و فاقه بر جان و در کتاب صبر  
الایات آورده که هر روزی نه بار عاس هر روزی و تنگی و عیبت شکایه نمود و طلب  
دعائی که در موجب ثروت و بخت باشد و سبیل خلاصی از فقر و فاقه شود و در  
که بر تلاوت سوره طه مواظبت نماید آن مرتبه آن نصیب عمل نموده آن وظیفه  
فرعی داشت و در عقب فصل رسیل و در کتاب الانعام آورده که از عبد الله  
روایت کرده که حضرت رسالت فرمود که هر که سوره الواقعة هر شب بخواند فاقه  
روا در نیاید و هر که آن سوره را هفتاد و نه بار بخواند هرگز از فقر و فاقه و مردم در آن  
گذاشت که هر که بر تلاوت سوره فلق مداومت کند و در غارهای ارض غافل

اول اصح ۲۰۰  
کتابت  
اصح ۲۰۰  
کتابت  
اصح ۲۰۰  
کتابت



















نجاتی با چنین سفید سوره حشر و انشا بابران همی کنی و بیاشامد حق سبحانه  
ویرا زد و قضاوت و روزی کرد آن و نسیان وی بقایه کرد شود و هر که سوره اعلی  
بنویسد و با خود دارد و ذهن وی صاف شود و قوت حافظه وی بفرزاید  
و نسیان وی نقصان یابد و روان منی آورده که بوی بدش غلظت خالص بجاء  
نجاتی سوره فاتحه را بکتاب خوش بوی عمو کرده بشوید و هفت روز  
مغسل نماید و بر ناستاب یا شامه ذهن و ذکا و حافظه وی بفرزاید و قوتش  
و نسیان وی ضعیف گردد و هر چه بشوید بر ذکر شریمانند و هر که فراموش  
نشود فصل دوم در ذکر و سوس دیوان و هوای حبیب صاحب در الخیم  
گفته که اگر سوره جود بسیار بخواند و سوس دیوان و مر احوال ایشان  
گوید و هر که سوره دخان بنویسد در شباط و با خود نگاه دارد از شر شیاطین  
محفوظ ماند فصل یازدهم در دفع شیوة جماع و احتلام و وضع اصناف و طهارت  
صاحب در الخیم آورده که هر که سوره نور را بنویسد و با خود نگاهداری  
بر در آن نوشته باوی بود محتمل نشود اگر آن سوره را بر آن بجوش  
باز بجوشی کتابت کرده آب زمزمه را با آب عذب طاهر بشوید و بیاشامد  
شبهت جماع از وی منقطع و آن دغدغه بغایت ضعیف شود و اگر  
احیاء ما شرکت کند از آن خطی نماید و هر که هر شب بخواند بار سوره و اللیل  
را در وقت رفتن بفراش یا موت کند آفت از خوابهای پریشان و دیوانه  
بود و یا صاحب خواب امن کند و تلاوت سوره الطارق در قرش منع اختلال  
کند و هر که بوقت خواب گون سوره صاخر را بخواند آفت از خواب

پیشانی و بدن تاز و غار می بود صلوات و زکوة در روزی با صاحب و دیدن  
حضرت رسالت صلی الله علیه و آله در واقعه صاحب و القلم را زود  
که هر که سوره مروج را کتابت کند او را در شیشه همدردی و منزل حق و نیک  
بخواند که خود جانی مضبوط کند و نیک و برکت بسیار بیند و همیشه  
در خواب چنین آه و فغانه نماید که موجب سرور و فرح او باشد و هر که  
سوره کوثر را در شب جمعه هر بار یا در ثلاث کند یا آنکه در میان غزلی  
و غزلی اجنبی در آید بعد از آن هر بار یا در حضرت رسالت صلی الله علیه  
و آله و سلم صوات فرستد و بر او کمال او طهارت بدین وظایف است یا  
و بر او فراش خواب کند آن شب حضرت رسالت صلی الله علیه و آله  
و سلم در واقعه بیند و مشاهده جمال آنحضرت مشرق شود و دیدار  
مبارک و دیرامعینانه بیند و والله اعلم علی تابع الهدی

مردم در میان مستقر آمد و با بیست و دو

تحفة الغرائب











وَمَنْ أَهْتَدَى الْمَرْءُ أَنْ يَنْتَهِى مِنَ الْمَلَأَ مَا قَتَحَ أَنْتَ  
مُخَضَّرَةٌ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الزَّادُ دُونَ الْقُوَّةِ  
الْمُنْتَقِ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ  
وَمَنْ يُوَكِّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ  
اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا لِيَنْفَقَ ذُو رِجْلَيْنِ مِنْ سَعْيِهِ وَمَنْ قَدَّرَ  
عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَلْيَنْفِقْ فَمَا آتَاهُ اللَّهُ لَا يَكِلِفُ اللَّهُ نَفْسًا شَيْئًا  
مَّا آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَنْبِيَاءِ لِيُحْيِي  
عَلَيَّيْنِ وَمَا آتَاكَ مَا عَلَيْهِمْ كِتَابٌ سَرْمَتُهُمْ بِشَوَاهِدٍ مُقْتَرُونَةٍ  
**بَابُ جِهَارِمْ** وَدَفْعِ امْرَأَتِهِ كَمَا دَرَسَ عَلَى الْجَدِّ أَنْ عَاجِزٍ  
يَأْتِيهِ جَوْنٌ لِقَوِّهِ وَقَوْلُهُ لِيَجْزِيكَ وَبِرْصٍ وَمَفَاضِلُ وَدَاتِ  
الْجَنْبِ وَدَقِّ وَاسْتَقَاجَنْكَ دَرَجَاتِ الْمُنِينَ ابْنُ الْأَوَّلِ زَيْدٌ  
مَدَّتْ صَدْرَهُ وَبَيْتٌ رُوِيَ بَعْدَ كَبِيرٍ حَوَانِدُ وَعَدَدٌ كَبِيرٌ جَهْلٌ  
جِهَارِمْ وَهَشَارُ وَيَكْبَادُ أَيْ هَرُوفٌ وَسَيِّدٌ وَسَيِّدٌ وَهَشَفٌ  
بَارِخَوَانِدُ وَهَرُوفٌ وَجَعَهُ سَيِّدٌ وَسَيِّدٌ بَارِخَوَانِدُ وَكَوَانِ  
عَدَدٌ نَوَافِدُ حَوَانِدُ بِيَكْ جَعَلَ شَيْئًا وَهَرُوفٌ جَهْلٌ وَكَوَانِ  
نَبِيزَانِ عَدَدٌ حَوَانِدُ وَهَرُوفٌ وَهَرُوفٌ جَاهِلٌ وَكَوَانِ  
بَعْدُ

بَعْدُ صَدْرُهُ وَهَرُوفٌ نَوَافِدُ حَوَانِدُ بِيَكْ جَعَلَ شَيْئًا وَهَرُوفٌ جَهْلٌ وَكَوَانِ  
عَدَدٌ نَوَافِدُ حَوَانِدُ بِيَكْ جَعَلَ شَيْئًا وَهَرُوفٌ جَهْلٌ وَكَوَانِ  
نَبِيزَانِ عَدَدٌ حَوَانِدُ وَهَرُوفٌ وَهَرُوفٌ جَاهِلٌ وَكَوَانِ  
بَعْدُ

بَابُ جِهَارِمْ وَدَفْعِ امْرَأَتِهِ كَمَا دَرَسَ عَلَى الْجَدِّ أَنْ عَاجِزٍ

**بَابُ جِهَارِمْ** وَدَفْعِ امْرَأَتِهِ كَمَا دَرَسَ عَلَى الْجَدِّ أَنْ عَاجِزٍ  
يَأْتِيهِ جَوْنٌ لِقَوِّهِ وَقَوْلُهُ لِيَجْزِيكَ وَبِرْصٍ وَمَفَاضِلُ وَدَاتِ  
الْجَنْبِ وَدَقِّ وَاسْتَقَاجَنْكَ دَرَجَاتِ الْمُنِينَ ابْنُ الْأَوَّلِ زَيْدٌ  
مَدَّتْ صَدْرَهُ وَبَيْتٌ رُوِيَ بَعْدَ كَبِيرٍ حَوَانِدُ وَعَدَدٌ كَبِيرٌ جَهْلٌ  
جِهَارِمْ وَهَشَارُ وَيَكْبَادُ أَيْ هَرُوفٌ وَسَيِّدٌ وَسَيِّدٌ وَهَشَفٌ  
بَارِخَوَانِدُ وَهَرُوفٌ وَجَعَهُ سَيِّدٌ وَسَيِّدٌ بَارِخَوَانِدُ وَكَوَانِ  
عَدَدٌ نَوَافِدُ حَوَانِدُ بِيَكْ جَعَلَ شَيْئًا وَهَرُوفٌ جَهْلٌ وَكَوَانِ  
نَبِيزَانِ عَدَدٌ حَوَانِدُ وَهَرُوفٌ وَهَرُوفٌ جَاهِلٌ وَكَوَانِ  
بَعْدُ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ  
تَتَّقُونَ وَمَنْ يَخْشَ اللَّهَ مِنْ أَمْرِهُ غَلَبَةً فَلَنُفِضَنَّ مِنْهُ مَقَالًا  
مِنْ مَقَالٍ وَنُفِضْنَا مِنْهُ مَقَالًا مِمَّا نَفِضْنَا مِنْهُ مَقَالًا  
عَلَى اللَّهِ رَيْفٌ وَرَيْفٌ مَا مِنْ مَقَالَةٍ إِلَّا هُوَ بِهَا صَاحِبٌ أَنْ يَكُنْ عَلَى  
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ فَإِنْ قَوْلُوا نَفَذْنَا إِلَيْكُمْ مَا أُتِيتُمْ بِهِ إِلَيْكُمْ وَنَفِضْنَا  
رَيْفًا وَمَا نَفِضْنَا مِنْهُ مَقَالًا مِمَّا نَفِضْنَا مِنْهُ مَقَالًا  
وَقَدْ جَاءَ الْحَقُّ وَهَذَا الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا فَأَلْزَمْنَا  
مَلِكًا مَلِكًا شَقِيقًا وَكُنَّا قَوْمًا صَاحِبِينَ رَيْفًا لَمْ نَجْعَلْ لَهَا فَاغَةً فَانَا  
لَا يَفُوتُ قَالُوا نَسْأَلُكَ عَنْهَا وَلَا تَعْلَمُ اللَّهُ أَحَبُّ النَّاسِ أَنْ يَكُونَ أَوْ يَكُونَ  
أَمَّا وَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ وَلَقَدْ نَفَذْنَا إِلَيْكُمْ مِمَّا نَفِضْنَا إِلَيْكُمْ مَقَالًا  
وَلِيَعْلَمَنَّ الْكَافِرِينَ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْلَمُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ  
مَنْ كَانَ يُؤْمِرْ بِالْقَادَةِ فِيهِ أَفَلَا يَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ  
هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى جَبَلٍ لَيْسَ لَهُ شَيْءٌ مِمَّا نَفِضْنَا مِنْهُ مَقَالًا  
نَفِضْنَا إِلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ يَفْقَهُونَ وَهَذَا الْقُرْآنُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَلِيمُ  
الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ مِنَ الْإِنْفِ الْإِنْفِ الْإِنْفِ الْإِنْفِ الْإِنْفِ الْإِنْفِ الْإِنْفِ  
السَّلَامُ الْمَوْحِنُ الْمَوْحِنُ الْعَزِيزُ الْخَبِيرُ الْمُنْتَقِ نَحْنُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

الْعَزِيزُ

الْهَرُوفُ

بَابُ جِهَارِمْ

بَابُ جِهَارِمْ

بَابُ جِهَارِمْ

بَابُ جِهَارِمْ







وَأَنْزَلَ جُرْجُدًا رِيَّةً أَيْ مَغْلُوبَةً فَأَنْصَرَفَتْ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ  
السَّمَاءِ وَأَمْطَرْنَا مِنْهُمْ مُمْطَرًا فَجَزَّ بَنُو الْأَنْصَارِ فَاذْهَبُوا إِلَى الْمَاءِ عَلَى  
قَدَرٍ بَاب هَشْتَمٌ فِي بَيَانِ صَرْحِ وَكَذَلِكَ قُرْصٌ وَحَفْظٌ فِي  
وَأَيْضًا بَيَانُ أَنْ تَكَلِّبَ الْيَاكُوتَ مَعْلُومًا وَأَجْهَتُ حَصُولَ مَرَاتِلِ الْوَلَدِ  
قُرْصٌ وَحَفْظٌ فِي بَيَانِ مَوَالٍ مَرْدُومَةٍ فَأَيُّ يَكْصِدُ وَهِيَ تَدْرِيفُ  
مَعْنَى مَصْدُوقٍ وَسَيِّدٍ بَارٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
وَيَا نَصْدُ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِأَقَامٍ نَارِ سِيَرِهِ مَقْصُودٍ حَاصِلٍ كَرْدِ أَمَا أَقَامَ كَرْدِ تَنَا اسْتَقَامَتِ سَلْمُ بِيَدِ  
وَأَكْرَمَ بِلَدٍ وَفِي جَدِّهِ وَسَيْطَكُ بَانَصْدُ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
نَصَابٌ شُودَ كَرْدِ مَرْدُومٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
كَلِمَةُ خَاتَمِ اسْتِوَادَ الْيَاكُوتِ وَتَكَلِّبَ الْيَاكُوتَ كَرْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
أَنْزَلْنَا بِالْأَحْلَالِ إِيْمَانٌ بِيَدِ مَرْدُومٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِرُوحٍ شُودَ شُودَ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِحُجُومٍ حَاصِلٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ

انعام  
اعراف  
نجم

وَالْأَبْطَارُ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
بِرُّهُمْ يُعَذِّبُونَ قَالُوا إِنَّا ظَالِمُونَ أَنفُسُنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ  
لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ وَذَلِكَ النُّورُ الَّذِي هَبَّ  
مَخَاضًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ  
إِلَّا أَنَا فَنجَّاهُ ثُمَّ كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ  
وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نَجِّى الْمُؤْمِنِينَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إِذَا جَاءَ فَضْرُ اللَّهِ وَآلُفْحٌ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي  
دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا  
بَاب هَشْتَمٌ فِي بَيَانِ حَرْفِ حَرْفِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِشَرْبِ وَخِلَافِ شَرْبِ الْوَلَدِ كَرْدِ الْوَلَدِ الْوَلَدِ الْوَلَدِ الْوَلَدِ الْوَلَدِ  
شُودَ طَاعَتِ حَرْفِ حَرْفِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِجَامِ الْوَلَدِ كَرْدِ كَرْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
إِبْدَاءِ الْوَلَدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِأَنْوَاعِ خِلَافِ دَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ

عز

فَقَدْ أَنْزَلَ سُبْحَانَ مَقْصُودٍ بِمَقْصُودٍ وَبِأَيَاتِ كَرْدِ وَدَرْهَمٍ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّ الزُّنُوفَ بِأَيُّ الْيَدِ  
مَنْ دَرِهَ وَالْمُؤْمِنُونَ كَلِمَةُ الْيَدِ بِأَيُّ الْيَدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
لَا تَقْرَأُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
الْمُصْبِرُ لَا يَكْفُلُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
رَبَّنَا لَا تُؤْخِذْنَا إِنْ شِئْنَا أَوْ آخِطْنَا نَارًا وَلَا تَجْعَلْ لَنَا ضَلًّا  
حَمَلَتْنَا عَلَى الْيَدِ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تَجْعَلْ لَنَا آفَةً لَنَا يَوْمَ  
عُنَا وَآخِطْنَا نَارًا وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
أَلَمْ يَكُنْ اللَّهُ الَّذِي هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ بِالْحَقِّ  
مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ مِنْ قَبْلِهِ  
لِلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ  
لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَلِلَّهِ عِزُّهُ وَتَقْوَاهُ رَبَّنَا إِنَّا  
سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي بِالْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرُبِّكُمْ فَأَمَّا تَبْتُلْنَا  
فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مِنَ الْآثِمِينَ  
رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ  
لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ بِأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا

العرش

الفرقان

الزمر

نَحْنُ بِدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
دَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
قُرْصٌ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
أَزَانِ حَرْفِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بَنْدِ بَنْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
كَرْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
فَارِ بَنْهَانِ كَرْدِ رَاغِبِ غَاثِ كَرْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
كَبِيرُوتِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِحُجُومٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
شُودِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
غَاثِ كَرْدِ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ وَدَرْهَمٍ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَرِّمْتُ عَلَيْكَ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَحُمَ  
الْحَنْزِلِ وَمَا أَهْلَ لِعَيْنِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُحَرَّمَةَ وَالْمَوْفُورَةَ وَحُمَ  
وَمَا أَكَلَ السَّبَّحُ إِلَّا مَا ذَكَّرْتُمْ وَمَا ذَكَّرْتُ عَلَى النَّصْبِ وَلَنْ تَسْفَهُوا  
بِأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا فَمَنْ يَكُنْ الْيَوْمَ يَكُنْ الْيَوْمَ يَكُنْ الْيَوْمَ  
تَحُوتُهُمْ وَالْأَشْرَارُ الْيَوْمَ أَهْلَتْ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَعْتَبْتُ عَلَيْكُمْ

البقرة



قصص  
الحق

7.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲

انست



امام

الجهه فانه ما يدركه دلسوع اخذ حواءه ونحوه انما اخذت امداد  
 طبعه مدد على ما بهد جميع امور واين فيمن يخرج خطر يلد وبخات امن است  
 واليات مباديات انبت **بسم الله الرحمن الرحيم** ان ربكم الله  
 الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش  
 يضيئ الليل النهار يطبقه حيث يشاء والنور والظلمة من امره  
 الا انه خلق والامر بآياته الله رب العالمين والضايف صفا فالتوا  
 جنات نجوا فالتوايات **نكرا** ان الحكم لو احدثت السموات  
 والارض وما بينهما ورب المشاوق انارينا السماء الدنيا بينة السحاب  
 وحفظا من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الاطلا ولا يقدون من  
 كل جانبيهم حورا وهم عذاب واصب الا من خطف الخطفة فاعبه  
 شهاب نارب فاستغفروهم هم استغفروا من خلقنا انما خلقناهم من طين  
 لازيب يا قوم اتوبوا الى الله واستغفروا من ذنوبكم ولا تتكلموا  
 من عذاب الله ففعلنا الابواب السماء وما في الارض عيوننا على  
 الماء على امر قد قوت يا معشر الجن والإنس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار  
 السموات والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان قل احيى الى الله استسبح  
 تنف من الجن فقالوا انا صفا قل لا يخفى اليه شيء فاما به ولولا انك

احضاف

ن

رحمن

برين

**بسم الله الرحمن الرحيم** ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض  
 في ستة ايام ثم استوى على العرش يضيئ الليل النهار يطبقه حيث يشاء  
 والنور والظلمة من امره الا انه خلق والامر بآياته الله رب العالمين  
 والضايف صفا فالتوا جنات نجوا فالتوايات **نكرا** ان الحكم لو احدثت  
 السموات والارض وما بينهما ورب المشاوق انارينا السماء الدنيا بينة  
 السحاب وحفظا من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الاطلا ولا يقدون من  
 كل جانبيهم حورا وهم عذاب واصب الا من خطف الخطفة فاعبه شهاب  
 نارب فاستغفروهم هم استغفروا من خلقنا انما خلقناهم من طين لازيب  
 يا قوم اتوبوا الى الله واستغفروا من ذنوبكم ولا تتكلموا من عذاب  
 الله ففعلنا الابواب السماء وما في الارض عيوننا على الماء على امر  
 قد قوت يا معشر الجن والإنس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات  
 والارض فانفذوا لا تنفذون الا بسلطان قل احيى الى الله استسبح تنف  
 من الجن فقالوا انا صفا قل لا يخفى اليه شيء فاما به ولولا انك

هذه

الاعمال

نعم

مايك

انفال

توب

ودام من الله بالشدنا نحييهم يوم شودوا كنوبيد يا باخوداد ما يدركه  
 وباك وعزير لخاصيت بياييند انبت **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 زين الناس حب السموات من السماء والنبين والفاضل من الغنطرة من  
 الذهب والفضة والخبيل المسومة والا طعام والحب والاك ساء  
 الحيرة الدنيا والله عنده حسن المايب قل ان كنتم تحبون الله  
 فاتبعوني يحبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم  
 ها انتم هؤلاء تحبونهم ولا يحبونكم وتؤفون بالكتاب كله فيما  
 رحمة من الله لنت لكم ولو كنتم فظا غلب القلب لا انفصل  
 من حولاك فاعف عنهم واستغفرهم وشاورهم والامر ما ذكر  
 فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين ومن الناس من يتخذ من دونه  
 اندادا يحبونهم كحبه الله والذين امنوا شد حبا لله فسوف ياتي الله  
 بقوم يحبهم ويحبونه اذلة على المؤمنين اعز على الكافرين يجاهدون  
 في سبيل الله ولا يوافون لومة لائم ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله  
 واسع عليم هو الذي ابدك بنصره وبالمؤمنين والف بين قلوبهم وانفقت  
 ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انهم  
 لقد جاءكم رسول من انفسكم عز عليه ما عنتهم من قبض عليهم بالذي بين  
 قلوبهم

والفتى عليك حجة مني فلتضع على عيني فعتت الوجوه الى القوم  
 وقد خاب من عمل فلما انما هو سيدك ويعبدوه هو الحضور الودود ذو العرش  
 الجيد فقال لما يريد هل اتيك حديث الجن والانس حب الخير ليدرك  
**باب دوازدهم** بيان اول متفرقة بهر بيت وطلحات كه درين عدي  
 كه معين شده قيام نمايند او بر اي عزت وحرمت وطلب جاه وقراب سلاطين  
 بلك بجزر ودهشتاد ياد بخواند غريب ملامت واورد كند هر كس  
 نكرد انبت والحمد لله وحده لا اله الا هو الرحمن الرحيم والارحمة  
 كمدن عدد والوجه من وشماي بهاران وحصول حلجات وحراي كل  
 ومطلب بنمكي وقول نكري سة هزار و سصد و شتي و سة ستره بخواند  
 فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 وهلا للدمع وعقد اللسان حمله خزان هنر وكيان بخواند انبت انا  
 نحن نزلنا الذكر وانزلنا القلوب اسناد بهي الفت دله او سعت  
 وطلب جاه ومنصب بنمكي وبحث سلاطين وعقد اللسان وزله هنر انا  
 بكيان بخواند انبت الله لطيف بعباده يرفع من يشاء وهو السميع  
 العليم هفت نيت اول جاه ودمع عقد اللسان سيم رفعت جهارم  
 قبولاته بنجم استجاب عا شتم دوستي طلاق هفت اسافي كادها

چهارم  
 سیم  
 و سید  
 و سید  
 و سید  
 و سید







